

శ్రీరామ

పూర్వాచార్యచరి
త్రము

శ్రీరామానుజతైభవము

అక్షరాంజలి

శ్రీ రఘురామపాద సరసీజమరందముగ్రోలి; తత్కథా
సార సుధాతరంగములస్నానములన్ పొనరించి; తన్న హా
దారమహాత్వ ధర్మగుణ తత్త్వములన్ గొనియాడి; అబ్ధి గం
భీర తదీయరూపమును ప్రేమ తలిర్పగఁ బ్రస్తుతించెదన్. 1.

చల్లనిచూపు - శీతలవచస్సు - సుధాసమ మందహాసరే
ఖోల్లసనాననంబు - ననలోద్భృత కీర్తవర్తనంబు; వి
ద్యుల్లలితాభదేహారుచి నొప్పెడి రాముని దివ్యగేహి నీ
పుల్లపదారవిందయుగమున్ భజియిం చెదనిష్టసిద్ధికిన్. 2.

తులసవనములోన వెలసినదే బాల
విష్ణుచిత్తు గృహానఁ బెరుఁగుకొఱకు?
విరిసరమ్ములు నెఱికురులఁ జూపె నెవరై
నెన్నుని కన్నను మున్నుతానె?
వెలఁది యెవ్వతె దాల్చి విడిచినదండలు;
పొంగి తాగఁహియించె రంగభర్త?
రంగేశువలపించి ప్రణయానురాగమ్ము
వెలయ నెవ్వతె వానిఁ బెండ్లియాడె?

అట్టి లోకై కమాత; కల్యాణజాత;
సకల సద్గుణసముపేత; సౌమ్యచేత;
పూర్ణకరుణాంతరంగయై ప్రోచుఁగాక
లీలమమునెప్పు గోదాసతీలలామ. 3.

హరి సందేశవిసీతుడై, సకల బ్రహ్మాండాళి సృష్టించి, మ
స్తర మాహాత్మ్యవిదగ్ధుడై, స్థితి వినాశంబుల్ క్రమస్ఫూర్తి న

త్వయ్యై తీర్చుచునుండు సూత్రవతిభ ర్తన్ దైత్య హ ర్తన్
స్మరణామాన విశుద్ధ వ ర్తనుని విష్వక్సేను సేవించెదన్.

పాయక విషుదేవునకుఁ బాన్పుగ, దివ్యఫణాసహస్ర ము
త్యాయ; సౌధశాలగఁత దదంచిత రత్నము లెల్లదీపముల్
గా, యుగధర్మ పాండితి నొకండు తనంతటినాఁడు లేడనన్
ధీయుతుడై వెలుంగు నతిధీరు ననంతు ముఖితు భక్తితోన్. 5.

రక్షోదక్షకరింఁగ బృందఘనహర్యక్షుండు; అక్షీణవా
లాక్షిప్తక్షయకృన్విపక్షనిచయాధ్యక్షుండు; భక్తచ్ఛటా
రక్షాపేక్షకటాక్ష వీక్షణ సుధారమ్యాదుభృతాక్షుండు; రా
మ క్షోభీశ్వరు సేవకున్ గొలుతు క్షేమస్ఫూర్తినిన్ మామతిన్ 6

పక్షంబుల్ సువిశాల మందరమహాహ్రాసాదమాగమ్ములై
విషిప్తాక్షయసూక్ష్మతూలికలు మేల్ వింజామరల్ గా, సరో
జాక్షున్ స్కంధతలంబునన్ నిలిపి రక్షఃపక్షమున్ గూల్చు నా
పక్షింఁగున్ ఘనవక్షు గొల్చెదమదిన్ న్యాశచ్ఛటోన్మాదువిన్.

అసురభీకరమా సహస్రధారాన్వి తా
వక్రవిక్రమపేటి చక్రధాటి
దశదిశాపూరితధ్వనిమాత్రవేదోండ
చటులభేదనవర్తి శంఖమూర్తి.
అరివీర దుర్నిరీక్షాకృతి సజ్జనా
నందకంబై యొప్పునందకంబు
జ్యోటాం కృతిచ్ఛటాజ్యజంవితోదద్ర
శాత్రవౌఘలయము-శార్జరవము

కదనభయదశ క్తికామావరీయుక్తి
భక్తజనుల పాలి పరమరక్ష
పరగు విషుదేవు పంచాయుధముల
భక్తియుక్తి మిగులఁ బ్రస్తుతింప.

జగదురుస్తుతి

పాపండు మతతసుప్రతతికిదావాగ్ని;
 చార్వాక శైల వజ్రంపు ధార;
 బౌద్ధమతధ్వాంతభాస్కరబింబము;
 జైన మదేభ పంచాననము;
 సరవి మాయావాద సర్ప పక్షింద్రము;
 తై ౧ విద్యలకు శిరోరత్నభూమి;
 శ్రీ వైష్ణవాగమ సిద్ధాంతలక్ష్మీన
 ముద్భవమునకు సముద్రగర్భ;

మహాహ! శ్రీరంగరాజ పవాబ్జబంభ
 రము; విజయధ్వజీభూతరంగభర్త;
 బద్ధభవవార్ధి మగ్నల సుద్ధరించి,
 నట్టి యాచార్య రామానుజార్యుఁ గొలుతు 9

చోళరాజపురోహితులీలగెలిచి
 ఎదుగులేనట్టి పండితుం డీతఁడనఁగఁ
 గీర్తిఁ గైకొన్న వైష్ణవాగ్రేసరుండు
 మోదమొప్పార యామునమునినిఁ దలఁతు, 10

అమితాజ్ఞాన మహాబ్ధి మగ్నమగు బ్రహ్మాండ ప్రజానాహినిన్
 దమి జ్ఞానేక పథంబునన్ నడువ విద్యానూపభక్తి ప్రబో
 ధము గావించి మురారి పాదసలినద్వంద్వంబునర్చించున
 ధ్వము చూపించిన వారిఁ గొల్తు నెడనన్ బన్నిద్దరాశ్వాసులన్. 11

పితృపూజ

అజ్ఞాన తిమిరంబు లాటలాడెడు వేళఁ
 బూడివాడను పురమున జనించి,
 విననాట సంకురించిన విష్ణుపదభక్తి
 వికసించి వయసుతో విస్తరింప;
 దేనాలయము గట్టి శ్రీవేణుగోపాల
 దేవునిఁ దెచ్చి ప్రతిష్ఠ సలిపి,
 జ్ఞానసూర్యోదయ గ్రంథరాజము మొదల్
 గల యెన్నో పుస్తకములు రచించి

ఓజ, శ్రీభాష్యకారసమాజమొకటి
 నెలమి స్థాపించి, పెక్కు శిష్యుల గడించి
 చేతనుల నెల్ల నుద్ధరించిన మహాత్ముఁ
 దలఁతుఁ బితృదేవు వేంకనదాన విబుధు.

12

ఎవని పదారవిందరజ మించుక సోకిన బద్ధచేతనుల్
 భవజలధుల్ తరించి, సులభముగ మోక్షముఁ జూటలాడిరో?
 ఎవని దరస్మితామృత మొకింత స్రవించినఁ బాపతాపముల్
 దివిరి నశించెనో? యెవని దివ్యవచఃప్రభలజ్ఞతాంధకా

రసిసరమున్ బటాలున బ్రద్దలుచేసి జనాళిఁ బ్రోచెనో?
 యవగతి రామనామ మధురాక్షర రమ్య మహత్త్వ మెవ్వఁడీ
 యవనిని వ్యాప్తిచేసెనో? అనంతయశస్సున కాలవాలమై
 యెవని చరిత్ర నిల్చె? స్తుతియించెద నమ్ముని వేంకటాఖ్యునిన్.

మాతృపూజ

పతిపాద సేవనా భావనారతి తప్ప
 అన్య మెఱుంగని అతి పవిత్ర
 పేదసాదల సదా ఆదరంబున పిల్చి
 అన్నంబు వెట్టిన అమృతహస్త
 యాచకప్రకరంబులరు దేరలేదని
 ఉచ్చరింపఁగలేని సచ్చరిత్ర
 క్షీణిసర్వమానవక్షేమకార్యముల, ఆ
 సక్తి నెఱపిన విశాల హృదయ

సతత దేవపూజాక్రియా చరణ నిరత
 రమ్య సద్గుణ నికురుంబ, రాధమాంబ
 నామ తల్లిని వినుతింతు మోదమరలఁ
 దల్లిఋణమును దీర్చు పుత్రకులుగలరె ?



గ్రంథకర్త - వారి ధర్మపత్ని

శ్రీమతే రామానుజాయనమః

“యత్పాదాంభోరుహధ్యాన విధ్యస్తా శేషకల్మషః

వస్తుతాముపయాతోహం యామునేయం నమామితం”

ఆసియాఖండమునందు గల దేశముల కన్నింటికంటే, భారతదేశమున కొక ప్రత్యేకత కలదు. ఈ దేశమునందున్న కులములుగాని - మతములుగాని - భాషలుగాని మరి యేదేశమునందును లేవనియే చెప్పనొప్పును దీనికి, ఈ దేశమున ప్రేళ్ళునుకొనిన గీర్వాణభాషయే కారణము. అపారమగు వేదఽఽఽజ్ఞయమంతయు నిందేయున్నది. ఋగ్వేదము, ప్రపంచమునందలి మొదటి గ్రంథమని, ఖండాంతర వాసులుగూడ నంగీకరించి యున్నారు. ఈ భారతదేశ చరిత్ర మొత్తము ఋగ్వేదము నందే యున్నది. కాని అది వేదమగుటచేతను, దాని సంప్రదాయ మతి ప్రాచీనమగుటచేతను, అందలి శబ్దములు - పారిభాషికపదము లగుటచే అది సామాన్యులకు దురవగాహమై యున్నది.

శ్రుతికి ఉపబృంహణము స్మృతీతిహాసాదులు, స్మృతులవలన, ఇతిహాసముల వలన వేదార్థము తెలిసికొనవలయునే కాని, కోశాదులవలన తెలియదు. ఉదాహరణము నకు “అత్యతిష్ఠడకాంగుళం” (పురుషసూక్తము) పది యంగుళముల మేరకు వ్యాపించి యుండెనని కోశాదులవలన తెలియుచున్న భావము. కాని దాని అర్థ మది కాదు. “దశగుణం. ఇదముపలక్షణం - అనంతపరిమాణమితియావత్” అని పెద్దలు సెలవిచ్చిరి. అందువలన వేదాదుల అర్థ మవగతమగుట కొఱకే పురాణేతిహాసములు బయలుదేరినవి. నీని యన్నింటియందును, మానవుని మనుగడ కవనరమగు విషయములే ప్రతిపాదింపబడి యున్నవి.

ఎందరో మహానుభావు లీ భారతభూమియం దవతరించి, యెన్నియో సంస్కారము లాచరించిరి. ఎన్నియో నీతు లుపదేశించిరి. వారు ప్రబోధించినమార్గములే మతములని వ్యవహరింపబడుచున్నవి. సంస్కృత ఽఽఽజ్ఞయము, ఋక్కులు గను, సూత్రములుగను, శ్లోకములుగను, గద్యములుగను, అనేక ప్రక్రియలతో కూడియున్నది.

చారాక, గణాపత్య, సౌరాదిమతము లనేకములున్నను, వానిని ప్రజలెక్కువగా ఆదరింపలేదు. ఆరు మతములు జనాదరణ మత్యంతముగా పొందినవి. అవియే షడ్వర్ణములు. న్యాయము - వైశేషికము - సాంఖ్యము - యోగము - మీమాంస - వేదాంతము. ఈ ఆరింటిలో నేదిముందు, ఏదిపెనుక అని నిర్ణయించుట చాలకష్టము. న్యాయమునకు కర్త గౌతముడు. ఇతడు ఈ దృశ్యమాన ప్రపంచమంతయు పదియారు పదార్థములుగా విభజించెను. ఈతడు ప్రత్యక్షము - అనుమానము - శబ్దము - ఉపమానము అను నాల్గు ప్రమాణముల నంగీకరించెను.

వైశేషికమునకు కర్త కణాదుడు. ఇత డీ జగత్తు నంతయు ఏడు పదార్థములుగా విభజించెను. ఇతడు ప్రత్యాక్షనుమానశబ్దము లను మూడు ప్రమాణములనే గ్రహించెను. ఈ రెండుమతములును తర్కప్రమాణములు కావున (కార్యేణ కారణానుమానమ్) అనగా కార్యముచేత కారణము నూహింపవలసియున్నది. అందుచే ఈ కార్యరూపమైన జగత్తునకు కారణముండి తీరవలయును. (అంకురాదికం సకర్తృకం యథాఘటవత్) అంకురాదులన్నియు కర్తతో కూడియున్నవి కనుక, ఈ జగత్తునకు బ్రహ్మము నంగీకరింపలేదు. ధర్మాధర్మరూపకర్మములకు ఫలమొసంగునది అదృష్టమని యొక తత్త్వమున్నది. దానిచేతనే చేతనులు సుఖదుఃఖముల ననుభవించుచున్నారనియు, జీవేశ్వరులు భిన్నులనియు - అందీశ్వరుం దొక్కడేగాని - జీవులు ప్రతీ శరీరభిన్నులనియు వచించిరి.

ఇక సాంఖ్యము. ఇందు ప్రకృతి పురుషు లిద్దరే సత్యము జడ స్వరూప మగునది యంతయు, ప్రకృతియనియు, చేతన స్వరూపమంతయు పురుషుడనియు, ఈ పురుషుడు ప్రకృతియందు చిక్కి జనన మరణాది రూపమగు దుఃఖము ననుభవించుచున్నాడనియు, ప్రకృతినుండి విడిపడుటయే మోక్షమనియు, ఈ మతము నిర్ధారించెను.

యోగముకూడ నించుమించు సాంఖ్యమును బోలియే యుండును. కాని జీవుడు మోక్షమును పొందుటకు, యమనియమాదులతో కూడిన యోగ మవసరము. దానిచేత మాత్రమే మోక్షము లభింపగలదని యీ మతము నిర్ణయించెను.

పై చెప్పిన ఈ రెండుమతములును నిరీశ్వరములే దైవమున్నాడని యివి యంగీకరింపవు.

మీమాంసకు వేదమే ప్రమాణము. వేదముయొక్క పూర్వ భాగము ననుసరించి యుండును. ఇందు తత్త్వములు మూడు. 1. ప్రకృతి. 2. పురుషుడు, 3. అపూర్వము. పురుషుడు వేదవిహితమగు యజ్ఞాది విహితకర్మములను చేయవలయును. అందుచే నాతడు మోక్షమును పొందుచున్నాడు. దీనికి అపూర్వమే కర్త.

వేదాంతమునకును వేదమే ప్రమాణము. కర్మజ్ఞానస రూపమగు వేదము సంతయు సంగీకరించినను, జ్ఞానకాండయగు నుపనిషత్తులమీదనే యిది యెక్కువగా నాధారపడియున్నది. అభిప్రాయభేదముచే దీనియం దనేక మతము లుద్భవించినవి. 1. అద్వైతము, 2. విశిష్టాద్వైతము, 3. ద్వైతము, మూడు మతములును, మూడు తత్త్వముల సంగీకరించినవి. 1. చిత్తు, 2. అచిత్తు, 3. ఈశ్వరుడు, 'చిత్తు' అనగా జీవుడు అచిత్తు అనగా జడాత్మకమగు నీ ప్రపంచము. ఈశ్వరుడు పై రెండింటిని నియమించువాడు.

తత్త్వములు మూడయినప్పటికిని, ఈశ్వరుడొక్కడే సత్యమని శంకరాచార్యులు భావించిరి. ఈయన మతము ప్రకారము జీవప్రకృతులు రెండును భ్రాంతికల్పితములు 'మాయ' అనునది అనాది. ఇదియే అవిద్యయని చెప్పబడును. దీనిచే ఈశ్వరునకు భ్రాంతికలిగి నేను జ్ఞివుడను, అను భ్రమ తోచుటచే, జనన మరణాది రూపమగు దుఃఖము కలిగి ప్రకృతియందు చిక్కెను. అతడెప్పుడు నేను పరబ్రహ్మమును — ఈ కేనంబడుచున్నదంతయు రజ్జుసర్ప భ్రాంతివలె మాయా (భ్రాంతి) కల్పితము, ఇది మిథ్య, అను జ్ఞానమును పొందునో, అప్పుడే ఈ సంసార బంధమంతయు నశించి, తన స్వరూపమును పొందును. అదియే మోక్షమని శంకరభగవత్పాదులు వివరించిరి.

భాస్కరాచార్యులు తత్త్వత్రయము సత్యమే ఐనను, ఉపాధిభేదముచే సత్యమేకాని, ఈశ్వరుని కంటె భిన్నము కాదు అని వచించిరి. భాస్కరుడు తన భాష్యారంభమున "సూత్రాభిప్రాయ స వృత్త్యాస్వాభిప్రాయ ప్రకాశనాత్ వ్యాఖ్యాతం యైరిదం శాస్త్రం వ్యాఖ్యేయం తన్నివృత్తయే" శంకరులు సూత్రకారుని అభిప్రాయమును కప్పి పుచ్చి తమ యిష్టానుసారముగా భాష్యమును రచించిరి. అందులకై నేను యదార్థమును తెలుపుచు వ్యాఖ్యానించుచున్నాను' అని పేర్కొనెను.

యాదవ ప్రకాశులు మూడు తత్త్వములును సత్యములే అయ్యును, ఇవి ఈశ్వరుని వికారములేకాని వేరుకావని అభిప్రాయపడెను. ఈమూడు మతములును

కించిద్వేదము కలవియేగాని, మొత్తముమీద అద్వైతములే. వీనికి వరుసగా మాయా
వాదము - ఉపాధివాదము - వికారవాదము - అని పేర్లు.

ఈ అద్వైతమునందు ఈశ్వరుడు నిర్గుణుడు. నిర్విశేష చిన్మాత్రుడు. నిర్వి
శేషమనగా సజాతీయ - విజాతీయ - స్వగతభేదములేకుండుట. శ్రీ భాష్యము -
జిజ్ఞాసాధికరణము “యదస్యాహుః అశేష విశేషప్రత్యసీక చిన్మాత్రం బ్రహ్మైవ
సర్వమార్థః తదతిరేకి నానావిధ జ్ఞాతృజ్ఞేయ తత్కృతజ్ఞానభేదాది సర్వం తస్మిన్నేవ
పతికల్పితం మిథ్యాభూతం” అని చెప్పుచున్నది. అనగా పైని చెప్పినభేదములు లేని
సర్వబ్రహ్మ మొక్కటయే సత్యము. తద్వ్యతిరేకములగు జ్ఞాతలు జ్ఞేయములు,
జ్ఞానములు - అన్నియు ఆ బ్రహ్మమునందే కల్పితములు - మిథ్యాభూతములు.
మిథ్యయనగా “మిథ్యాత్వంనామప్రతీయ మానత్వపూర్వకయథావస్థిత పుష్పజ్ఞాననిష్ప
ర్వత్వమ్”

విశిష్టాద్వైతము చిదచిదీశ్వరులను మూడు తత్త్వములును సత్యములేయని
విశిష్టాద్వైతుల విశ్వాసము ఏదియు మిథ్యాభూతము కాదు. ఈశ్వరుడెట్లు సత్యమో,
అట్లే జీవ ప్రకృతులు రెండును సత్యమే. ఇందు ప్రకృతి పరిణామముకలదు.
స్థూల సూక్ష్మరూపములు రెండును కలవు. జీవేశ్వరులు మాత్రము నిర్వికారులు.
అనగా వారు స్థూలసూక్ష్మస్వరూపరహితులు. ఈశ్వరుడు తన ఇచ్ఛచేతనే స్థూల
సూక్ష్మ రూపములు ధరించును. భగవద్గీతలో శ్రీ కృష్ణుడు “జన్మకర్మచమే దివ్య”
మనుశ్లోకమున “అరునా? నాజన్మములుగాని, కర్మములుగాని, దివ్యములు. అప్రాకృత
ములు. అని ఎవడు తెలిసికొనునో వాడి సంసారబంధమునుండి విముక్తుడగును”
అని వచించెను. ఈమతమున సర్వేశ్వరుడు నిర్గుణుడు కాదు. నిఖిల హేయప్రత్యసీక
కల్యాణై కతానానన్తజ్ఞానానందైక స్వరూపుడు. సకల దుష్టత్వములకు ప్రతిభటములు
మంగళాకరములు నైవజ్ఞానము - ఆనందము మొదలగు గుణములకు స్థానమైన
వాడు. జీవుల సంఖ్య అనంతము. ఒక్కొక్క శరీరమునకు ఒక జీవుడు. ఈజీవుడు
అనాదియగు కర్మచే జననమరణరూపమగు నీ సంసారమునందు చిక్కుకొని బాధలం
దుడు, నదాదార్యాశ్రయణముచే జ్ఞానము కలిగి, తద్వారా సర్వేశ్వరునియందు భక్తి
కలిగి, యుండును. భక్తి స్వరూపమును “నిరతిశయ ప్రియానన్య ప్రయోజన స్వేతర
వై తృప్త్యావహజ్ఞానవిశేష ఏవ” అధికమగు ప్రియంకరమగునదియు, ఇతర
ప్రయోజనము లేనిదియు తనకన్న నితరమునందు కోరికలేనిదియు నగు జ్ఞానస్వరూ

పమే భక్తి యని భాష్యకారులు నిర్వచించిరి. సర్వేశ్వరునియందు సర్వ భావములును నిక్షేపించి యున్నచో, నాతడే భక్తుని రక్షించును. ఇదియే ప్రపత్తి. రక్షించుటయనగా సర్వేశ్వరుడు తనతో సమానమైన రూపమును, సమానమైన లోకమును ఇచ్చి, అదివ్య లోకమునందు ఆనందపడునట్లు చేయుట. ఇదియే మోక్షము. ఈ మతము అనాది యనియు, మహర్షుల కాలమునుంచి వచ్చుచున్నదని చెప్పుటకు కాబోలు, భాష్యకారులు కొందఱు మహర్షుల నామములను పేర్కొనరి. “భగవద్బోధాయనటంకద్రమిడి గుహదేవకవర్షిభారుచిప్రభృత్యవిగీతశిష్టపరిగృహీతపురాతనవేదవేదాంత వ్యాఖ్యాను వ్యక్తార్థ శ్రుతినికరదర్శితోయం పన్థః” బోధాయన-టంక-ద్రమిట - గుహదేవ - కవర్షి - భారుచి మొదలగు మహపురుషులచేత ప్రతిపాదించబడిన అర్థములుగలదియు, వేదవేదాంతములందు పేర్కొనబడినదీ మతమని వారు సావించిరి. ప్రకృతిరూపమగు మహాభూత సంఘాతము జీవునకెట్లు శరీరమో, అట్లే జీవుడును పరమాత్మకు శరీరము ఇదియే సామానాధికరణ్యము. విడదీసిన ప్రకృతివేరు, జీవుడు వేరు. సర్వేశ్వరుడు వేరు.. కలిసినచో నాకేస్వరూపము. సూక్ష్మచిద చిద్విశిష్టుడు సర్వేశ్వరుడును, స్థూలచిద చిద్విశిష్టుడగు సర్వేశ్వరుడును ఒక్కడే, దీనిచేతనే ఈ మతమునకు విశిష్టాద్వైతము అని పేరు వచ్చినది.

హేయిలగు ప్రకృతిజీవులు, కల్యాణగుణస్వరూపుడగు సర్వేశ్వరున కెంత మాత్రము శరీరసంబంధులు కారని ద్వైతము ప్రతిపాదించుచున్నది. ఈశ్వరునకు నీశ్వరుడే. జీవునకు జీవుడే. పరబ్రహ్మచ్ఛే జీవుడు ఆనందమయమగు లోకమును పొందును. ఇదియే మోక్షము అని నిర్ధారించెను. అందులకే దీనికి ద్వైతమను పేరు కలిగెను.

ఈ పైని పేర్కొనిన మతకర్తలు మువ్వురును ప్రస్థానత్రయమునకు భాష్యములను వ్రాసిరి. ప్రస్థానమనగా, “ప్రకృష్టం స్థానం ప్రస్థానం” గొప్ప స్థానము అని అర్థము. దేనికి గొప్పస్థానమనగా సర్వేశ్వరుని పొందుటకని సమాధానము. అనగా ఈ సంసారమందు బంధింపబడిన జీవుడు సర్వేశ్వరుని సన్నిధానమునకు పోవుటకై ఇది మార్గము. ఈ మూడింటియందే ఆ మార్గము ప్రదర్శింపబడినది. కావున దీనికి ప్రస్థానత్రయమని పేరువచ్చెను. దశోపనిషత్తులు-బ్రహ్మసూత్రములు-

లేవు. ఈ విషయములు మా తండ్రిగా రనేక పర్యాయములు శిష్యుల కుపదేశించు చుండగా వింటిని. దానిని గ్రంథస్థమొనర్చితిని. మిగిలిన చరిత్రములుకూడ వ్రాయ వలయునని కుతూహలమున్నది. భగవ దనుగ్రహమున్నచో అచిరకాలముననే వానిని రచింతును. గుణగ్రహణ పాతీణులగు ధీమణులు దోషములను క్షమించి గుణములను గ్రహించి నన్ను అనుగ్రహింతురు గాక.

పుస్తకములు వ్రాయుట యొకయెత్తు, వానిని ప్రచురించు చొక యెత్తు ఈ గ్రంథ ముద్రణమునకు తిరుపతి-తిరుమల దేవస్థానమునుండి ధనసహాయ మందించిన, ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరు శ్రీమాన్, P. V. R. K. ప్రసాదు I. A. S. గారికి, పబ్లిక్ రిలేషన్ ఆఫీసరు శ్రీమాన్ రావుల సూర్యనారాయణ మూర్తి M. A : B ed. గారికి శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి అనంత సుఖ సంతోషాయారోగ్యైశ్వర్యముల ప్రసాదించుగాకయని శ్రీవారిని ప్రార్థించుచున్నాను. పుస్తకము నందముగా ముద్రించిన అనూరాధా ఆర్ట్ ప్రెస్ వారికి నా మెచ్చుకోలు.

పూడివాడ
రాధి-గ్రీష్మము

సుధీ విధేయుడు.
మొవ్వ శ్రీనివాస పెరుమాళ్ళు.

పూర్వాచార్యచరిత్రము

(రామానుజ వైభవము)

అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండ నాయకుండును. సమస్త కల్యాణ గుణ పరిపూర్ణుండును. అఘటనఘటనా సమర్థుండును, సర్వజగత్సృష్టి, స్థితి, లయ కారకుండును, భక్తాభీష్ట ఫలప్రదుండును, అనంద స్వరూపుండును, అవాఙ్మానస గోచరుండును, సనకసనందనాది మహాయోగిజన సంసేవ్యుండును నైన నారాయణుండు, జగన్మాతయు, కరుణాస్వరూపిణీయునగు లక్ష్మీదేవి తనను, సేవించుచుండ, రత్నప్రభా భాసిత సహస్రఫణామండిత శేషపర్యంకంబున, శయించి యుండెను. అట్టి సమయంబున లోకమాతయగు లక్ష్మీ విభుండగు సర్వేశ్వరునకు పాదము లొత్తుచుండెను. అట్టితటి ఆ లక్ష్మీ తన దివ్యమనంబున నొక్కసారి నిత్య విభూతింగూర్చి చింతించెను, ఆ నిత్య విభూతియందు నివసించు జీవకోటులు, అనందాతిశయముచే మైమఱచి, సర్వేశ్వరు ననుభవించుచు, కేవలము, అనంద సుఖస్వరూపులై తమ తమ భార్యలతో గూడి రమించు చుండిరి.

ఏమృట ఆ జగన్మాత లీలా విభూతివైపునకు తన దివ్య దృష్టిని మరల్చెను. ఇకనేమి చెప్పవలెను? ఆ లీలావిభూతియందు నివసించు వార దఱుదుఃఖపంక నిర్మగుల్లై, కష్ట సముద్రతరంగాభి భూతులై, తినతిండియు కట్టబట్టయు లేక, పాపకార్యములయం దాసక్తి కలవారలై, తత్కారణమున నరకాది దుష్టలోకగతులై, యాతనానమూహముల ననుభవించుచు, హీనజన్మములై, అనేక బాధలందుచుండిరి. ఈ వృత్తాంతంబంతయు నారసిన కరుణాయుగ సద్మాలయ, అత్యంత దుఃఖిత అయ్యెను. ఆమె కనుగొలకులనుండి జారిన సులివెచ్చని కన్నీటిదారలు సర్వేశ్వరుని పాదపంకజములను ప్రక్షేపించెను. ఆ దువెన్నుదామెను కనులెత్తించుచు యిట్లనెను.

“ఓ తనీ : నీ విచారమునకు కారణం బెయ్యది ? రోకముల కెదు
వంటి అపాయమును సంభవించలేదు కదా ? నిత్య లీలా విభూతుల యందున్న
వారెల్లలు కుళలురే కదా !”

ఆమె భర్తను కనుంగొని “దేవా : మీరు జగదధీశ్వరులు. సర్వజ్ఞులు.
మీకు నేను చెప్పగలదానను కాను. ఐనను మీరు నాకిచ్చిన చనవుచే వచించు
చుంటిని. మన విభూతి రెండు రూపముల విరాజిల్లుచున్నయది. 1. నిత్యవిభూతి,
2. లీలా విభూతి, పరమాకాశమను నామాంతరముకల, ఈ నిత్య విభూతియందు,
జీవు లెట్లు సుఖించుచున్నారో, ఎంతటి ఆనంద మనుభవించుచున్నారో చెప్ప
శక్యముకాదు. ఇక లీలా విభూతిలో నున్నవారెంతటి దుఃఖమునందుచున్నారో,
ఆనంద విహీనులై ఎట్టి కష్టముల బడుచున్నారో వచింపతరముగాక యున్నది.
వారలు కృత్యాకరణ, అకృత్య కరణములాచరించుచు హీన జన్మములైతి,
దయారూపులైన మీ పదపద్మములకు దూకులై, నీచులై అధోగతిపాలగుచు
నున్నారు. మీకు పతిత జనోద్ధరణ విరుదము అన్వర్థముకదా ! అట్టి మీరు లీలా
విభూతియందున్న వారిని, ఇంతటి దుఃఖ పూరితులనుగాజేయ పాడిమా ? నిత్య
విభూతియందలి జీవులు ఆనంద సముపేతులై వర్తించుచుండ “సమ్మోహ సర్వ
భూతేషు” అను విరుదమున కన్యధాత్వము సిద్ధింపదా ? కావున లీలా విభూతి
యందలి జీవులనుగూడ, నిత్య విభూతియందలి జీవులనువలె ననుగ్రహింపుడు.
దేవత వారిని శాసించు దానను గాను, కర్తవ్యము నుపదేశించు దాన సంతకంబు
గాను. ఆ, బద్ధ సంసారుల దుఃఖమును వీక్షించుటచే నా మనస్సున కశాంతి కల్గు
చున్నది. ఈ విశ్వము నందలి జంతు సంతానమంతయు మన కొక్కరూపమేకాని
వేరుకాదు. కుమారులకు వారిలో వారికి తరేతరభేదము యందుట సహజమేకాని,
తల్లి దండ్రుల కుండపుకదా ! తమకు తెలియనిదిలేదు. మీరు నిగ్రహానుగ్రహ
సమర్థులు. సర్వస్మాత్పరులు. అశరణ్య శరణ్యులు. మీరనుగ్రహింపవలెనో నీ
జీవుల నుద్ధరించు వారెవరు ? సంతానమంతయు సమత్వమును కల్గి సుఖించు
చుండ మనము కనులారగాంచి సంతసింపవలె” నని పల్కెను.

అంతట శ్రీయః పతి ఆమె వాక్యంబులు ముద్దుసేసి, అల్లననగుచు,
మెల్లగా నిట్లనియె. “ఓ దేవీ ! నీ వాక్యములు సత్యదూరములుకావు. నే నీ
విషయములను మున్నే ఆలోచించి, లీలా విభూతి జీవులనుద్ధరింప, అనేక ప్రయ

త్వము రొనర్చితిని. అవి యన్నియు అడవిగాచిన వెన్నెలలాయెను. సనకస
నందనాది యోగివరేణ్యుల మూలమున, అత్మ తత్త్వమును, లోకమునకు ప్రబో
ధించితిని. కేవలము ఒక్కసారి వినిన మాత్రమున కృతార్థత జెందజాలు శాస్త్ర
ములు నృతించితిని. మహా పవిత్రములై, సంతోషదాయకములై, మోక్ష ప్రద
ములై యొప్పు గంగా, యమునా, గోదావరీ, కావేరీ, కృష్ణాది దివ్యనదీనదమ్ముల
ననేకంబు కల్పించితిని. సర్వజీవులకు, ఆనందదాయకమగు సూర్యకాంతి గుడ్ల
గూబల కనహ్యమైనట్లు, నేను కల్పించినవన్నియు, వీరియందు నిష్ఫలములైనవి.
వారు, అధ్యాత్మ ఉత్త్వోపదేశ్యులగు మహాయోగులను, తమవంటి ప్రాకృతమానవు
లనుగా తలంచిరి. శాస్త్రములను, అప్రమాణములని తృణీకరించిరి. పుణ్యనదీనద
జలములను సామాన్య కూపోదకముగా నెంచి, వీరు దేహమలినమును పోగొట్టునే
కాని, పాపములను పోగొట్ట జాలదని తీర్మానించి, “నదీజలము, పాపములు
పోగొట్ట జాలనచో, ఆ నదీ తీరవాసులు, నిరంతరము, ఆ నీటిని, అన్నస్నాన
పానాదులకు వయోగింతురుకదా ! వారందఱు మోక్షము సంప్రాప్తించునా ? ఆ
నీటియందు మునుంగుచున్న పశు పక్ష్యాదులకు, అదే నీరమున నివసించు మత్స్య
సర్పాది జలజంతువులకు ఉత్తర జన్మములు నశించి, కైవల్యము సిద్ధించునా ?”
అని హేళన మొనర్చుచున్నారు. వీనివలన ప్రయోజనములేదని నిశ్చయించి, నేనే
అజహత్స్వభావముతో, రామకృష్ణాద్యవతారములెత్తి అసాధారణములు, అనితర
సాధ్యములు అగు మహాకార్యంబులు అవలీలగా నిర్వహించితిని, దివ్యరూప
మ్ములు ప్రదర్శించితిని. నేనే సర్వేశ్వరుండనని చాటించితిని. చెప్పించితిని.
అవియు వారలయందు నిష్ప్రయోజనములై నవి. నా అవతారమ్ములను దూషించి,
మహాపాతక కార్యంబుల కొడిగట్టిరి. నన్ను సజాతీయునిగా తలంచిరేకాని, పర
శ్రహ్మమనని యెంచరైరి. పరలోక మొకటియున్నదా ? యని కొందఱును, ఈ
జగత్తు నిరీశ్వరమని మఱికొందఱును, సర్వమును మిథ్యయని, యింక కొంద
ఱును భావించి దుర్గతి పాలగుచునున్నారు. దీనికి నన్నేమందువు ? నేను చేయ
గలుగదేమున్నది ?”

ఆ ఆదిమ దంపతుల నల్లాప నంవాదము వినుచున్న ఆదిశేషుండు
“ఓ స్వామీ ! మీరిట్లు తలంపవలదు. అనుగ్రహించి నన్ను భూలోకంబున
కన్పిండు. నేను పోయి, ఆ భూలోక వాసులందఱును, తమకు సుముఖుల నొన
రించి, ఈ లోకమునకు గొవివత్తును. నాకేకాని యీవని నీకెట్లు సాధ్యమని

ప్రశ్నింపవలదు. అల్పజ్ఞుల నుద్ధరింప నజాతీయులే కావలయుగాని, విశ్వనియంతలగు మీకు సాధ్యముకాదు. నన్ను పంపదలచుకొన్నచో నాకు ఈ ఉభయ విభూతులపై సర్వాధికారము వొసంగవలయును. లేనిచో నా ప్రయత్నము చెవిటివాని ముంఝాదిన శంఖధ్వని కాగలదు. దేవతవారసుగ్రహించినచో కొలదికాలముననే, ఈ నిత్య విభూతి పెద్ది సందడితో కూడినదగునుగాక చిత్తగింపగలదు” అని నిటలతల మటితాంజలియై విన్నవించుకొనెను.

ఆ మాటలకు శ్రీ శ్రీయః పతులు సంతసించి, అనంతని దయా వీక్షణంబుల నాదరించి, “వత్సా! నీ వడిగినట్లే ఇచ్చితిమి నీ యాత్ర దిగ్విజయ మగుగాక. మధ్యమ లోకమునకు పోయిరమ్మ” అని నెఱవిచ్చిరి.

అప్పుడా శేషుడు లక్ష్మీ నారాయణుల పాదారవిందమ్ములకు ప్రణమిల్లి, వారిచ్చిన ఆశీర్వాదముల గ్రహించి, వాయుజ్ఞ శిరసా హించి, భూలోకమునకు వచ్చుచుండెను. ఇది యిట్లుండ తూర్పు సముద్రమునకు పశ్చిమముగా. తుండీర మండలమ్మున కలంకారప్రాయమై, విద్యజ్ఞున నివాస భూమియై, సర్వసస్య సంవత్సమృద్ధమై, శాఖోప జీవితానేక శకుంత సతాన సమాక్రాంత తరుషండ మండితోపవన విరాజితమై, భర్మగోపురమణిమయమంటక దివ్యవిమాన ప్రాకార తానురంభై, అదికేశవాధిష్ఠితమై భూతపురమను పురంచొండు, ఆ ఖండల పుర వై భవంబున మెండుకొనియుండు.

ఆ పుర ప్రజలు నిత్యసత్య వ్రతులు. ధర్మరతులు. అట్టి ఆ నగర మ్మునకు చుట్టును, అనేక భూతమ్ములు నివసించి యుండెను. ఆకారణమున ఆ పురమ్మునకు పెరుంబుదూరను పేరు కలిగెను. ఆ భీకరభూతముల బెడదకు తట్టు కొనజాలక, ఆ స్త్రీ పాస్తులను వదలి గ్రామమును వీడిపోవజాలక, అందలిజనులు రాత్రులందు నమీపగ్రామమును వీడిపోవజాలక, అందలి జనులు, రాత్రులందు నమీప గ్రామములకేగి, ఆ రాత్రుల నచ్చటగడిపి. ఉదయకాలములందు తమ గ్రామములకు మరలివచ్చెడివారు. ఇట్లు చాలకాలము గడచిపోయెను. ఇట్టి బెట్టి దపు కష్టముల కగ్గమగుచుండిరిగాని, ఆ యారిని మాత్రము విడిచిపోవలేక పోయిరి. “సుగుణాకర జన్మభూమి సుఖమెట్టివాకో” అన్న వాక్య మీనాటిదా? ‘జనని కన్మమేలు జన్మభూమి’ అని పెద్దలు నుడివి యుండిరికదా!

ఆ పెరుంబురూరు పురమ్మన, ఆసూరి వంశమునందు, కేశవయజ్ఞు అను నొక బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠుడు నివసించుచుండెను. ఆయన సమస్త వేదవేది. సకల శాస్త్రపారగుడు. నిత్యాగ్నిహోత్రు, నిరతాన్నదాత. నిష్ఠాగరిష్ఠుడు. శీలసంపన్నుడు. అతని భార్య కాంతిమతీదేవి ఆమె మహాసాధ్వి. సుగుణవ్రత, అర్యవృత్త. అట్టి అర్థాంగిహోకూడి, అత డభిల భోగముల ననుభవించుచు, భగవచ్చాసనంబుల నెరవేర్చుచు, ధర్మకార్య తత్పరుండై కాలము బుచ్చుచుండెను. అతడు సంతాన హీనుడైన కతమున, అదికేశవ స్వామినారాధించుచు, భార్యాసహితుడై వ్రతము ననుష్ఠించు చుండెను. ఆ వ్రత పూర్తియైన వెనుక, అదికేశవస్వామి సన్నిధికేగి, తీర్థ ప్రసాదమ్ములు స్వీకరించి, “ఓ స్వామీ ! నీవంటి కుమారుని ప్రసాదింపుము” అని ప్రార్థించెను. అపడా సర్వనియంత, అర్చక ముఖమున విట్లు వచించెను.

“వత్సా ! నావంటి పుత్రు నొసంగుమని యాచించుచుంటివి. నావంటివాడీ విశ్వమ్మున ఇతరుం డొక్కరుండులేడు. నేను నిస్సమాభ్యధికుడను. నావంటి వాడను నేనే గనుక, మీగర్భ వాసమున నేనే జన్మింపవలసియున్నది. మీ భక్తికి సంతసించితిని. అట్లే మీకు జన్మించెదను.”

ఆ పుణ్య దంపతుల మందానందమ్మున గృహమ్మున కరిగి, సర్వేశ్వరుని వాక్యంబులు తలంచి, ఆనందపడచుండిరి. నిత్య విభూతినుండి భగవదాజ్ఞచే వచ్చుచున్న శేషుడు, ఆ కేశవయజ్ఞ ధర్మపత్నియగు కాంతిమతీదేవి గర్భమున ప్రవేశించెను ఆమెకు నవమాసములు నిండెను. ఒకనాడు భూతబాధకోర్వజాలని గ్రామవాసులు సాయం సమయమున, సమీప గ్రామములకు తరలుచుండిరి. అది వారి నిత్యకృత్యమగుటచే నెవ్వరికిని, అది బాధాకరముకాక యుండెను.

ఆసమయమున కేశవయజ్ఞయు, భార్యాసహితుడై ప్రక్కయూరికి వెడలుచుండెను. భార్య విండుచూలాలగుటచే నడువలేక ఆయాసపడుచు, మెల్ల మెల్లన నడుగులు వైచుచు నడచుచుండెను. భర్త ఆమెను తొందరించు చుండెను అప్పుర వాసులందఱు నెవరి వసతులకువారు తరలిపోయిరి. సూర్యభగవాను, దస్త్రాద్రిం జేరబోయెను. నలుదెసల నల్లని చీకలులు, వ్యాపించెను. దృశ్యాదృశ్యముగ భూతజాలము గోచరించు చుండెను. అట్టివేళ విప్రుడర్థాంగిం జూచి “దేవీ!

చూచితివా ! దిక్కులంధకార బంధురములైనవి. దివాచరముల గోచరములైనవి. రాత్రించరములు సంచరించుచున్నవి. మనతో వచ్చిన వారందఱు నెవరి త్రోవన వారు చనిరి. మనమిప్పుడున్న ఈ స్థలము భూతముల కాటపట్టన విందుము. ఇచట నిలువరాదు. వేగముగా పోవుదమురమ్ము” అని తొందరచేసెను.

అందులకా సాధ్వీ భర్తమోమున దృష్టినిలిపి “స్వామీ ! మీరనుచున్న మాటలు నాకు స్పష్టముగా వినిపించుటలేదు. గర్భవేదన అధికమైనది. నొప్పులు తగులుచున్నవి. నేను సత్వరముగా నడువజాలను సరికదా, మెల్లగ నడుగిడుటకు కూడ శరీరము వశమగుటలేదు నేను నడువజాలను. కాని మీరు మాత్ర మిచట మనలవలదు. త్వరగాపొండు, మీరుండియు నన్ను రక్షింపలేరు. ఇచ్చటనున్నచో మీకును భూతములవలన హానికలుగును. నాస్థితి యెట్లందురా ? “దైవాధీనమ్ జగత్సర్వమ్” జగమంతయు సర్వేశ్వరాధీనమని కదా పెద్దలందురు. తనకు సాధ్యము కాని పనికై యత్నించి, హానిచెందుట మంచిదికాదు. “కోతివ రత్తేదైవమ్ దైవము వత్రికమించు వారెవ్వరు ? మీరు జీవించియున్నచో మరల వివాహమాడవచ్చును. వంశమైనను నిలుచును. మీకును, నాకును గల సంబంధ మింతవఱకేయని తలంపుడు. మీరుకూడ ఇచ్చటనేయున్న ప్రయోజనంబేమి ? దుచ్ఛేద్యమైన ఈ ప్రేమ బంధమును త్రెంపికొని ఆలసింపక త్వరితగతినిపొండు” అని వచించెను.

ఆ మాటలకు భూసురవద్యుడెంతయో బాధనంది, భార్యను కౌగిలించు కొని, “ఏయా ! నీవు, ఏదినమున నాచెట్టవట్టితివో, ఆ దినమునుండియు, శరీరములు వేరైనను, మనస్సులొక్కటిగా గడపితిమి. సుఖదుఃఖములను సమానముగా ననుభవించితిమి. నిన్నువిడిచి యొక్క క్షణమైనను జీవించజాలను. అట్టి నేను, ఇప్పుడీ భూతమధ్యమున నిన్ను విడనాడి చనుటయెట్లు ? భార్యా భర్తల సంబంధ మేడుజన్మములవఱకుండుననియు, సరలొకమునందుగూడ కూడియుండు రని శాస్త్రములు హెచ్చించుచున్నవి. అర్ధాంగివగు నిన్నువిడిచి, ఈ లోకంబున జీవించియుండుటకంటె ఒకేసారి, ఇద్దఱుమును కలిసిపోవుటయే మేల్తరమని తలంచుచుంటి” నని సాదరంబుగ వచించెను.

నీతోడిదే లోకము నాకును అగుగాక, యనుచున్న మగని మనసార కౌగిలించుకొని “నాథా ! ఒక్కమాట వినుడు. మీరు సన్నురక్షింప లేనపుడు

మీరిటనుండుటయు వ్యర్థము, అదిగాక “నేనే మీకు తనయుండనై జనింతు”ననీ నర్వేశ్వరుండు మున్నే వరమొసంగి యున్నాడు. నాగర్భస్థ శిశువు దివ్యపురుషుడాయెనా, నాకే ప్రమాదమునులేదు. లేనిచో మనయిద్దఱకును అపాయము సంభవించును. మీరు క్షేమముగా నున్నచో వంశమునుద్ధరింప వచ్చును. అయ్యది ఉత్తమలోకములకు కారణం బైయుండును. మీరు తప్పకడయచేయుడు” అని బ్రతిమాలెను.

విధి ప్రేరణచే నెట్టకేలకు భార్యయందలి మోహపాశమును త్రెంచుకొన్నవాడై కేశవయజ్ఞ మరలి మరలి చూచుచు తరలిపోయెను. నొప్పులధికమగుటచే కాంతిమతీదేవియు స్పృహతప్పి పడిపోయెను.

ఆ సమీప వర్తులగు పిశాచములన్నియు గుంపులు గుంపులుగా నామె దరిజేరి, “మన మిన్నిదినంబులనుండి సంచరించుచున్నను, ఒక్కమనుజుడును లభింపలేదు. నేటికి గర్భవతియగు నుందరి లభించినది. మనము తొందరపడక, శిశువు జన్మించిన తదుపరి, సమముగా పంచుకొని భక్షింతము.” అని తమలో తాము ముచ్చటించుకొనుచు, చుట్టును పరివేష్టించి యుండెను.

ఆ వాక్యములు కాంతిమతీదేవికి స్పష్టా స్పష్టముగ వినించుచుండెను. అంతట ఆమె గర్భమునందభివృద్ధినందుచున్న శేషభగవానుడు, ఉదయ శిఖరి నుదయించు బాల భాస్కరప్రభా విభవంబును క్రేణిసేయుచు, స్తంభోద్భవుండగు నృసింహదేవుని వైభవ బుంధుః కరించుచు, యజ్ఞకుండమునుండి బయలువెడలు, సప్తజిహ్వాని తేజంబు తిరస్కరించుచు, భూమిపై నవతరించెను. ఆ దివ్యపురుషుని తేజః ప్రసరముచే సమీప భూమియంతయు కాంతిమంతమాయెను. ఆ తేజస్సుచే పిశాచములకు కన్నులు కన్పింపవాయెను. శరీరములు కంపించెను. హృదయములు నిష్పండము లాయెను. అట్టి విజృంభ మాణముతో ఆ అనంత దేవుం డవతరించినవాడై భూతంబుల నన్నింటిని, ఒక్కసారి భూమిలోని కణగ త్రొక్కుచుండెను.

అప్పుడా భూతముల నంత దేవునకు ప్రణమిల్లి “దేవాదిదేవా! నీవీ విశ్వమయుండవు. లోకేశ్వరేశ్వరుండవు పురాణ పూరుషుండవు. దివ్యావతారంబులు దాల్చి యీ భూమి నుద్ధరించిన ఆదినారాయణుండవు. అనంత! నీ దివ్యలీలలు

నుతింప నెవ్వరితరము ? యోగీశ్వరేశ్వరుండవగు భగవంతుండపు నీవే. కాని యెడల మమ్మిట్లు బంధింప నెవ్వరితరము ? మీ కంజలి బంధంబులర్పించు చున్నాము. మమ్మేమిచేయ దలంచితివో, అట్లే సేయుము. దయాజలదివగు నీవేమి చేసినను, మాకదియే అఖిల ఫలప్రదముకదా ! దివ్యచిత్తానుసారమనధరింపుము” అని వినయమున విన్నవించుకొనెను.

అంత ఆ ఫణినాథుండు భూతంబులంగాంచి “ఓ పితౄచములారా ! నేడు కలి విజృంభణముచే జగత్తంతయు పాప భూయిష్టమైనది. పాపందమయ మైన లోకంబున విరీశ్వర వాదమధికమైనది. పుణ్య పాపములు మిథ్యయనియు, వరలోకము లేదనియు, జీవుడను నదనత్యమనియు, దేహమే జీవుడనియు, పాంచ భౌతికమగు ఈ విశ్వము తనంతట తానెవర్పించి, వృద్ధిగాంచి, నశించుచున్న దనియు, వరమునకై యత్నములొనర్చుట వ్యర్థమనియు, వేదాధ్యయన, పుణ్య తీర్థ గమన, దేవతారాధన, ధర్మ వ్రతాదులన్నియు నిష్ఫలములనియు, లోకమున పాపంద మకములు చెలరేగుచున్నవి. అందులకై నే నిప్పుడీ పృథ్వికి రావలసి వచ్చినది. నేను నూటయిరువది సంవత్సరము లీ భూమిపైనుండి, లోకము నంకయు బాగుచేసి, జీవేశ్వర తత్త్వమును వ్యక్తమొనర్చి మరల నా అవతార పరినమాప్తికాలమున నిచ్చటికేతెంచెదను. అంతదనుక మీరీ భూమియందెడంగి యుండుడు. అప్పుడు మీకు మోక్షమొసంగ గలవాడ” నని ఆనతిచ్చి, భూతముల స్తంభింపజేసి, స్పృహదప్పి పడియున్న తల్లిని లేపి, పసిబిడ్డడై పరుండియుండెను.

ఇది యంతయు ఆ కాంతిమతీదేవి కొక స్వప్నముగా గోచరించు చుండెను. ఆమె మెల్లన కన్నులువిప్పి నలుదెసలు వరికించెను. భూతములు గోచ రింపవయ్యె. పిల్లవాడేడ్చుచుండెను. ఆమె శరీరమున నుత్పాహరేఖ పొడనూపెను. అనిర్వచనీయానందమూమె మనస్సున పొటమరించెను. అప్పుడామె లేచి, పసి కందు నెత్తుకొని నిర్జనమైన పురంబుజేరి, స్వగృహంబందు జొచ్చి, పిల్లవానికి వేడినీటి స్నానముచేయించి, తానును మజ్జనంబాడి, పిల్లవాని నుయ్యెఁతొట్టిలో పరుండబెట్టి జొలవాడుచుండెను.

తేజవసూరి, ఆరీతిగా భార్యను వదలి దుఃఖించుచు, నమీవ గ్రామమున కేగి, జరిగిన యుదంతంబంతయు, స్వజనులకు విశదీకరింప, వారంబును ఆ నేక

విదముల పరితపించిరి. ప్రభాతమైన కేశవయజ్ఞ తిరిగి స్వగ్రామంబునకు బోయి తనయింట ప్రవేశించెను. వాకిలి తెరిచియుండెను. లోపల జోలపాట విప్పించుచుండెను. ఆశ్చర్యముచే తబ్బిబ్బునందుచు, లోన ప్రవేశింప భార్య యెదురువచ్చి సాదములకు ప్రణమిల్లెను.

ఇది యంతయు నాతనికేదియో ఇంద్రజాలమువలె నుండెను. భార్యతో భాషించుటకుగాని, యిదియెట్లు జరిగెనని విచారించుటకుగాని తోచక స్తంభీకృతుడాయెను. అట్టియెడ ఆమె భర్తను జూచి “స్వామీ! మీరేల యిట్లు వింతగా చూచెదరు? మన కుదయించిన వందనుడు శేషశయానుడో, శేషుడో, శేషాశనుడు గరుడుడో, లేక నిత్యసూరులందొక్కరుండో యగునుగాని, సామాన్య ప్రాకృత మానవుండు మాత్రముకాడు” అని జరిగిన కథయంతయు చెప్పగానిది, అనంద తరంగములలో తేలియాడుచు కేశవయజ్ఞ అపర్యాప్తామృత దేవుండగు నారాయణుని మనమ్మున ధ్యానించి, “ప్రాణేశ్వరీ! మనము ధన్యులము. జగమున మనవంటివారు మరొక్కరు లేరని చెప్పనొప్పు. మన నామములు, సువర్ణాక్షరములతో లోకమ్మున శాశ్వతముగా నిలిచియుండును.” అనిపల్కి దివ్యవిభ్రాజమానుండగు ఆత్మజుం గంచి ముదమ్మున చొక్కుచుండెను.

ఆ నగరవాసు లీవృత్తాంతం బాకర్ణించినవారై, తండోప తండంబులుగా తద్గృహమ్మున కరుగుదెంచి, సర్వలక్షణలక్షితుండైన ఆ అర్చకుని కన్నాని శేషో విశేషమ్ముల కచ్చెరువందుచు “ఈ బాలకుండు భూతమ్ముల త్రొక్కినాడనుటకు పందియములేదు. ఈ తండు సర్వేశ్వరాంశచే సంభవించినవాడు. కానిచో, ఈ కాంతాలలామంబు సుఖంబుననుతిడుట యెట్లుకలుగు?” అని ప్రమోదించుచు అనాటినుండియు ఉపద్రవరహితులై నిర్భయులై రాత్రులందుగూడ ఆ గ్రామము వనే వసించుచు, సుఖించుచుండిరి. మహాపురుషుని అవిర్భావమేకదా జగత్కల్యాణ సంధాయకము. ఇట్లు చైత్రమాసమ్మున శుక్లపక్షమ్మున, ఆర్ద్రావక్షత్రయుక్త గురు వాసరమ్మున కాంతిమతి కేశవయజ్ఞుల పున్నెములవంటయై శేషుండు భూమియందవతిరించెను. అతండు జగత్తున అవతరించిన దినమున ఆ గ్రామవాసులు అత్యంతోత్సాహయుక్తులై ఉత్సవంబును నెరపిరి. అదియే అద్వైతవమని ప్రసిద్ధికెక్కెను. ఈ వృత్తాంతము తెలిసి, తిరుమల శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారికి తీర్థకైంకర్య మొనరించుచున్న కాంతిమతీదేవి యన్నగారగు శ్రీశైల పూర్ణులు

భూతపురికడుగుదెంచి. మేనల్లునిం జూచి, సంతసించి, పదురెండవ దినమున సుదర్శన పాంచజన్యంబు లిస్సృశంపజేసి, బాలకునకు లక్ష్మణాచార్యులను నామ కరణంబొనరించి, నావమణుండియనుజ్జగె కొని మరలి తిరుమల కరిగెను.

కొంతకాలమునకు, కేశవసూరి కుమారునకు, చౌలోపనయనాది కృత్యంబు లాచరించి, వేదములు బోధించుట కారంభించెను. ఏక సందాగ్రాహియగు నా బాల కుడు, వేదము నొక్కపరి విన్నంతనే తిరిగి చెప్పుచుండెను. అట్లే వేదంబు లన్నింటిని, అచిరకాలమున అభ్యసించెను. వేయిమోముల వేయి వ్యాకిరణంబు లొక్కసారి వచించు అనంతున కిదియొక లెక్కలోనిది కాదుకదా ! సకల వేద పారగుండగు నా చిరుతండు షట్పాత్రములను తండ్రి ముఖముననే అభ్యస్తము కావించెను.

విద్యాభ్యాసానంతరము, యుక్తవయస్సున, మంచి వంశమున నుద్భవించిన, తంజమ్మయను కన్నియను, తండ్రి యనుమతితో లక్ష్మణుండు పెండ్లి యాడెను. ఇట్లు కొంతకాలము కేశవసూరి, భార్యయు, కొడుకును, కోడలును తన్ను సేవింప నీలోకమ్మున అనురూప సుఖంబులనుభవించి, మేలునాడలంక రించెను. లక్ష్మణుడు తండ్రి వియోగమునకు అత్యంత చింతాక్రాంతుడైనను, యదాశాస్త్రముగా, సూర్వదైహిక క్రియలన్నియు నిర్వహించి, భార్యతోడను, తల్లితోడను కొంతకాలము భూతపురియందే నివసించియుండెను.

ఇట్లు కొంతకాలము చనిన తరువాత, లక్ష్మణుండు అద్వైతబ్రాహ్మము నభ్యసంపవలయునని యెంచి, కాంచీపురమునందు సర్వశాస్త్ర విశారదుండగు యాదవ ప్రకాశుండనెడు పండిత ప్రకాండు దుండెనని విని, సకుటంబముగా కాంచీప్రగరమ్మున కరిగి, వరదరాజ స్వామివారిని దర్శించి, తదాజ్ఞచే నచ్చిటనే వసించుచు, యాదవ ప్రకాశునియొద్ద అద్వైత విశేషములు పఠింప దొడగెను. యాదవుండును, లక్ష్మణసూరి యొద్ద వైకారద్య తేజోవిశేషముల కబ్బురింబంది “ఈతండు భగవదంశనంపన్నుండు. కేవలమనంతుడై ట్టి రూపమున పుట్టి యుండ నోపు” నని భావించి, భాష్యాదుల నమితశ్రద్ధతో బోధించుచుండెను.

ఇట్లుండ, నొకా నొక సమయమ్మున, ఆదేశమును వరిపాలించు, రాజా యొక్క కుమార్తెను, ఒక బ్రహ్మరక్షస్సు ఆవేశించి బాధించుచుండెను. ఆరాజు,

ఆ భూతమును వదలించుటకై మంత్ర తంత్ర వేత్తల ననేకుల పిలిపించి చూచెను. కాని ఫలితము మాన్యమాయెను. యాదవ ప్రకాశులు గొప్పమంత్ర విదుడనితలంచి, ఆతనిని రప్పించెను. అతండు శిష్యసమేతుండై రాజభవనముం బ్రవేశించి, రాజపుత్రింగొంచి, సమీపమునకుం బిలిపించి, భూతమంత్రంబుల నెన్నింటినో పఠించుచుండెను.

అప్పుడా రాజకుమారి నాశ్రయించియున్న భూత మా యాదవప్రకాశుని వీక్షించి, “ఓయీ! యాదవా! నీ మంత్ర తంత్రములు నాయొద్ద పనిచేయునని యెంచితివేమి! నీకు వచ్చిన మంత్రములకన్న వేయిమడుంగులు మంత్రములు నా కెక్కువ వచ్చును. అబద్ధమని తలంతవేమో” అని పండ్లు పటపట కొరకుచు. ఉచ్చైస్వరంబున, ఆ మంత్రములను పఠింప ప్రారంభించి, యాదవుని సమీపించి “పిచ్చిదావా! నీ విషయమే నీకు తెలియదు. అట్టియాదవు నన్నెట్లు వదలింప గలవు? నీ పూర్వజన్మ విశేషంబు నుగ్గడింతు వినుము.

కాంచీపురమున కనతిదూరమున, చుధురాంతకమను గ్రామంబొందు కలదు. దాని కనతిదూరంబున నొక పద్మాకరం బొప్పు, దాని కేశాన్యభాగంబు నందొక పెద్ద పుట్టకలదు. ఆ పల్మికమునందు నీ వొక ఉడుమువై యుంటి. ఆ సమయమున, నొకా నొక వైష్ణవోత్తముడు దేశాటనంబుకావించుచు, ఆ కొలను దరిగల చెట్టుక్రింద పంబచేసికొని, సర్వేశ్వరార్చన మొనర్చి భోజనముచేసి. ఉచ్చిష్టమును పుట్టదటి పారవైచి, యధేచ్ఛం జనియెను. నీవా భాగవత వల్లభుని ఉచ్చిష్టము నారగించితివి. ఆ కారణంబున ఈ జన్మంబున నీవు విప్రుండవైతివి.

ఇక నాజన్మ ప్రకారంబు విస్తరించెద. నాలకింపుము. పూర్వజన్మంబున వేనొక భూసుండను. భార్యా సహితుడనై యజ్ఞము చేయుచుంటిని, విధివశమున ఆ క్రతువున కంతరాయము పుట్టిలెను. ఆ కారణమున నేను బ్రహ్మరాక్షసుండ నైతి. నేను గత జన్మంబున విప్రుండనైన కతమున నాకు రాని మంత్రమారేదు నన్ను నీవు వదలింపజాలము. నీకొక ఉపాయము పచించెద. నీ యొద్ద విద్యాభ్యాస మొనర్చుచున్నవాడను, సర్వలక్షణ సంపన్నుండను, కరుణా మయుండును నగు లక్ష్మణదేవేంద్రుండు వచ్చి తన శ్రీపాద తీర్థమిచ్చి దారిపాదముల నాశీరమున మంచినచో నేను వెళిపొయెదను” అని పలికెను.

యాదవ ప్రకాశుల వాక్యంబు లాలకించి అజ్ఞించి, శిరము వంచి మిన్నకుండెను. భూపాలుడా పికాచి వాక్యంబులు విన్నవాడు కాపున లక్ష్మణసూరి వదమ్ములకుం బ్రణమిల్లి “స్వామీ! మీరు మీ పాదపవిత్ర తీర్థము నొసంగినచో భూతము వెడలి పోయెదననుచున్నది. కాన అట్లు కావింపు”డని విన్నవించెను.

అపుడా దేశికేంద్రుండు గురువుగారికి నమస్కరించి, ముఖనిర్దేశ మాత్రానుజ్ఞాతుండై రాకుమారిని సమీపించి తీర్థమిప్పించి, స్వీయపాదము లామె శిరమున నుంచగా, ఆ రాజపుత్రిని పట్టిన భూత మామెను విడిచి, తన రాక్షసత్వ మును గడచి, దివ్యవిమానము నధిష్ఠించి, లక్ష్మణదేశికు సన్నుతించుచు స్వర్లోక గమనుండై వెడలిపోయెను. యాదవ ప్రకాశులును, తనచేతగాని పని తనశిష్యునిచే నై నదని బాధనందుచు, కలుషి భూతచే తస్కుండై నశిష్యుండై తిరిగి కాంచీపుర మ్మున కరుగుదెంచెను.

ఒకానొక దినమున లక్ష్మణసూరి గురుసన్నిధానమున కేతెంచి, “స్వామీ! “సత్యమ్ జ్ఞానమనంతం బ్రహ్మ” అను శ్రుతికర్తృత్వము నెలవిండు” అని అడిగెను. అందులకు గురుండు సర్వేశ్వరునకు నిర్గుణత్వమును ప్రతిపాదించుచు, వద్వైతపరముగా అర్థమును విపులీకరించెను. అదివిని లక్ష్మణుండు “ఆర్యా! మీరు వచించినది సరియగు భావముకాదు. ఆ శ్రుతివాక్యము సర్వేశ్వరుండు సత్య జ్ఞానాది సమస్త కల్యాణగుణ పరిపూర్ణుడని వచించుచుండ, మీరిట్లు చెప్పుట యన్యాయ”మనెను. అపుడా ఏకదండియగు యాదవ ప్రకాశులు, హంకరించి “వేదార్థము నీకే తెలిసినచో నన్నగుగనేల? నీవు నాకు బోధించుచుంటివో, నేను నీకు తెల్పిచుంటినో నాకింత వఱకు అవగతము కాయున్నది. నీ యుపన్యాస మింతట కట్టిపెట్టుము” అని దిట్టతనమున పలికి యూరకుండెను.

అట్టి సమయమున మఱల ముగళ గ్రామనివాసియు లక్ష్మణుని పినకల్లి కొడుకుడగు గోవిందభట్టకు, అన్నయగు లక్ష్మణసూరి యాదవ ప్రకాశు నొద్ద విద్య నభ్యసించు చున్నాడనివిని, తానును కాంచీపురమ్మునకు వచ్చి పెదతల్లిని, రామానుజుని నమస్కరించి, వారి ఆకరాభిమానమ్ములనూరి తానును, యాదవ ప్రకాశునియొద్ద విద్యాభ్యాస మొనరించుచుండెను. యాదవుడు రామానుజు

నకు విద్యను బోధించుచున్నను మత వైరమును వహించి ద్వేషమును పూని యుండెను.

ఒక దినమున యాదవుండు తనకు విశ్వాసపాత్రులగు కొందరు ముఖ్య శిష్యులను రావించి, రహస్యముగా సమావేశపఱచి “బాలకులారా! మీతో పాటు చదువుచున్న లక్ష్మణుడు మనకు వ్యతిరేకి, వాని మతము విశిష్టాద్వైతము. మన మద్వైతులము. వీడు జీవించి యుండెనా, మన మతము బూడిదపాలగును. నేను చెప్పుచున్న వేదార్థంబులకు దురర్థములు ప్రతిపాదించు చున్నవాడు: నా యంతటి పండితుడీ భూమండలంబున అన్యుండు లేడని జనులు విశ్వసించి యున్నారు. నాయంతటి వాడను నేనేయని నేనును, విశ్వసించుచుంటిని. కాని నా వాక్యంబుల నన్నింటిని, ఈతండు పూర్వపక్షము సేయుచున్నాడు. వాడు చెప్పు నది పూర్వపక్ష మొనర్చుటకు నాకెందులకో సాధ్యము కాకయున్నది. ఈ తడు బుద్ధియందు బృహస్పతి. వాక్యధాటి ఫణిరాజు. మన యొద్ద చదువుచునే మన బాష్యమును పూర్వపక్షము సేయుచున్నాడు ఇక ముందు వీనిముందు అద్వైతము నామమాత్రా వశిష్టము కాగలదు. అదియుగాక, మొన్న బ్రహ్మరక్షసుని నన్ను తృణీకరించి, నా శిష్యుని మిన్నచేసినది. అట్టిచో నాకెట్లు లుండునో, మీరే యోచింపుడు. ఇక ఎఱ్ఱైనను, ఆతనిని భూమిపై నుండనీయరాదు. దాని కొక చక్కని యుపాయ మాలోచించితిని. మాఘస్నానము ప్రయాగయందు చేసిన, మహాపరి ప్రదమని శాస్త్రములుద్దోషించుచున్నవి. అందువలన మేమండఱము బయలుదేరి లోకపావని యగు గంగాభవనియందు క్రుంకులిడి తిరిగివత్తుమని నిశ్చయించి, గంగా యాత్రసేయ సంకల్పించితిమి. నీవుకూడ మాతోవత్తువేని మార్గమధ్యంబున పాఠములభ్యసంప వచ్చును. లేదా వచ్చిన విద్యయంతయు మఱపునకు వచ్చును. అని నమ్మిక పుట్టవలికి లక్ష్మణసునిని తోడుకొనిరండు, గంగాస్నాన సమయమున నాతనినందే ముంచి చంపవచ్చును. అందువలన బ్రహ్మహత్యాపాతకము మనలనంటనేరదు. వానికి స్వర్లోక ప్రాప్తి. మనకు విరోధి నిరసన మహాసందనంతృప్తి ఈ పథకమెట్లున్నదో చెప్పుడు.” అని పలికెను.

అప్పుడు వారు గురువును వీక్షించి “ఓ గురుచంద్రమా! మీరాలోచించి నది కడుగడులెన్న అట్లే చేయుదము. లోకనిందయు మనకురాదు. శుభలగ్నము నిర్ణయింపుడు. బయలుదేరుదము” అని గురు వాక్యంబులు బలపఱచిరి.

అంత నా శిష్యులందరేకమై లక్ష్మణుని గురు సమ్ముఖమునకు ఆహ్వానించి, అతనితో “ఓయీ ! మామమాసమున త్రివేణీసంగమస్నాన ఫలమత్యధికమని పెద్దలు వక్కాణించు చున్నారు. అందులకై మే మందఱము గంగాయాత్ర నలువ సంకల్పించి, గురువుగారి నర్తింప వారును మనతో వచ్చుటకు దయతో నంగీకరించిరి. మరలి యిరవుల కరుగుదెంచుటకు వత్సరము పట్టునో, లేక రెండు వత్సరములు పట్టునో ? నీవును మాతో వత్తువేని మార్గమధ్యమున నిరాతంకముగా మన పాఠముల నభ్యసింపవచ్చును, గురువుగారికి నీ యందభిమానము మెండు. మేమందఱ మొకయెత్తు, నీ వొక్కడ వొక్కయెత్తు నిన్ను విడిచి వెళ్ళ నేరక యున్నారము. కావున నీవును మాతోడరమ్ము” అని పలికిరి.

అది యంతయు విశ్వమని యెంచి, లక్ష్మణసూరి వరదరాజస్వామికి ప్రణమిల్లి తల్లి ఆశీస్సులనంది, భార్యతో చెప్పి గురువువెంట గంగాస్నానమునకు బయలుదేరెను. ఇట్లు యాదవ ప్రకాశులు శిష్యసమేతుడై బయలుదేరి, అహోరాత్రములు నడచుచు, గంగాయాత్ర కొనసాగించు చుండెను. కొంతకాలము నడచి వింధ్యమును సమీపించి వింధ్యారణ్య మధ్యమున నడచుచుండిరి యాదవుండా అటవీ మధ్యంబున లక్ష్మణవధోపాయంబుల వెదకుచుండెను. శిష్యులును గురునితో గుజగజలువోజొచ్చిరి. గోవిందభట్టరు, ఏమియు నెఱుంగని యనూయకుని చందమ్మున వర్తించుచు, గురువు దుస్త్రాతమ్మును, ‘శిష్యుల దురాలోచనమును వసిగట్టిరవాడై, రహస్యముగా లక్ష్మణసూరితో నిట్టులనియెను.

“అన్నా ! నీవు చాల పొరబడితివి. గురుని దుర్బుద్ధి నీ కవగతము కాలేదు. యాదవుండును, తచ్చిష్య వర్గమును, నిన్ను ప్రయాగయందుగాని, మార్గమధ్యమునగాని మడియింప నమకట్టియున్నారు. ఈ యాత్ర నిన్ను చంపుటకుద్దేశింపబడినదేకాని వేరుకాదు. నేను వారి దుస్త్రాతమునంతయు వసిగట్టితిని. ఇప్పటి కేమియు మించిపోలేదు. ఈ యరణ్యమధ్యమున నెవ్వరికిని కావరాకుండ తప్పకొనుము. లేనిచో కార్యము తప్పును. నాకు తెలిసినట్లుగాని, నీకు నేను చెప్పినట్లుగాని తెలియరాదు. తెలిసినచో నన్నైనను బాదింతురు.” దైవమేవ శరణమ్”. అశరణ్య శరణ్యుండగు వరదుని కీర్తించుచు తొలగుము. నేను వారితోపాటు పోవుచున్నాను” అని చెప్పి కదలిపోయెను

లక్ష్మణసూరి అవ్వక్యములు విని, భయకంపిత చిత్తుడై, చెట్టు పుట్టల చాటున తప్పుకొనుచు, మహారణ్యమున బడెను. యాదవ ప్రకాశులును, శిష్యులును, లక్ష్మణునిం గానక ఆరణ్యమందెల్లడల చెట్లు చెట్లు, గుట్ట గుట్ట, పుట్ట పుట్ట, పొద పొద లన్నియు గాలించిరి. లక్ష్మణుని యునికి యెందును గోచరింప దయ్యెను.

చివటకు వారందరును గుమిగూడి, గోవిందభట్టరు నుద్దేశించి “మీ యన్న లక్ష్మణుం డేమయ్యెను? ఈవన మధ్యమున నెచ్చట తప్పుకొనియెనో తెలియదు. మేమీ విపినమంతయు వెదకి వేసారితిమి. కాని యాత డెందును కన్పింపలేదు. నీ వేమైన అతనిం జూచితివా?” యని ప్రశ్నించిరి.

అందుల కాత డేమియు నెఱుంగని మాడ్కి నటించుచు, మొగంబున విన్నదనంబు దెచ్చుకొని, “అయ్యో! ఆతడు మీకు వెనుకనో ముందో నడచుచు, మీతో కలిసి వచ్చుచున్నాడని తలంచితిని. ఈ భీకరారణ్యమున నెట్లు తప్పుకొని యెనో, ఏమిచేయగలడు? ఈ గహనంబు నిర్జనంబు. ప్రౌద్ధగ్రంకుచున్నది. అంధకారము క్రమ్ముచున్నది. కూరమృగములు ఘూర్జిల్లుచున్నవి ఇట్లు అరణ్యమున ఏకాకియై యెట్లు జీవింపగలడు? కాంచీపురమునకు మరలిపోవు మార్గము తెలియదు. దైవ వైపరీత్యం బిట్లుండ మనమేమి చేయగలము? “అని దుఃఖంబు నభినయించుచు వారి ననుసరించెను. గురు శిష్యులు. పైకి విచారము వ్యక్తమొనర్చును, లోలోన “మనము చేయదలంచిన పని భగవంతుడే చేసినాడు. కాగల కార్యము గంధర్వులే తీర్చిరి” వీడి యరణ్యమునుండి కంచికి చేరగలడా? ఎచ్చటి వింధ్యాటవి? ఎచ్చటి కాంజీపురి? ఏకాకియై యీ వనమునందీతడే కూరమృగమునకో ఆహారమై యుండును. మన మనః పీడతెగిపోయినది” అని సంతసించుచు, గంగా తీర్థావగాహన తత్పరులై పోవుచు డిరి.

లక్ష్మణసూరియు మార్గమును వీడినవాడై కీకారణ్యమునబడి కొంత దవ్వరుగు సరికి, నూర్కుడ స్తంగతుడాయెను. అంధకారము వ్యాపించి, దిక్కులు గోచరింపకుండెను. అన్ని వైపులనుండి కూరమృగ ధ్వనులు వీతెఱచుచుండెను, భయకరముగ రిల్లికారవం బేతెంచుచుండెను. అట్టి భీషణారణ్యమున తాడు లేనివాడై “నాకిప్పుడేది దిక్కు? కాంచీపురమునకేవిధిపోవుదు? ఇచ్చటి కాయారే దిక్కుననున్నదో యెఱుంగను. ఈ వనమధ్యమున ఈరే యెట్లు పుచ్చు

వాడ ? నమీపమున నొక్క గ్రామ మైనను, జనపద, మైనను, ఉన్నటులలేదే ? నడచెదనన్న భూమికంటక శిలాపృథ్వీతంబయి యున్నది. నడచిన నెంతటి దవ్వరుగ గలను ?” అని మనః క్లేశము ననుభవించుచు, నిరుపాధిక బంధుండును, భక్త వరాధీనుండును, దయాశరధియునగు వరదుని, మదియందు ధ్యానించుచు, నొక వృక్షమూలమ్మున ఆసీనుండయ్యెను.

అట్టి సమయమున పితాంబరధారియు, బద్ధ గోదాంగుశీ త్రాణుండు, భయంకర ధనుర్ధరుండునగు నొక్క వృద్ధవ్యాదుండు వృద్ధయగు భార్యతోగూడి, రామానుజుడున్న వృక్షమూలమ్ముచేరి, ఆతనితో నిట్లనియెను. “బాలకా ! నీదే యూరు ? పేరేమి ? జన్మించిన కులంబెద్ది ? తలిదండ్రు లెవరు ? ఈ ఘోరకానన మున, నొంటరిగా నిట్టి యర్ధరాత్రమ్మున నేల సంచరించు చుంటివి ? నీవాలకము చూడ, ఏదియో కార్యార్థివై వచ్చి త్రోవదప్పి యొంటిమై యిచట చిక్కితివని తలంతును, నీ గమ్యస్థాన మెద్ది ? మాది కాంచీనగరము. మేము కిరాతులము. ఈమె నా భార్య. ఈ యరణ్యములన్నియు మాకు కొట్టినపిండి. ఎప్పుడును, ఈ అటవీ ప్రాంతమ్ములనే సంచరించు చుందుము. పూర్వమొకప్పుడు పదునాల్గు వత్సరమ్ము వీయడవియందే యుంటిమి. వృద్ధుడనైన కతమున నిప్పుడు కాంచీ నగరమున నివాసమేర్పరచు కొంటివి. కంచినీ వదలి కాలదికాలమైనది. మరల నిప్పుడు కాంచీనగరమునకు పోవుచున్నారము.

ఆ మాటలు విని లక్ష్మణసూరి మహానందంబంది, “ఈ ఆపత్కాల మున ఈ వ్యాధ దంపతులను జూపితివా ప్రభూ ! కరుణామయుండనైన నీకే యిట్టి కార్యంబులుచెల్లు. నీ విలాసముల నెట్లు నిర్ణయింపనగును” అని సర్వేశ్వరుని కొనియాడి వృద్ధునితో నిట్లనియె.

“అయ్యా ! నాది కాంచీనగరము. నే నొక కారణమున నిచ్చటి కరు దెంచి త్రోవతెలియక చిక్కుపడితిని. నాతోపాటు వచ్చినవారెల్లఱు వెడలిపోయిరి. నాకు త్రోవతెలియని కారణమున నిచ్చట కూర్చుండి యుండితిని. నన్ను లక్ష్మణ సూరి యందురు. విప్రకుల సంజాతుండ. కేశవయజ్ఞ నా తండ్రి. కాంతిమతి దేవి నాతల్లి. మీతోడ నేనును కాంచీనగరమునకు వత్తును.” అని చెప్పి వారితో కలిసి పయనమునకు సంసిద్ధు డాయెను.

అప్పుడా కిరాత దంపతులు హర్షించి “వత్సా ! అట్లే పోవుదము. మంచి సహవాసము మాకును లభించినదని తలంతుము. కాంచీపురమునకు దగ్గర నాడు లనేకములు నాకు తెలియును. ఈ కాన నాకు చిరపరిచితము. నీకేమియు భయములేదు. మా వెంటరమ్ము. ఈ సమీపమున నొక మట్టిచెట్టున్నది. అది విశ్రమించుట కన్నివిధముల తగినది.” అని లక్ష్మణుని వెంటనిడుకొని, వృక్షమును సమీపించి, “బాలకా ! ఈవేళ నీకేమియు నాహారములేక కడు డస్సినట్లు కన్పించు చుంటివి. విశ్రమింపుము. మేము వృద్ధులమగుటచే మాకు నిద్ర చాల తక్కువ. మా యిద్దరే మధ్య శయనింపుము. మృగములు, నా ధనుర్జ్యవల్లీరావమును విన్నంతనే భీతిల్లి పారిపోవును.” అని పలికి ఆతనిమధ్య నిడుకొని, ఆ కిరాత దంపతులు శయనించిరి.

ఆ వృద్ధవ్యాధు డేవేవియో, ఆరణ్యకములగు విషయములు అభివర్ణించి చెప్పుచుండ, అకర్ణించుచు, కొంతవడికి లక్ష్మణసూరి నిద్రించెను. తెల్లవార వచ్చుచుండెను. అట్టివేళ బరవనిత భర్తను జూచి, “ఏమయ్యా ! నాకు చాలదాహ మగుచున్నది. సందెజాముననే నీరమడిగితిని కదా ! ఈ అర్ధరాత్రముననెట్లు ? తెల్లవారురూమున తెచ్చియిచ్చెదనంటివి. నాకు పిడుచ గట్టుచున్నది. మంచి నీరు కొనిరమ్ము” అని అడిగెను.

అందులకా వ్యాధుడు ఆమెనుజూచి “ముసలి దానా ! నాకు గూడ దాహమగుచున్నది. ఇంక కొలదిగా తెల్లవారనిమ్ము. వృద్ధుడనగుట దారి కన్పించుటలేదు.” అని బదులు చెప్పెను.

అట్టి సమయమున లక్ష్మణసూరి వరదుని ద్యానించుచు లేచి ఆ వ్యాధి దంపతుల సంవాద మాలించి “దాహబాధచే మీరిట్లు మసలనేల ? మంచినీర మెచ్చటనున్నదో చెప్పుడు. నేను పోయి తీసికొనివచ్చెద. పాత్రయేమైన నున్నచో నిండు” అని పలికెను.

అంత నాకిరాతుడు “అయ్యా ! ఇదిగో సమీపమున నొండు బావి కలదు. జనులు తండోప తండములుగా వచ్చి నీరు తీసికొనిపోవుచున్నారు.

చూడుము.” అని ఒక స్త్రీకాయబుట్ట నొసంగెను. అంతట ఆ శేషమూర్తియు లేచి బావికడకు పోయి చూచెను. ఆ ప్రదేశమంతయు తనకు నిత్యపరిచితముగా గోచరించు చుండెను. మనుజులు గుంపులు గుంపులుగా నడయాడు చుండిరి. దేవస్థానములు కన్పించుచుండెను. ఇది యంతయు నాతని కొకవింతగా దోచుచుండ నచ్చట నున్నవారిం జూచి, “అయ్యలారా ! ఇది యే దేశము ? ఈ పట్టణ నామ మెయ్యది ? ఈ దేవళమందున్న స్వామి యెవ్వరు ?” అని పృచ్ఛ చేసెను.

ఆ మాటలకు వారు మందహాసమొనర్చుచు, “ఈ యూరిపేరు కూడ నీకు తెలియదా ? ఇది కాంచీనగరము. అది వరదరాజ స్వామివారి గోపురము. నీ వెచ్చటనుండి వచ్చుచుంటివి ?” అని పల్కరించిరి. అంత లక్ష్మణసూరి ఆశ్చర్యానంద నిమగ్నుడై వెనుకకు తిరిగిచూచెను. వ్యాధ దంపతులుగాని, వింధ్యాటవిగాని గోచరింపవయ్యె. రాజ వీధులు కన్పింప దొడగెను. అప్పుడాయనంతుడు “ఎచ్చటి కాంచీనగరము ? ఎక్కడి వింధ్యాటవి ? ఎచ్చటిబోయి దంపతులు ? ఏమి యీ యాశ్చర్యము ? వరదరాజస్వామివారును, శ్రీ దేవియు నన్ను రక్షించుటకు కిరాతదంపతులై వచ్చియుండనోపు. ఓ దయామయా ! నా కొఱ కెంత క్లేశము ననుభవించితివి ? జగన్మాతయు ఈ కటికరానేలపై పవ్వళించి యెంతవంతనందెనో ? నీదయ యింతయని వర్ణింప పరిమితిలేదుకదా ! మిమ్ము సామాన్యమగు బోయదంపతులుగా తలంచితినేకాని, శ్రీ శ్రీయః పతులని తలంప నైతి. నీ మాయ నెఱుంగ నే నెంతటి వాడను ? బ్రహ్మాదిదేవతలకే నీ మాయ నెఱుంగ శక్యము కాదుకదా ! బ్రహ్మాండముల మార్పు నీకు నన్ను వింధ్యాద్రి నుండి కరిగిరికి తెచ్చుటయొక లెక్కలోనిదికాదు. నీటిమీద రాలు తేలించిన మేటి కసాధ్యము ఁండునా ?” అని దైవమాయ కబ్బురంబందుచు గృహంబున కేతెంచి, జరిగిన వృత్తాంత మంతయు తల్లికి నివేదింపగా ఆమె ఆశ్చర్య హర్ష ప్రపుల్ల వదనయై కుమారునింజూచి “తండ్రీ ! నీకు లభించిన విద్య చాలును. ఇక నీవు యాదవుని యొద్దకు పోవలదు. దైవానుగ్రహమున జీవించి వచ్చితి వంతియే చాలును” అని ప్రేమమీర పుత్రుని కొగిలించుకొనియెను.

ఈ వార్త కర్ణాకర్ణికగా ఆదేశవాసు లందఱకు తెలిసెను. కొందఱు లక్ష్మణుని యింటికి పోయి యాతనిని పరామర్శించి, జరిగిన కథయంతయు నాయన ముఖముననే విని “ఓరా ! యాదవు డెంతటి దుశ్చేష్టితమునకు పాల్పడెను.

మహాపురుషుడగు ఈ రామానుజుని వింధ్యారణ్యమున విడిచిపోగా సర్వేశ్వరుడు వ్యాధరూపియై రక్షించెనట. ‘నహికల్యాణకృత్ కశ్చిత్ దుర్గతిమ్ తాతగచ్ఛతి’ మంచి చేసినవాడు ఎవడును దుర్గతిని పొందడు. అను భగవద్వాక్యమున కన్య ధాత్యము సిద్ధించునా? భగవంతుడు భక్తవరాధీనుండుకాడా? భక్తుల నెల్లప్పుడు వెన్నంటి రక్షించుచుండడా? కుల మత ద్వేషము లెంతటి హేరకృత్యములకు దారితీయుచున్నవి?” అని యాదవుని దుర్బుద్ధిని రామానుజుని మాహాత్మ్యమును చెప్పుకొనుచు తమ తమ త్రోవలంబోయిరి.

అంత నొకనాడు కాంతిమతీదేవి కుమారుని కన్గొని “నాయనా! ఈ గ్రామమున తుర్యకుల సంభవుండును, భగవత్పాక్షాత్కారము కలివాడును, కాంచీపూర్ణనామధేయుండునగు మహాపురుషుం డొకండుకలడు. నీవతని యొద్దకు పోయి జరిగిన కథయంతయు నాతనికి విన్నవించి, ఆతని ఆజ్ఞానుసారము నడచు కొమ్ము” అని ఆదేశించెను.

అంత రామానుజుడు తల్లి వాక్యంబుల కలరి తిరుక్కచ్చినంబి (కాంచీపూర్ణులు) గారి మఠమునకేగి, ఆయన పాదపద్మములకు కైమోడ్చుగావింప, ఆతండు లక్ష్మణసూరిని లేవదీసి, బిగియార కౌగిలించుకొని, అర్ఘ్యపాద్యాది విదుల పూజించి, ఆసనమున కూర్చుండ నియోగించి, కుశలమడిగి “స్వామీ! ఏమివని మీద వచ్చితివోచెప్పు” మనియెను. లక్ష్మణుండు తనకు వింధ్యారణ్యమున జరిగిన కథయంతయు వివరించి, “గురువర్యా! నాకు విద్యపూర్తి యైనది. ఇప్పుడేదియైన భగవత్కైంకర్యము చేయవలయునని యున్నది. మీ యాజ్ఞానుసారము ప్రవర్తింప వలసినదని మా మాత్రాజ్ఞ. భగవత్కైంకర్య మేదైన చేయవలసినదని నన్నాజ్ఞాపింపుడు” అని విన్నవించుకొనెను. అంత నా కాంచీపూర్ణదేశికుండు లక్ష్మణునిం జూచి “వత్సా! నీ కొకరి యాజ్ఞ పాటించవలసిన అవసరములేదు. వరదుడే ఆదేశించినాడు. ఏమందువా, వన మధ్యమున వ్యాధరూపియై నీరమునుకొని రమ్మనియె కదా! నీచేత కొనిరాబడిన తీర్థమును గ్రహింపవలయునని భగవదీచ్ఛ. ఈ గ్రామమున ‘శాలక్కిణుడు’ అను బావికలదు. నీవు ప్రతి నిత్యము ఉషః కాలము, అకూపోదకమును కొనివచ్చి ఆ నాగాద్రి వాసునకు సమర్పింపుము.” అని ఆదేశించెను.

లక్ష్మణుండు వల్లెయని నంబగారికి నమస్కరించి వెలపుగైకొని, యింటికివచ్చి తల్లితో ఆ వృత్తాంతమంతయు చెప్పి ప్రతి దినమును శాలికూప తీర్థమును కరిగిరినిలయున కర్పించుచుండెను.

ఇది యిట్లుండ యాదవ ప్రకాశుడు ప్రయాగకుపోయి, అందున శిష్యుడై స్నానమొనరించుచుండ, గోవింద భట్టరు చేతిలోనికి లింగరూపముగల, శ్వేతశిల యొందువచ్చెను. దానిని గురువునకు చూపింపగా నాతడు “గోవిందా ! నీ భక్తికి మెచ్చి పరమశివుడు నీకు ప్రసన్నుడాయెను. దీనిని నీవు పూజించు కొంటివా, కృతార్థుడవగుదు” వని చెప్పెను.

ఆ మాటలు విని గోవిందభట్టరు శైవమతావలంబియై శరీరమునందంతయు భస్మము నలంది, మెడలో రుద్రాక్షలు ధరించి, గంగాయాత్ర పూర్తి చేసి, యాదవునితోపాటు తిరిగివచ్చి, దొరకిన లింగమును, తన స్వగ్రామమగు మళలమంగళమును గ్రామమున ప్రతిష్ఠించి పూజించుచు, కాళహస్తీశ్వరు నాజ్ఞచే కాళహస్తీకి వచ్చి హైమవతీనాథుని పూజించుచుండెను.

యాదవ ప్రకాశుడును, గంగా యాత్రను పరిపూర్ణ మొనరించి, తిరిగి సత్యవ్రత క్షేత్రమునకు వచ్చుచు, మధ్యేమార్గమున లక్ష్మణుని వృత్తాంతము నెఱింగి, ఆశ్చర్య, భయ, సంభ్రమ కలితుండై “లక్ష్మణసూరి దై వాంశసంభవుండు. వానితో కలహించినచో నా యునికికే ప్రమాదము కలుగవచ్చు”నని యెంచి, తానొనర్పదలచిన అకార్యమునకు పశ్చాత్తప్తుడై, తన మఠమునకు వచ్చి, మార్గాయాసమును పోగొట్టుకొని, శిష్యునమేతుడై రామానుజుని యింటికేగెను.

రామానుజుండు గురువుగారి కెదురువచ్చి, నమస్కరించి మర్యాద చేసెను. అపుడా యేకదండి లక్ష్మణునితో “నాయనా ! నీ వెచ్చట తప్పుకొంటివి ? నిన్ను కానక కానలో చాల తడవు వెదకి వెదకి వేసారిపోయితిమి. యాత్రచేయు చుంటినేగాని, మనస్సంతయు నీపై నే యున్నది. ఒంటరిగా నీవేమైపోయితివో అని నేను పొందిన బాధ ఎంతటిదో ఆ దైవమునకే యెఱుక. నీవు సలక్షణముగా ఇంటికి చేరుకొంటివి. అదియే పదివేలు. నా బాధకేమి ? నిన్ను చూచిన తదుపరి నేను మనుష్యుండ నైతిని. మిగిలిన విద్య బోధించెదను రమ్ము” అని లక్ష్మణుని తల్లి నొప్పించి, తన మఠమునకుం గొంపోయి విద్య గఱపుచుండెను.

వీరి చరితమిట్లున్నది. శ్రీరంగమున సమస్త విద్యాపారంగతుండును, పరవాది మత్తేభ హర్యుతుండును, సర్వేశ్వర సింహాసనాంశ సంభూతుండును, సకల వైష్ణవమత పీఠాధిపతియు, యోగికులా లంకాదుండును, యామునాచార్యుండను నామధేయముగల యోగినత్తముండొకండుండెను. బాల్యముననే సర్వవిద్యజ్ఞున కోలాహలుని జయించుటచే పండిత ప్రకాండులందఱు, ఆతని “విద్యజ్ఞున శేఖరుం”డని కొనియాడిరి. శతారాతి రచించిన సహస్రగీతికి, యామునుం డొకా నొకనాడు శిష్యుల కర్థమును వివరించుచు, కొంతసేపు నిమీలిత నేత్రుడై ధ్యాన నిమగ్నుం డయ్యెను. అది గాంచి శిష్యులు “స్వామీ ! ఇట్టి తఱి మీ ధ్యానంబునకు నిమిత్తంబేమి?” అని ప్రశ్నించిరి. అందులకాతడు “శిష్యులారా ! ఈ సహస్ర గీతియందు నమ్మాళ్వారు, కలియుగము నాల్గువేల యేండ్లు గడచిన పిదప, పశు పక్ష మృగాదులకెల్ల మోక్షం బొసంగ జాలు మహానీయుండొక డుద్భవింప గలండు. అట్టి భవిష్య దాచార్యులను నేను చూచితిని వచించుచున్నాను. అట్టి దివ్యపురుషుడు జన్మించెనా? లేదా యని ఆ పురుషుని తలంచి యానందించుచుంటి” నని ప్రత్యుత్తర మొసంగెను.

అప్పుడు శిష్యులు “గురుదేవా ! ఆ దివ్యపురుషులు మీరలే నేమో?” యని సంశయింప” మేముకాదు. అట్టివాడు దివ్యలక్షణల క్షీతుండైయుండు” నని పల్కి గురుండు జనింపబోవు మహాత్ముని గుణగణంబుల నెల్ల వర్ణించెను. అంత నా అంతేవాసులు “అయ్యా ! మీర లావతిచ్చిన దివ్యలక్షణములు గలుగు పురుషనత్తముండు సత్యవ్రత జ్యేత్రమ్మున యాదవ ప్రకాశులవద్ద భాష్యాది గ్రంథముల పఠించు చున్నవాడు. అదిగాక ఆ యేకదండి, ఆతనిని వింద్యాటవీమధ్యమ్మున విడిచిపోగా కరిగిరి వరదుండు కిరాత రూపమున, నేక రాత్రమున, అశ్రమమ్మున నాతనిని కాంచినగరమ్మునకు చేర్చెనని ఆ దేశవాసులు, చిత్ర విచిత్రముగా చెప్పుకొనుచున్నారు. అదిగాక ఆ అద్వైత సన్యాసికిని, ఆ అంతేవాసికిని నిరంతరము, మతసంబంధ వైషమ్యము లభివృద్ధిచెందుచున్నవని వినుచున్నారము. మీరు చెప్పిన లక్షణములనుబట్టి “ఈకడే ఆ మహాపురుషుడై యుండ నోపునని భావించుచున్నాము. మీ రాతనిం జూచినచో సత్యము తేటతెల్లము కాగలదు” అని విన్నవించిరి.

యామునదేశికుండా బాలకుల జూడదలంచి, అనేక శిష్య పరంపరా సహితుండై రంగరాజుజ్జగైకొని, సత్యవ్రత జ్యేత్రమునకువచ్చి ఉపవనమునం

దుపవసించెను. గురుని రాక యెఱింగినవారై కాంచీపూర్ణుడు వరదుని మంగళ వాద్యములను, శతగోపమును, భవ్యచ్చత్రములను, సర్వేశ్వర నిర్మాల్యములను గ్రహించి అభ్యుత్థానం బాచరించి గురుని పాదపద్మంబులకు ప్రణమిల్లెను. యామునముని, ఆతనిని గ్రుచ్చియెత్తి కౌగిలించుకొని, దీవించి, భగవత్పాదారవిం దమ్ములకు సాష్టాంగ వందన ప్రణామంబు లాచరించెను. అర్చకులు నిర్మాల్యముల నొనంగిరి. యామునుండు ధన్యోఽస్మియని వానిని స్వీకరించెను. వాద్య బృందములు ధ్వనించుచు, ముందు నడచుచుండెను. కాంచీపుర వైష్ణవులు సేవించుచు, వెంట వచ్చుచుండిరి. ఇట్లు యామునుండు తన్నగరమును ప్రవేశించెను. అశేష జనసందోహము నీరాజనము లొనంగి దండవత్ప్రణామంబు లాచరించు చుండెను. వాని నన్నింటిని స్వీకరించుచు, వారి యోగ క్షేమంబు లారయుచు, కరిగిరిని సమీపించి, బలిపీఠమునొద్ద నమస్కరించి, ధ్వజ స్తంభమునకు జోహారులిడి, గరుడినిం గొనియాడి, జయ విజయులకు వినతు లొనర్చి శ్రీ భూసీళాది దివ్యమహిషీ పరిసేవితుండై శంఖ చక్ర గదా దివ్యాయుధ ధరుండై, పీఠాంబర కటిస్తలుండై, మాణిక్య నాభీస్థానుండై, కోటిసూర్య ప్రభా భాసమానుండై వేంచేసియున్న హస్తిగిరి నాధునిం జూచి, ఆ సర్వేశ్వరుని దివ్య మంగళ విగ్రహం బాపాదమస్తకం బనుభవించి, “సృష్టిస్థితి లయములే లీలలుగా గలుగు వాడా! నమస్త చేతనావనబద్ధదీక్షకంకణా! వైకుంఠవాసా! శ్రీనివాసా! నీకు మంగళంబగుంగాక” అని సర్వావయవంబులకు మంగళముసేసి, స్వామికి ప్రదక్షిణించి, దివ్యాలయ మంటపంబున శిష్యసహితుండై అనేక నక్షత్రమధ్య భాగ విరాజిత మృగలాంఛనునిరీతి నదివసించి యుండెను.

అట్టి సమయమున యాదవుండు తన శిష్యులతో కూడి వరదరాజ స్వామి దేవాలయమునకు ప్రదక్షిణ మాచరించుచుండెను. యామున మునియు ఆతనిం జూచి కాంచీపూర్ణులను పిలిచి “వత్సా! యీ ప్రదక్షిణమాచరించుచున్న యేకదండి పేరేమి? ఆతడెట్టివాడు? మన రామానుజు లద్యయనించుచున్న దీతని యొద్దనే కదా! వీరిలో మన రామానుజుండు కలడా? సవిస్తరముగా వచింపు” మని పలికెను.

ఆ కాంచీపూర్ణు సవినయముగా గురుని మోమును పరికించి, “గురువరా! ప్రదక్షిణ మొనర్చుచున్న యీతండు యాదవుండు. పరివేష్టించియున్న వీరందఱు నాతని శిష్యులంగవులు. తిర్యక్పండ్రములను ధరించి వచ్చుచున్న వీరి నందఱు

వీక్షింపుడు. అదిగో, ఆ మధ్యభాగమున, పుండ్రముబుండును, విశాల వక్షస్థులుండును, ఆజానుబాహుండునునై, శుభ్రవసనములు దాల్చి, తులసీ నలినాక్షమాలలు గళనీమ వ్రేలుచుండ, ద్వాదశోర్ధ్వ పుండ్రములతో ప్రకాశించు ఆ దివ్య పురుషుడే రామానుజుడు” అని చూప చెప్పెను. అంత యామునమౌని, ఆతనింగంచి, వకుళాభరణులు సహస్ర గీతిమందు అభివర్ణించిన మహాపురుషుండీతడే కదా, యని తలంచి, ఆనందించి, వరదునిగూర్చి యిట్లు ప్రపత్తి యొనర్చెను.

“యన్య ప్రసాద కలయా బధిర శ్రుణోతి,
పంగుః ప్రధావతి జవేన, చవ క్తిమూకః,
అంధః ప్రపశ్యతి సుతం లభలేవ వంధ్యా
తం దేవమేవ వరదం శరణం గతోఽస్మి”

ఎవ్వని అనుగ్రహమున చెవిటివాడు వినగలుగుచున్నాడో, పిచ్చు కుంటివాడు పరువిడగలుగుచున్నాడో, మూగ గొప్పవక్త కాగలుగుచున్నాడో, పుట్టు గ్రుడ్డివాడు చూడగలుగుచున్నాడో, గొడ్రాలు సంతానవతి యగుచున్నదో, అట్టి వరదరాజస్వామినిం గూర్చి శరణు పొందుచున్నాను. ఈ విధముగా వరదరాజ స్వామిని ప్రార్థించి, “ఓ దయామయా! ఈ లక్ష్మణాచార్యుని మా మతమునకు కర్తగా అనుగ్రహింపవలయును” అనెను.

అంత కరిగిరినుండి, “నీ ప్రార్థనమును పరిపూర్ణముగా ననుగ్రహించి తిమి” అను దివ్యధ్వని యామునమునికి నిన్పించెను. అందులకు యామునుండు సంతసించి, కాంచీపూరులను జూచి “వత్సా! ఈ లక్ష్మణునితో నేను సంభాషించుట తగదు. ఒకవేళ నే నాతనితో మాటాడితినేని, ఆతండు ఈ యాదవ ప్రకాశునియొద్ద అద్వైత భాష్యమును విరింపడు, చదువనిచో ప్రయోజనములేదు. భగవదాజ్ఞ మా కింతవఱకే యున్నది” అని వచించి శ్రీరంగమునకు మరలి బోయెను.

లక్ష్మణసూరి యాదవ ప్రకాశునియొద్ద విద్య నభ్యసించుచు, నొకా నొక దినమ్మున గురువుగారికి తలంటు స్నానమును చేయించు చుండెను. అప్పుడు ప్రసంగ వశమున వారి సంభాషణములో శ్రుతివాక్య మొక్కటి వచ్చెను. దానిని

వివరింపుడని శిష్యుడుకోర, యాదవ ప్రకాశుడు దానికి నీచార్థము నొక్కటి పెరి
విచ్చెను. ఆ అర్థమునకు లక్ష్మణుని కనుగొలకుల నీరు క్రమ్మి ఆ కడుష్టజలము
గురుదేవుని తొడపై జొటజొట రాలెను. అందులకు గురువు నీ వేల దుఃఖం
చెదవు ? ఈ కన్నీరేమి ? అని ప్రశ్నించెను.

ఆ మాటలకు లక్ష్మణుడు “గురుత్తమా ! తాము కప్యాన పుండరీ
కాక్ష” అను శ్రుతివాక్యమునకు “కోతిముడ్డిని పోలిన పుండరీకమువంటి కన్నులు
గలవాడు, సర్వేశ్వరుడు” అని వివరించితిరి. ఇది ఉపమితోపమయగుటయేగాక
నీచోపమానముకూడ. సర్వేశ్వరుని కన్నులకు నీచ వస్తువును సామ్యము చెప్పు
చున్నారు. ఇంత హీనముగా చెప్పుట సరికాదు. కపిపదమునకు సూర్యుడు
“కంపిబతీతి కపిః” లేత చూడు అను నర్థద్వయము కలదు. సూర్యునిచే వికసించు
చున్నతామరలవంటి నేత్రములుగలవా డీశ్వరుడనిగాని, గంభీరాంభస్సముద్భూత
మృణాళ స్థితారవింద సుందర నేత్రుడని గాని చెప్పవచ్చును. దీని యధార్థార్థ
మిట్లుండ మీరు నీచార్థమును కల్పించి చెప్పితిరి. ఆ కారణముచేత నాకు దుఃఖము
కలిగినది” అని సమాధాన మొసంగెను.

ఆ మాటలువిని యాదవ ప్రకాశులు “ఏమి నీ పాండిత్య ప్రకర్ష. మా
సంప్రదాయార్థములు గూడ ఖండించునంతటి ప్రజ్ఞావంతుడవైతివా ? ఇక నీకును
నాకును పొత్తుకుదురదు. నీ ప్రవర్తన మెల్ల విపరీతముగా నున్నది నీవంటివానికి
విద్య గలపుట మాదే పొరపాటు. ఇక నా యెదుట నిలువక పొమ్ము.” అని
హాంకరించెను.

లక్ష్మణుండు విద్యను వానియొద్ద నభ్యసించుట విరమించి, గృహమ్మున
కేగెను. అప్పటినుండి కరిశైలనాథునకు తీర్థక్షేత్రంకర్యము నేయుచు, కాంచీ
పూర్ణుల సంగతమును కలిగియుండెను. ఒకనాడు లక్ష్మణసూరి కాంచీపూర్ణుని
కడకేగి “స్వామీ ! నాకు పంచసంస్కార మొనరింపుడు” అని యాచించెను.
అప్పుడు కాంచీపూర్ణులు విచారించి, “అర్యా ! మీరు తమ కులజాలరు. నేను
శూద్రుండను. నేను నీకు పంచసంస్కారము చేయతగదు.” అని ప్రత్యుత్తర
మిచ్చెను.

అప్పుడు లక్ష్మణసూరి “స్వామీ ! మీకు వరదరాజస్వామి ప్రత్యక్షమగును కదా ! వారినడిగి నా ఆరుప్రశ్నలకు సమాధానము రీయవలయు 1. సర్వవిశ్వ హేతుభూతుండగు బ్రహ్మ మెవ్వడు ? 2. జీవేశ్వరులు భిన్నులా ? అభిన్నులా ? 3. మోక్షార్థులకు ఉపాయమెయ్యది ? 4. భగవద్భక్తులకు అవసానదశయందు భగవత్స్మృతి ఉండవలయునా ? వలదా ? 5. మోక్షమనునది యెప్పుడు ? 6. నాకు గురువెవ్వరు ? ఈ ఆరు ప్రశ్నలకును స్వామినుండి సమాధానములు తెలిసి కొనుడు” అని అర్థించెను.

కాంచీపూర్ణులు ప్రతిదినమును కోవెలకేగి, వరదుడు ప్రత్యక్షము కాగా, అచందానందచిత్తుడై, దేహేంద్రియ ప్రపంచముల విస్మరించి, వారితో మాట్లాడుచుండెను. ఆ సమయమున ఆయనకు రామానుజుల వృత్తాంతము జ్ఞప్తికి వచ్చెడిది కాదు. ప్రతి సాయంకాలము లక్ష్మణసూరి కాంచీపూర్ణుని దరిజేరి, “వరదుని నా ప్రశ్నలడిగితిరా ? అతడేమి ప్రత్యుత్తర మొసంగెను ?” అని మిగుల కుతూహలముతో అడుగుచుండెను. అందులకు కాంచీపూర్ణులెంతయో నొచ్చుకొని “అయ్యో ! నా మతిమరుపున కెవ్వరిని నిందింతును. స్వామిని చూడగనే ప్రపంచమునే విస్మరించుచుంటిని. ఈ దినమున తప్పక అడిగెదను.” అని లక్ష్మణుని పంపించుచుండెను.

ఈ విధముగా ఆరుమాసములు దొరలిపోయెను. ఒకనాడు కాంచీపూర్ణులు తప్పక లక్ష్మణసూరి విషయము నా దినమున నడుగదలంచి గుర్తుగా తన ఉత్తరీయపు కొన ముడివై చుకొని పోయెను. స్వామితో సంతోషముతో సంభాషించి, ప్రశ్నలడుగుట మరచిపోయి గృహోన్ముఖుండయ్యెను. భక్తమందాదుండగు వరదుండు మృదుమధుర మందస్మిత సుందరవదనుండై “నంబీ ! నాకేదియో బహుమానమును కొంగున ముడివై చి గెచ్చి నాకీయకుండగనే వెడలిపోవుచుంటి వేమి ?” అని ప్రశ్నించెను.

అందులకు కాంచీపూర్ణులునవ్వి, “అనాప్త సమస్తకాముండవగునీకు, నిత్య దరిద్రుండనగు నేనేమి కానుక లందీయగలను ? ఆరునెలల నుండి తపించుచున్న నాకు ఈరోజు బాధానివారణంబు కావించితిరి. లక్ష్మణసూరి మిమ్మడిగి సమాధాన

అప్పుడు మహాపూర్ణులు “నామనా ! మాది శ్రీరంగము. నన్ను జనులు మహాపూర్ణుడని పిలుతురు. యామున ముసీంద్రుడు మా గురుచంద్రుడు. నేనిప్పుడు చదివిన మధురశ్లోకములు మధురకృత స్తోతరత్నము నందలివి. నేను మా గురు దేవుని ఆనతిచే సత్యవ్రత క్షేత్రమున వసియించుచున్న లక్ష్మణసూరిని తోడ్కొని వచ్చుటకై యేగుచుంటిని. మా ఆచార్యులు పరిపూర్ణవృద్ధులు. వారికి అవసాన దశ సమీపించినది. ఈ వైష్ణవసద్భాంత సామాజ్య పట్టమును రామానుజున కొనగి తాము నిత్యవిభూతి నలంకరింప తొందరించుచున్నారు. అందువలన నేను కాంచీ పురమున కరుగుచుంటిని” అని వివరించెను.

ఆ మాటలకు ఆనందితస్వాంతుడై లక్ష్మణసూరి మహాపూర్ణుల పాదమ్ములకు సాష్టాంగ నమస్కార మాచరించి “స్వామీ ! మీరు వచించిన లక్ష్మణదాసుం డను నేనే. మీరే నాకు గురువులని నరదుడు కాంచీపూర్ణుల ముఖమున ఆదేశింపగా, నేనే తమకొఱకు శ్రీరంగక్షేత్రమునకు బయలుదేరితిని. ఆడబోయిన తీర్థమెదురైన భంగి తామే నాకొఱకు వచ్చుచుంటిరి. ఆహా ! దైవవిధి. నాకు తా మిచ్చటనే పంచనంస్కారవిధిని నిర్వర్తించి నన్ను కృతార్థుని చేయు” మని వేడుకొనియెను.

అప్పుడు మహాపూర్ణులు “వత్సా ! పంచ నంస్కార విధికి దివ్యదేశం బులు తగియుండు. ఇటు సత్యవ్రత క్షేత్రమో, అటు శ్రీరంగ పుణ్యధామమో ఐనచో కడుంగడు లెస్స. మార్గమధ్యమున నిట్టి సామాన్య ప్రదేశమునందు, ఆ మహా కార్యము నిర్వహింప, నంత తొందరయేమి ? శ్రీరంగ ధామమును చేరిన తరువరి నీ యిష్టానుసార మట్లే చేయుదును. అదియుగాక మా గురు చంద్రుల కవసానము సమీపించి యున్నది. ఆయన కడసారి దర్శనమైన మనకు లభించునో ? లేదో ? ఆయన దర్శనభాగ్యము లభింపనిచో, గుర్వాజ్ఞ నిర్వర్తించలేక బోయితినే యను మనః క్లేశము జీవితాంత మనుభవింపవలసి వచ్చును. కావున త్వర పడుము” అని తొందరించెను.

ఆ మాటలు విని లక్ష్మణసూరి “మీ వచనము లక్షత సత్యములు. శరీరము లనిత్యములు. బుద్ధుడ ప్రతిమంబులు. మనస్సు లతి చంచలంబులు. క్షణ భంగురంబులగు తనువుల విశ్వసించినచో దేవతోపాసన చేయ వచ్చునే ?

నేను తమవెంట శ్రీరంగమునకు వచ్చువరకు, ఈ కాయము నిలుచునో? నిలువదో? ఎట్లు చెప్పవచ్చును? తనవు నిలిచినను, బుద్ధి నిలుకడ తప్పకూడదా? అత్తైనచో మీ వలన పొందనగు మంత్రశ్రేష్ఠము నాకు సిద్ధింపదుకదా! మీరు స్థిరులు. మే మస్థిరులము. మీ స్థితినిబట్టి మా పరిస్థితుల నూహించుట వమంజసమా? అదికాక దివ్యమంత్ర ప్రాప్తికి, దేశ, జాతి, కుల నియమములు లేవని మీవంటి పెద్దలందురు. కావున నిచ్చటనే, ఇప్పుడే తత్పవిత్రకర్మ మాచరింపుడు". అని వినయగర్భిత వాక్యముల బలవంత మొనర్చెను.

అందులకు మహాపూర్ణులనందమ్మున నంగీకరించి, సవిధ ప్రదేశమున నెందైన అగ్నిహోత్రమును కొనిరమ్మని ఆదేశించెను.

రామానుజులు చుట్టును సరికించి సమీపమందలి గొట్టెల మందకడకేగి, అచ్చటగల అగ్నిహోత్రమును కొనిరాగా మహాపూర్ణుల అగ్నిని ప్రజ్వరిల్లజేసి, నుదర్శన పాంచజన్యముల తప్త మొనర్చి రామానుజుని భుజములపై నుంచి, మంత్ర మంత్రార్థముల నుపదేశించెను.

ఆ తరువాత మహాపూర్ణులు లక్ష్మణసూరితో "వత్సా! త్వరిత గమనమ్మున శ్రీరంగమునకు పోవుదము. రమ్ము" అని వెంటబెట్టుకొని, ఆ దివ్య దేశమును చేరవచ్చెను.

అంతలో యామునముని, సమీపవర్తులగు శిష్యులనుగాంచి, "పెరియ నంబి కంచికిపోయి చాల దినములైనది. ఇంతదనుక లక్ష్మణసూరిని తోడ్కొని రాదయ్యెను. ఈ జన్మమున లక్ష్మణసూరితో సంభాషించు నదృష్టములేదు. శ్రీరంగ రాజాజ్ఞ ఈ విధినుండ నేనేమి నేయుదు?" అని వచించుచు తన వైభవమును చాచించెను. శిష్యులందఱును గురుని వియోగ భారమును తరింపజాలక గోడు గోడున విలపించిరి. గురువునకు బ్రహ్మమేరము చేయదలంచి, ఆ కార్యము లన్నియు విర్వహించిన వారై గురుని చరమ విగ్రహమును, దివ్య విమానమ్ము నందుంచి, బ్రహ్మవేత్తలందఱును వహించి, ఉద్యానవనమునకు పోవుచుండిరి. ఆశవందారుల పరలోక యాత్రా వృత్తాంతమును విని రంగవాసులెల్ల రేతెంచిరి. తక్కి ప్రపత్తులతో కడసారి అంజలించిరి. పటహకాహళాది మృదంగాది వాద్య

ములు ముందట చనుచుండెను. వాత నారీజనమ్మ లాటపాటలతో వారి పిలుంద నేగుచుండిరి. పురుష సూక్తము, భృగువల్లి ఉపనిషత్తులు మొదలగు నవి అధ్యయనించుచు, కొందఱు పయనించుచుండిరి. తిరువాయ్మొళి మొదలగు దివ్య ప్రబుధము లాలపించుచు కొందఱు నడచుచుండిరి. ఆశవందారుల దివ్య చేష్టితముల నభివర్ణించుచు కొంద రేగుచుండిరి. ఇట్లు లెక్కకు విక్కుటముగా యాములమునుల పరివేష్టించి, ఉద్యానవనమును చేరి, ఆ దివ్య కళేబరమును శిబికనుండి క్రిందకు దించి బ్రహ్మమేధము నొనర్చ సంసిద్ధులై యుండిరి.

ఆ సమయమున పెరియనంబి ఉద్యానవనమునందలి మహాజనమును పారజూచి లక్ష్మణసూరితో “తండ్రీ ! ఎవ్వని అజ్ఞానుసారము నేను నీకడ కరుగుదెంచితిను? ఎవని దర్శింప నీవు కుతూహలపడుచుంటిను? ఎవ్వని గాంచిన పరమత మతవాదులు, సింగంబును గాంచిన కురంగంబులవలె తల్లడిల్లి పోవుదురు? ఎవ్వడీ వైష్ణవమత సిద్ధాంత సామ్రాజ్యమును సంస్కరించి పాలించెను, ఎవ్వడు లోక వందితమగు స్తోత్రరత్నమును మధుర భక్తిరసపూరిత స్తోత్రంబును రచించెను? ఎవ్వడీ జగతీతల పండితులనెల్ల సర్వ విద్యజ్ఞున కోలాహలుని బారినుండి రక్షించెను? ఎవ్వని యునికి శ్రీరంగధామమునకు నిత్య త్రేజప్రదమో? అట్టి మహనీయుండగు యామునాద్యుండు నిత్యవిభూతి నలంకరించెను. చూడుము. అదే మహాజనము. ఉద్యానవనమున నిండియున్నది. గురువు గారికి బ్రహ్మమేధము నొనర్చబోవుచున్నారు. పెద్దలను సంస్కరించు దివ్య స్థల మద్దియేసుమా ! లేనిచో నిచ్చోటికింతమంది యేల వత్తురు?” అని వచించుచు, విచారభారంబున సమీపించెను. అటనున్న వైష్ణవులందరును, వారిరువురంగాంచి బోరన విలపించిరి. పెరియనంబి గురుని దేహముపై బడి, పదమ్ములకు వందన మ్మిడి, చాలసేపు ఒడలుతెలియక రోదించెను లక్ష్మణసూరియు యామునమౌని శుభ్రకళేబరముపైబడి పెద్దపెట్టున శోకింపదొడంగె. కొంతసేవటికి పెరియ నంబియు మొదలగు పెద్దలు తమ్ముతాము సంభాషించుకొన్నవారై దుఃఖమునుండి తేరుకొని లక్ష్మణసూరింజూచి “వత్సా ! మీరిరువురును కలిసి ముచ్చటించు కొనెడి అదృష్ట మీలోకమునకు లేదు. వారు నిన్నుగూర్చి అనేక విధమ్ముల చెప్పు చుండెడివారు. నీతో సంభాషించి లీలావిభూతినుండి నిత్యవిభూతికొక నిశ్చేతని నిర్మింప తలంచెయుండెడివారు. అట్టి భాగ్యమున కీలోకము నోచుకొనలేదు.

నీకి గురుని దివ్యదేహమును దర్శించు నదృష్టముమాత్రమున్నది. దానికే నీవు సంతసింపవలయు, లెమ్ము. కాలాతీతమగుచున్నది. కర్తవ్యమును నిర్వర్తింప వలయును” అని ఓదార్చి లేవదీసిరి.

లక్ష్మణసూరి దుఃఖము నడంచుకొని, పైకిలేచి యాముసుల కశేబరము నాసాదమస్తకము నొక్కసారి పరిశీలించి, చుట్టునున్న పెద్దలతో నిట్లు పలికెను. “సాదు పుంగవులారా ! యామునాచార్యుల కుడిచేతివేళ్ళు మూడు ముడుచుకొని యున్నవి. వారి మనస్సునందేవియో మూడు విషయంబులు ప్రగాఢంబుగా, అలముకొని యున్నట్లు తోచెడిని. ప్రసంగవశమున నేమియైన ప్రస్తావించెడి వారా ?”

ఆ మాటలను విని కొందఱు “చచ్చినవారిలో కొందఱికి చేతి వ్రేళ్ళిట్లే యుండుననిరి. వీరికి అంగుళులు మాత్రమే ముడుచుకొని పోయినవి, మఱికొందఱికి దేహాంగములనియు బ్రగుసుకొని పోవును. అని మరికొందఱు వచించిరి. నీవు చిన్నవాడవు. శవములను జూచియుండవు. నీకిది విచిత్రంబుగా నోపు. త్వరగా సంస్కరింపుడు. భోజనవేళ అతిక్రమించుచున్నదని కొందఱు వక్కాణించిరి.

ఆ వాక్యములన్నియు ఆలకించి లక్ష్మణసూరి “అద్యులారా ! ఈమహా పురుషుని ప్రాకృత మనుజుని యట్లు తలపోయుచున్నారు. వీరిని ఇంతకు ముందెన్నుండును దర్శింపనప్పటికిని, వారి అభిప్రాయముల నవగతము కావించుకొన గలవాడ” నని యామునముని చెవియొద్ద నేవియో రహస్యముగా వివరించెను. అంత సర్వజనులును సాక్షిభూతులుకాగా దేశికుని వ్రేళ్ళు సక్రమముగావచ్చెను. అదిచూచి అటనున్నవారెల్ల ప్రభుతాశ్చర్యులై “ఓ సర్వజ్ఞ శేఖరా ! మీరు వారి చెవియొద్ద చెప్పిన రహస్యములు మేము వినదగినవారమని మీ దివ్యచిత్తంబున తలంచిన వానిని వినిపించి మమ్ముల ధన్యులకావింపుడు” అని వేడుకొన లక్ష్మణ సూరి వారిం జూచి “ఆశపందారు మనస్సున మూడుకోరికలు పాదుకొన్నవి. దోకమంతయును సంచరించి, బద్ధచేతనుల సుద్ధరింప వలయుననునది వారి ప్రథమ వాంఛ. బ్రహ్మకూత్ర, భగవద్గీతా, దశోపనిషత్తులకు భాష్యము వ్రాయవలయునను నది వారి రెండవ కోరిక. వైష్ణవ సిద్ధాంతమును వృద్ధిపఱచినవారు, పరాశర

పారాశర్యులు కొవున, ఉన్నతవంశ సంజాతులైన వారి కేరికైన ఆ పేరులు పెట్టవలయుననునది వారి తృతీయకాంక్ష. వారి చెవికడజేరి “స్వామీ! మీరు మీ పరిపూర్ణ కృపాకటాక్షములను, నాపై ప్రసరింపజేసినచో, ఈ దాసుడు ఆ మూడు కార్యములను, పూర్తిచేయగలడు” అని విన్నవించుకొంటిని. వెంటనే వారు అంగుళిమోచనము గావించుట మీరెల్లరారసినదియే కదా!” అని నిర్ధారించెను.

అచ్చట నున్నవారందఱును, లక్ష్మణదేశికుల దివ్యతేజస్సును, వారి అవయవ సౌష్ఠవమ్మును, ముఖ వైలక్షణ్యమును, గమన విధియు, అలౌకిక శ్రవణయుజూచి “ఔరా! ఈ పోయిన యామునదేశికులును, లక్ష్మణసూరియు ఒకే దివ్యతేజస్సంపన్నులు. ఒకే దివ్యతేజము రెండుగా విభజింపబడి, తొలుత యామున మునీంద్రుని రూపమ్మున భూమికి వచ్చినది. ఇప్పుడి లక్ష్మణసూరి ఆకారమున వృద్ధికవతరించినది. ఇది సహజమే. లోకమున నిద్దఱు సూర్యు లొకేసారి యుద్భవింపరుకదా! మనమిక విచారింపం బనిలేదు. యామున మునీంద్రుడు లేని లోపము నీ లక్ష్మణసూరి తీర్చగలడు” అని సంతసించి లక్ష్మణసూరింగాంచి “మీరు వచించిన ఈమూడు విషయములును మా గురువుగా రెప్పుడును మాతో చెప్పుచుండెడివారు. వారు ప్రేమ ముడిచిన విషయమునే మేము తొలుత గమనింప మైతిమి. సర్వజ్ఞులగు తమరు ఆ విశేషమును వెంటనే ఆకళించితిరి. “అని ప్రస్తుతించి యామున మునీంద్రులకు బ్రహ్మమేధము నొనర్పిరి.

ఆ తరువాత మహాపూర్ణులు, శిష్యుండగు లక్ష్మణసూరిం విలిచి “వత్సా! రంగదామమునకు వచ్చి శ్రీరంగేశుల దర్శించి వెళ్ళుదువుగాని రమ్ము” అని ఆహ్వానించెను. లక్ష్మణుండు గురు ముఖారవింతమ్మున దృష్టిసారిచి “మహాత్మా! గుహలోని పులివై వను, బొదలోని పామునైనను చూడవచ్చునుగాని, ఈ రంగదామవి మొగము జూడరాదు. యామునులను దర్శించి, వారితో భాషించి, వారి నుండి ఎన్నియో దివ్యవిషయమ్ముల నెఱుంగవలయునని నామనమ్మున అసగలదు. దానిని వమ్ము చేసినాడు. నేను వచ్చి యామునాచార్యుని సందర్శించు వఱకు, వారి నీలోకమున విల్పగలక క్తి తనకు లేకయుండెనా?” అని పలికి, గురు వెంతచెప్పినను, వినక సత్యవ్రత క్షేత్రమునకు మరలివచ్చి. ఆ వృత్తాంతమును కాంచీపూర్ణులకు వినిపించెను.

ఈ విషయమును విని కాంచీపూర్వులు అతి విచారపూరితుండై విలపించి స్నానము చేసెను. గురువున కొనర్పవలసిన విధులన్నియు నిర్వహించెను. లక్ష్మణసూరి వరదరాజస్వామిని దర్శించి, యామనాథ్యుని దర్శింపలేక పోయి నందులకు కలిగిన దుఃఖమునువీడి, యథాప్రకారము, భగవంతునకు తీర్థ కైంకర్యము చేయుచుండెను.

ఒకానొక దినమున లక్ష్మణసూరి కాంచీపూర్వుల ఉచ్చిష్టమును భుజింప నిచ్చించి, వారి మతమునకుబోయి “స్వామీ ! మీరు మాయంట భోజనమునకు రావలయు” నని అర్థించెను. కాంచీపూర్వులు రామానుజుని మనోభిప్రాయమును వసిగట్టి, రేపు మాపని జరుపుచుండేనేగాని, భోజనమునకు పోవడయ్యెను. పట్లు కొంతకాలము గడచెను. తదుపరి యొకనాడు లక్ష్మణుడు కాంచీపూర్వులకడ కరిగి “స్వామీ ! ఎన్నిదినంబులనుండి ప్రార్థించినను, మీరు నా అభిలాషను తీర్చకున్నారు. కారణం బేమియో ఎతుంగ, తప్పక ఈరోజు మా గృహంబునకు భోజనంబునకు తమరు విచ్చేయ వలయును” అని బలవంత పరచెను. అందులకు కాంచీపూర్వులు “మీరింత పట్టు పట్టుటకు కారణమేమియో తెలియకున్నది. మీరు రమ్మన్నచో నేను రానందునా ? అట్లే యేర్పాటు కావింపుడు. ఈనాడు మీయింటికి భోజనమునకు వత్తును” అని అంగీకరించెను.

లక్ష్మణసూరి హర్షప్రప్లుల హృదయసరోజుడై ఇంటి కేతెంచి, అర్ధాంగిం గాంచి, “తనీ ! నమస్త పదార్థములు దుచిగా, శుచిగా, సిద్ధము చేయ వలయు.” అనితెలిపి, పిండివంటలు, అనేకములగు కూరలను చేయించి, కాంచీ పూర్వులకొలకు కరిగిరి ప్రదక్షిణముగా, ఆయన మతమునకు వెడలెను. అది యెఱింగి తిరుక్కచ్చినంబి (కాంచీపూర్వుల ద్రావిడ నామము) యు హస్తగిరికి ప్రదక్షిణముగా రామానుజుల గృహమునకుబోయి, ఆయన భార్యతో “అమ్మా ! రామానుజులవా రేమియైరి ? నా కీవేళ వరదరాజస్వామివారి సేవగలదు. వేళ యగుచున్నది. త్వరగా నాకింత అన్నమిదినచో తినిపోయెద” నని పలికెను.

ఆమె మూర్ఖురాలు. భర్త అభీష్టము నెఱుంగదు. అందుచే నింటిపంచ తిన్నెయం దొకమూల, విస్తరి వైచి, నమస్త పదార్థములు వడ్డింపగా, కాంచీపూర్వులు త్వర త్వరగా ఆ పదార్థముల నన్నింటిని భుజించి, ఆకుతీసి వీధిలో పారవైచి,

కాలునేతులు కడుగుకొని, హస్తాగిరికి ప్రదక్షిణముగా తన మఠమునకు తిరిగి పోయిరి.

రామానుజులు కాంచీపూర్ణుల ఆశ్రమమునకేగి వారు తనయింటికే భోజనమునకు పోయిరని విని, యింటికివచ్చి చూచెను. ఇంటివంచతిన్నె అలుకబడి యుండెను. భార్య స్నానమాచరించుచుండెను. అదిచూచి లక్ష్మణసూరి “ఇప్పుడు నీ స్నానమునకు కారణమేమి?” అని అడిగెను. అందులకొ యిల్లాలు భర్తతో “స్వామీ ! తిరుక్కచ్చినంబి వచ్చి భోజనముచేసి వెడలినాడు. అతడు శూద్రుడు. శూద్రుడు తినిన వెనుక ఆ యుచ్చిష్టమును బ్రాహ్మణులమగు మనము భుజింప రాదు. కావున పదార్థములన్నియు బిచ్చగాండ్రకు పారవైచితిని. గృహమును గోమయ శుద్ధికావించి నేను, నిమజ్జనం బాడుచున్నదాన. వంట త్వరగాచేసెద. మీకు భోజనమునకు ప్రొద్దెక్కుచున్నదని పొక్కుచున్నదాన. మీరు భుజించిన వెనుక, అతనికి పెట్టినచో నాకీ బాధయుండెడిదికాదు. అతడు మిక్కిలి త్వరపడి నాడు. తప్పనిసరియై పెట్టితిని.” అని చెప్పెను. ఆ మాటలకు లక్ష్మణసూరి నిశ్చేష్టతుండై కొంతవడికి తెలిసి, భార్య చేసిన భాగవతాపచారమునకు అత్యంత క్షేణము ననుభవించి, తానొనర్చిన పని, పడిన ప్రయాసయు వ్యర్థమైనందులకు దుఃఖించి మిన్నకుండెను.

శ్రీరంగమున యామునదేశికుండు పరమపదించిన తర్వాత దిర్ఘసన్ధాపకు లెవ్వరును లేనందున, రంగవాసులు కొందఱు పెరియనంబి (మహాపూర్ణుల ద్రావిడనామము) గారిని దర్శించి, “అర్యా ! మీరు సత్యవ్రత క్షేత్రమునకేగి, సంప్రదాయ గ్రంథములు లక్ష్మణసూరికి తెల్పి మీ ఆజ్ఞాబలముచే నాతని సచ్చిటకు తోడుకొనిరండు. యామునముని లేనికారణమున, చంద్రహీనంబైన రాత్రి వలె శ్రీరంగము శోభావిహీనమై యున్నది. లక్ష్మణసూరి రాకచేకొని, అర్కసన్నిహితంబగు నుత్తర దిక్కువోలె భాసింపదు.” అని పలికిరి. పూర్ణార్జునులు “అదియే నేనును తలంచుచున్నాను. అట్లేపోయి అతనిని తోడ్కొని వచ్చెద”నని చెప్పి సకుటుంబముగా సత్యవ్రతక్షేత్రమునకు వెడలెను. లక్ష్మణసూరి గురుచంద్రుని రాక విని ఎదురుపోయి పాదములపై బడి నమస్కరించి, “మీ రాకచే

నేను కృతార్థుడనైతి" నని వారిని తిసికొనిపోయి, శాంచీపురమ్మున నొక గృహమ్మున నుంచి, వారికి సకలపరిచర్య లాచరించుచుండెను. పెరియనంబి, ద్రావిడ గ్రంథములను, సంప్రదాయ గ్రంథముల విశేషములు బోధించుచుండెను.

ఈరీతి కాలము గడచు చుండెను. ఒకనొక దినమున పెరియనంబి గారి భార్యకును, లక్ష్మణసూరిగారి భార్యకును, జావియొద్ద నీరుతోడుకొను విషయమున కలహము సంభవించెను. వారిరువురు ఒకరి నొకరు నిందించుకొనుచు, చేతులు కలుపుటకు సంసిద్ధమైరి. చుట్టుచేరి చూచువారందరును, "ఇదియేమి ? గురు శిష్యుల భార్య రీతి పోట్లాడుకొన వచ్చునా ? పైష్టవులగువారిటులుండ వలయునా ? ఏమి ? అని వారి నిరువురను మందలించి, వారించి, పంపించిరి. మహాపూర్ణు శీవిషయము నెఱింగి భార్యతో "వెట్టిదానా ! ఎంతపని చేసితివి ? లక్ష్మణసూరి అర్థాంగి మూర్ఖురాలు. ఆమెతో నీవు కలహించితివన, ఇక నీ విచేక మెంతని వర్జింప వలయును ? నీవును ఆమెతో సమానవైతివి. ఈ విషయమును శిష్యుడు తెలిసికొనినచో, అతడు భార్యను విడచిపెట్టును. ఇక మనమిచట వసించుట మంచిదికాదు." అని వచించి, భార్యతోను పిల్లలతోను, అర్ధరాత్రమున లేచి, రామానుజునకు చెప్పకయే శ్రీరంగమునకు వెడలిపోయెను.

ఆ రెండవ రోజున లక్ష్మణసూరి, యధాప్రకారము పెరియనంబిగారి యింటికేగెను. ఎవ్వరును అందు కన్పింపరైరి. గృహము శూన్యమై శోభావిహీనమై వెలవెల బోవుచుండెను. ఆ యింటి చుట్టుపట్టుల విచారింపగా, ఆ క్రిందటి దినమున జరిగిన విషయమునంతయు వినిపించిరి. లక్ష్మణసూరి నివ్వెరపడి చాల నిర్వేదముతో నింటికి వచ్చుచు "న సంసారాత్ పరోరీపుః" సంసారమునకు మించిన పగవాడులేడు. ఐహికాముష్మికములు రెండును సమానములే. విరోధము లేనిచో రెండింటిని చూచుకొనవచ్చును. అది వచ్చెనా, ఐహికమును వదలి ఆముష్మికమును ఆరాధింప వలయును. ఈ సంసారమునందలివారెల్ల ఆభానబాంధవులు. నదీ ప్రవాహమున కొట్టుకొనివచ్చు కడైలు సుడిగుండమునందు కలియును. మరల సుడివిడిపోయినంత దేనితోన నదియే కొట్టుకొనిపోవును. అట్లే పుత్ర మిత్ర కళత్రాదులందఱును, ఈ భవ భ్రమమునందు కలియుచున్నారు. తరువాత నెవరి తోవను వారు పోవుచున్నారు. భగవద్విషయమునం దనుకూలు రయ్యెనా, అంద

అను కలిసి గోపికాబృందమువలె తరింప వచ్చును. ప్రతికూట రయ్యెనా ప్రహ్లాద విభీషణాదులవలె సర్వదాంధవుల వీడి తరింపవచ్చును. ఎట్లైనను, భగవదనుభవ మునకు హాని వాటిల్లరాదు. ఇపుడీ సంసారమును, భార్యను వీడి తుర్యాశ్రమ స్వీకారము చేయవలసి యున్నది. ఈ విషయము తెలిసినచో నాభార్య అంగీకరింపదు. ఉపాయముచే నీమెను పుట్టినింటి కంపించి నన్యసింపెదగాక” అని చింతించెను.

ఆ తరువాత తన భార్య పుట్టినింటికడనుండి వచ్చినట్లు తొక ఉత్తరమును సృష్టించి, చీరెయు, రవికయు, పసుపు కుంకుములు తెప్పించి, యింటికి పంపించి, తదుపరి తా నింటికేగెను. భార్య ఆ వస్తువులు తిలకించి భర్తతో “స్వామీ ! ఏమి యీ వస్తువులు ? ఎచటనుండి వచ్చినవి ? ఎవరు పంపించిరి ?” అని ప్రశ్నించెను. అందులకు లక్ష్మణుని దేవీ ! నీవీ యుత్తరమును చూడనే లేదా ? నీ పుట్టినింటివారి యొద్దనుండి వచ్చినది. మీ చిన్నతమ్ముని వివాహమట. లగ్ననిశ్చయమైన తదుపరి మనకి లేఖ వ్రాసిరి. లగ్నము నమీపించినది. నేను పనులుచూచుకొని, రెండు దినములలో వత్తును. నీ వీదినమే బయలుదేరిపోమ్ము. అందులకే యీ చీరయు, రవికయు తెప్పించితిని. ఇదిగో ఈ బాలకుడు నీ వెంట రాగలడు. నీవు భద్రముగా పుట్టినింటికి చేరిన తదుపరి, ఈ పిల్లవానిని తిప్పి పంపుము.” అని చెప్పి ఆమెను ప్రయాణము చేయించి పంపించెను.

ఇట్లు లక్ష్మణుని సంసారమును విసర్జించి, శుభవాసరమున గజశైల నాథుని సన్నిధికిబోయి, వారి దివ్యాజ్ఞగైకొని, కాషాయ వస్త్రములు, త్రిదండము మొదలగు వస్తువుల సంపాదించి, యామనమునుల పాదారవిందంబులు ధ్యానించుచు, తురీయాశ్రమ మగు సన్న్యాసమును స్వీకరించెను. ఆ సమయమున దివి యందు దేవదుందుభులు మ్రోసెను. కలి విజృంభమాణ మవంగెను. సత్పురుష చిత్తంబులు నిర్మలంబులయ్యెను. చల్లని వాయువులు మెల్లగా నడచుచున్నవి. ఆకాశము నిర్మలత్వము వహించెను. పాపంబు పయనము గట్టెను. ధర్మదేవత నాల్గపాదములతో సంచరింప దొడంగెను, అర్చిరాజమార్గమంతయు నలంకరింప బడెను. ఆదివాహకులకు సంభ్రమము కలిగెను. త్రిపాద్విమాతీయందలి నిత్య నూరులకు మోదము కలిగెను. ఆ సమయమున వరదరాజస్వామి కాంచీపూర్వులను పిలిచి, “నీవు నా దివ్యవాహనమును, నా దివ్యవాద్యములను తీసికొనిపోయి,

అవాహనమ్మునందు రామానుజుల నధిరోహింపజేసి, సమస్త వాద్యమోషములతో నా సన్నిధికి కొనిరమ్ము” అని ఆజ్ఞాపించెను.

కాంచీపూర్ణులును “ధన్యోఽస్మి-కృతకృత్యోఽస్మి” అని పలికి సర్వేశ్వరాజ్ఞానుసారముగా సమస్త పరివారముతో రామానుజుని కడకేగి, భగవదాజ్ఞ నివేదించి, ఆతనిని దివ్యవాహనాధిష్ఠితునిజేసి, వాద్యధ్వనులు చెలంగ, బ్రహ్మ వేత్తల వేదాధ్యయనము లతిశయింప, కాంచీపుర పౌరులు పరివేష్టించి నడువ తీసికొనివచ్చి కరికైల నాదుని మ్రోత దించెను.

లక్ష్మణసూరి వరదరాజస్వామి సన్నిధికేగి, వారి శ్రీ పాదములకు వందనం బాచరించెను. వరదరాజులు సంతోషించి, శరగోపమును, తీర్థప్రసాద ముల నిప్పించి, వెంట వచ్చినవారందరును వినుచుండ, లక్ష్మణునితో “వత్సా ! నీవు యతిలోక సార్వభౌముడవై దిగ్విజయముచేసి బద్ధ జీవుల నుద్ధరింపుము.” అని ఆశీర్వదించెను. ఆ వాక్యములాలకించి, కాంచీపూర్ణాది మహాపురుషులంద రును, జయజయ ధ్వానము లొనర్చి సంతసించిరి. ఆధ్వనికి కరిగిరి ప్రతిధ్వనిం చెను. అప్పుడు వరచుడు కాంచీపూర్ణులను జూచి, “ఈతని నొక తగిన మరము నందు ప్రవేశపెట్టు” మనెను. కాంచీపూర్ణులు రామానుజుని నొక మరమున ప్రవేశింపజేసెను. యతిరాజులు వరదరాజును సేవించుచు, భగవద్విషయముల వెదజల్లుచు కాంచీపురమున వసించుచుండెను.

యతిరాజునకు భాగినేయుండును, మహాపండితుండును, దాశరథి నామధేయుండును అగు ఒక మహాపురుషుండు రామానుజులకు ప్రథమ శిష్యుం డాయెను. హరితగోత్రసంభవుండగు కూరేశుడు ద్వితీయ శిష్యుడయ్యెను. తదుపరి అనేకులు వచ్చి వారిపదమ్ముల నాశ్రయించుచుండిరి. వారి ప్రభావము మహావైభవో పేతమై దశదిశల కీర్తి చంద్రికల వ్యాపింపజేయుచుండెను. అది అంతయుగాంచి, యాదవ ప్రకాశులు తన మనంబున “ఔహా ! ఈ రామానుజుని ప్రభావము అద్వి తీయము. అద్వైతమునందు జీవేశ్వరులకు వ్యావహారికమున, సత్యము, పార మార్థికమునం దసత్యము వచించుటకన్న రామానుజులు ప్రతిపాదించుచున్న నిత్య భిన్నత్వమే సమంజసమని తోచుచున్నది. రామానుజుడు ప్రతిపాదించిన విషయ మసత్యమైనచో, ఇంతటి మేధావులు, మహాపండిత ప్రకాండులు, ఆయన అను

యాయులగుట యెట్లు తటస్థించును ? కాపున నేనుకూడ పోయి, ఆయననే ఆశ్రయించుట మేలగునేమో ?” అని యోచించి, యొకానొక దినమున యతిరాజు సన్నిధికి నేగెను.

యతీంద్రు డాయనను జూచి సత్కరించి, నమస్కరించి “గురు చంద్రమా ! ఏమికార్యముపై తమ రిట కేతెంచితిరి?” అని ప్రశ్నించెను. అప్పుడు యాదవ ప్రకాశులు, “యతీంద్రా ! విశిష్టాద్వైత మతమునకు సంబంధించిన, పంచ సంస్కారమునకు, మీ సాంప్రదాయమునకును, వేదప్రమాణమేమైనం గలదా ?” అని ప్రశ్నించెను. అందులకు యతిరాజు “మనస్వీ ! మీకెన్ని ప్రమాణములు వలయునో, అన్నిప్రమాణములు చూపించెద. వినుడు.” అనిపలికి శ్రుతిస్మృతి హాసములందుగల బలవత్ప్రమాణముల వరుసగా గంభీరముగా నుపన్యసించెను. యాదవ ప్రకాశుడు వానినన్నింటి నాలకించి, ఆశ్చర్యధుర్యుడై “యతివరా ! మీ రుపన్యసించిన విషయములన్నియు యథార్థములు. నేనును అద్వైతమును విడనాడి, మిమ్మాశ్రయించి, మీ శిష్యకోటిలో చేరవలయునని యేతెంచితిని. అందుల కంగీకరింపుము” అని వినయమున పలికెను.

యతి సత్తముండు “బ్రాహ్మణవర్యా ! మీర లద్వైత సన్న్యాసులు. తన్మతానుసారము, శిఖా, యజ్ఞోపవీతములు పరిత్యజించితిరి. అవి తీసివైచిన విప్రునకు బ్రహ్మత్వము నిలువదనియు, దానికై ప్రాయశ్చిత్తముగా భూప్రదక్షిణ మాచరింప వలయుననియు, శాస్త్రములు మోపించుచున్నవి. మీరలా వృద్ధులు, మీరా కార్యమొనర్ప సమర్థులుకారు. ఎట్లు ?” అని సందేహించెను.

యాదవప్రకాశు లావాక్యములను విని, “యతీశ్వరా ! మీ నూటలు సత్యబద్ధములు. కాని, ఎవ్వరి ఫణామండలాగ్రంబున, ఈ అఖండ భూమండలమ్ము ఆవగింజవలెనుండెనో ? అట్టి శేషావతారుండవగు నీకు ప్రదక్షిణించెద. అట్లొనర్చిన భూప్రదక్షిణ మాచరించినట్లేకద”, అని వచించి, యతి మూర్ధన్యుని చుట్టును తిరిగి, జోతలిడి కూర్చుండెను. యతిన త్తము డది చూచి, “ఈయన మనస్సు పరిపక్వదశకు వచ్చినది. ఈతనిని గ్రహింపవచ్చును” అని తలంచి, యొక కుభదినమున, పంచసంస్కారాది హితములన్నియు నాచరించి, శిఖాయజ్ఞోపవీతములనుంచి, గోవింద దాననెడి దాస్యనామముంచి, యీ మతానుసారముగా

నొక గ్రంథమును రచింపుమని కోరెను. అందుల కాత డంగీకరించి విశిష్టాద్వైత మతానుసారముగా నొక లక్షణ గ్రంథమును రచించి కృతకృత్యుడయ్యెను.

శ్రీరంగమునందు రంగవాసులందఱ జూచించి “మహాపూర్ణులు కాంచీనగరమ్మున కొంతకాల ముండియు, యతిరాజును తీసికొని రాజాల డయ్యెను. ఏ యుపాయముచే నాతని నిచ్చటకు రప్పింపగలము?” అని చింతించి, యామున మునికుమారుండగు వరరంగ గురునిజూచి “అర్యా! మీరు సత్యవ్రత జ్ఞేత్రమునకు పొండు. మీ స్తుతిగానముచే వరదరాజును మెప్పింపుడు. వారి యాజ్ఞతో యతిచంద్రు నిటకు తోడుకొనిరండు” అని చెప్పి యొప్పించి పంపించిరి. వరరంగార్కుండు వలైయని కాంచీనగరమ్మున కరుగుదెంచి, తిరుక్కచ్చివంబి గారిని కలిసికొని, దేవరాజస్వామి సన్నిధికిపోయి, అనేక విధములగు నాట్యాభి నయములతో, దేవతాగాన మాచరించెను. వరదుడు సంతసించి, “ఒరే వరరంగా! నీ గానాదులకు సంతసించితి. అభీష్టమును వేడుకొనుము” అని ఆదేశించెను. వరరంగ గురుడు సంతోషించి “స్వామీ! దేవర వారికి పరితోషము కల్గించుట కన్న వేటొడు వరము నాకేమివలయు? ఐనను కోరుమనినపుడు, మీదానుమ వేడ కుండుట, స్వరూపహానికనుక వేడుకొనుచుంటి. యతిరాజును నావెంట శ్రీరంగము నకు పంపుడు” అని ప్రార్థించెను.

వరదు డావాక్యములను విని, “రంగా! నాకు రెండు విభూతులున్నవి. ఉభయ విభూతులయందలి యే దివ్యమును వాంఛింపక, నా ప్రాణ భూతుండగు రామానుజుని కాంక్షించితివి. ఇచ్చట కిచ్చలేకున్నను, మాట తప్పరాదు. అట్లే కొనిపొమ్ము” అని ఆనతిచ్చెను. రామానుజుని రావించి వరదుడు “వత్సా! శ్రీరంగమునకు పోయిరమ్ము. రంగవాసు లెల్లరు నీ రాకకై వేచియున్నారు.” నుడివెను. వరదుని ఆనతి తలదాల్చి వరరంగనివెంట రామానుజులు శ్రీరంగము నకు బయలుదేరెను.

రామానుజులు రాత్రింబవళ్ళు నడచిరి. శ్రీరంగమును సమీపించి కావేరీ నీరమ్ముల స్నానమాచిరి. ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రములు ధరించి, భగవచ్ఛాసనమును దీర్చుచు, పురోపకంఠోపవసులు దువవసించిరి. వారి రాకను రంగవాసు లెఱింగి, అర్చక పరిచారికా, వాద్యబృంద సహితులై, శరగోపమును, దివ్యయానమును

మందుంచుకొని, యెదురువెళ్ళిరి. యతీంద్రులు భగవత్పాదరవిందంబులకు సాష్టాంగవందన ప్రణామంబు లాచరించిరి. పూజారు లొసంగు భగవన్నిర్మల్యము లను గ్రహించిరి. వారందఱును తన్ను పరివేష్టించి రాగా, యతీంద్రులు శ్రీరంగ మును ప్రవేశించిరి.

పరకాల మునీంద్ర నిర్మిత సప్తప్రాకారములనుదాటి, దివ్యగోపురము లను, భర్తృమయ మంటపములను వీక్షించుచు లోన ప్రవేశించి, బృహస్పూర్తి వేంచేసియున్న వేదస్వరూపుండగు గరుడునకు నమస్కరించి, బలిపీఠముకడ శిరంబువంచి, ధ్వజమ్మున కంజలించి, ప్రణవ విమానమ్మునకు ప్రదక్షిణించి, ద్వారపాలకులగు జయవిజయులం గొవియాడి, గర్భమందిరమును జొచ్చి, అందు కోటిసూర్యప్రభాభాసమానుండై హరకేయూర కిరీట కాంచీసూపురాది దివ్యభూషణ విభూషితుండై శ్రీ వత్స కౌస్తుభ విరాజమాన విశాలపీఠవక్షస్థులుండై, దివ్యాంబర పరిష్కృతుండై, శ్రీ భూనీళాది దివ్యమహిషీ సంవేష్టితుండై, దివ్యపాదసరోజ యుగ్మంబుసాచి, సవ్యహస్తము నుపధానముగా తలక్రింద నిడుకొని, వామహస్త మును, బద్ధచేతనులగు మీకు నా పదపద్మంబుల నాశ్రయించుట తక్క వేరు మార్గంబు లేదని లోకస్తులకు తెలుపుచున్న కైవడి చాచి, సహస్రచంద్ర సదృశ ధవళ ఫణామండల మండితశేష పర్యంకంబున దక్షిణాభిముఖుండై శయనించి యున్న రంగధాముని కనులార గాంచెను.

ఆ విధి రంగధామునిగాంచి, పులకించి, వేదాంత సూక్తుల స్తుతించి, సర్వేశ్వర దివ్యావయవములకు మంగళా శాసనము ననుసంధించుచు, వినయ వినమిత గాత్రుడై నిలిచియుండెను. అట్లు నిలిచియున్న యతిలోక సార్వభౌముని, అదర కరుణాకలాక్ష వీక్షణ సుదాలహదుల తేలిచి “వత్సా! నీవీ రంగధామమ్ము నందు కలకాలము మా విజయధ్వజీ భూతుండవై నిలిచి, యుండుము. పంచభూత మ్ముల సాక్షిగా నీకు విభూతిద్వయముపై సర్వాధికార మొసంగితిని. పరిపూర్ణా యువు ననుభవించుచు, అప్రతిహత ప్రజ్ఞావిశారదుండవై విరాజిల్లుము” అని రంగభర్త దీవించి, తీర్థ ప్రసాదముల నిప్పించి, ఆలయాధికారిం బిలిపించి” ఈ యతిరాజన్యుని ఒక మహా మంటపంబున విడియింపుము ” అని ఆజ్ఞాపించెను. ఆలయాధికారి యతీంద్రు నొక విశాలమంటపంబున విడిది చేయించి, భక్తితత్పర తతో సేవించుచుండెను.

యతీంద్రులు, తన గురు చంద్రులగు మహాపూర్ణులను దర్శించి సాష్టాంగము నెరవేసు. వారు యతీంద్రు నాశీర్వాదించిరి. తిరుమంగ యాశ్వాసు కట్టించిన నస్త్రప్రాకారములు, భవ్యమంటపములు, ఉన్నత గోపురములు, దివ్యవిమానములు, సౌధములు అన్నింటిని శిష్యునకు చూపించి, వర్ణించి చెప్పిరి. యతీంద్రులు ఆనంద పూర్ణులై రంగేశ్వరు నర్చక పరిచారికా, పరిచారక, శైలూషలేఖక, మాలాకార, వాహకాది పరివారము నంతయును పిలిపించి, “రంగనాథున కేయే వేళల, ఏయే కైంకర్య నిమిత్త, మేయే వ్యక్తులు నియమింపబడిరో, వా రాయా వేళల, ఆయా కైంకర్యముల, నాయా వ్యక్తు లప్రమత్తతతో నిర్వహింప వలయును. లేదా, తీవ్ర దండనార్థులగుదురు “అని శాసించెను. సంవత్సర, అయన, ఋతు, మాస, పక్ష, వార, దిన, పవిత్ర బ్రహ్మోత్సవ వసంతోత్సవాద్యుత్సవంబుల నన్నింటిని నిర్దిష్టకాలంబుల నెరపించుచు, రంగధామమున నివసించి యుండిరి.

శ్రీశైల పూర్ణులు అంజనాదీశ్వరుండైన శ్రీనివాసునకు కైంకర్యములు చేయుచుండిరి. ఆయన మేనల్లుడు గోవిందభట్టరు శైవమతావలంబియై కాళహస్తి యందు హైమవతీశ్వరు నారాధించు చుండెను. ఆ విషయమును తెలిసికొనిన శ్రీశైలపూర్ణులు, భాగినేయుని మరల వైష్ణవుని చేయందలంచి, కొంతమంది శిష్యులను తీసికొని, తిరుమలనుండి కాళహస్తికి పోయి, పురబాహ్యోద్ధానమున విశ్రమించి శిష్యులకు భగవద్విషయము బోధించుచుండిరి.

ఆ సమయమున గోవిందభట్టరు శివపూజార్థమై పుష్పములు సంగ్రహించుకొని పోవుటకు వచ్చుచు, మేనమామయగు తిరుమలనంబి (శ్రీశైలపూర్ణుల ద్రావిడనామము) ని చూచియు పలుకరింపక, ఆ ప్రదక్షిణముగా వచ్చి పూవులను కోసికొనిపోయెను. తిరుమలనంబి వాని నొక్కసారి కటాక్షించి, నర్వశేషి యను గ్రహమీ జీవునియం దిట్లుండ నేనేమి నేయగలవాడ? నాతో సంభాషించుటకే వియు నీతని కిష్టములేక యుండెకదా, యని చింతించి, తిరుమలకు తిరిగిపోయెను.

కొంతకాలము గడచెను. మరల తిరుమలనంబి “నా మేనల్లుండిట్లు శైవుండగునని కలలోనైన తలంపనైన తలంపనేతి. మరల కాళహస్తికిపోయి యత్నించెద” నని భావించి, శిష్యులను కొందఱి వెంటతీసికొని, శ్రీకాళహస్తి కేగి, సువర్ణముఖరీ తీరారామమ్మున ఉపవసించి యుండెను. గోవింద మిత్రులు

శవపూజార్థమై పూవులకొరకు వచ్చుచుండెను. అట్టివేళ తిరుమలనంది, యామున ముని ప్రణీతం చైన స్తోత్రరత్నమునందలి “స్వాభావికానవదికాతిశయే శిత్పశ్వమే, నారాయణత్వయి నమృష్యతి వై దికఃకః. బ్రహ్మశిష్యతమఖః పరమస్వరా, డిత్యే వితేయస్యమహిమార్ణవ విప్రుషస్తే.” అను శ్లోకమును, ఒక పత్రముపై వ్రాయించి, గోవిందభట్టరు ఎచ్చు త్రోవలో పడవేయించెను.

గోవిందభట్టరు ఎచ్చుచు, ఆ పత్రమును తిలకించి, శ్లోకమును పఠించి, “అహ! ఈ శ్లోకము నారాయణపర్వతమును ఎంత సొంపుగా ప్రతిపాదించుచున్నది.” “నారాయణ! స్వభావసిద్ధమై అనవధికమై. అతిశయమై విరాజిల్లుచున్న ఈ విశ్వ నియంత్రత్వమును వైదికుడైన నాడెవ్వడు విశ్వసింపడు? బ్రహ్మరుద్రేంద్రాదు లందఱును నీ మహిమను సముద్రమునందలి బిందువులే” అను అర్థముగల ఈ శ్లోక మెంతటి గంభీరమై యున్నది. ఇది యీ వైష్ణవులచేతినుండి జారిపడి యుండ ఎచ్చును.” అని తలంచి తిరుమల నందిగారిని సమీపించి “స్వామీ! ఈ పత్రము మీకు పనికి వచ్చును. ఈ శ్లోకము మీ పై వమగు విష్ణువున కతిశయమునుగూర్చుచు, పర్వతమును స్థాపించుచున్నది. భవానీధవ భక్తులమగు మాకిది నిరుపయోగము. తీసి కొండు” అని చెప్పి పత్రము నొసంగిపోయెను. తిరుమలనంది స్వామి నుద్దేశించి “శ్రీహరీ! ఈ జీవునందు కటాక్ష మింతవఱకు కలిగెనా? మొదటిసారి పల్లెత్తియు పలుకరింపలేదు. ఈసారి, ఈ పత్రము మీకు పనికివచ్చునని యిచ్చిపోయాడు. మీ యనుగ్రహము లేకున్న నేనేమి చేయగలను?” అని తిరుమలకు మరలిపోయెను.

మరల కొంతకాలము గడచెను. భాగినేయుని విషయము జ్ఞప్తికి వచ్చి తిరుమలనంది “మేధావియై యుండియు తెలివినంతయును ష్యర్థ మొనర్చుకొనుచు వ్యర్థుడైనాడు. విధిక్రుతమును తప్పింప నెవరికి సాధ్యము?” అని నిర్వేదమునంది, మరల నొకపర్యాయము కాళహస్తికి పోయి ఎచ్చెదనని భావించి, శ్రీనివాస పెరు మాళ్ళునకు వమస్కరించి, “ఓ దయామయా! నామేనల్లుడిప్పుడు “మమమాయాదు రత్యయ” అనునట్లు నీ మాయకులోబడి వ్యర్థుడైనాడు. సర్వశక్తుడవగు నీవు గ్రహించినచో, అశక్తులమగు మేమేమి చేయగలము? నీ మాయను తొలగించి నీ పాద సేవకునిగా అనుగ్రహింపుము. సముద్రమును ధరిత్రిగా పృథ్వినిబ్ధిగా, మేరువును

మృత్యుశకగా, మంటిగడ్డను పర్వతముగా, వజ్రమును తృణముగా, గడ్డిపరకను శతారముగా, నలులు నశత్తుగా, పామరుని మహావిద్వాంసునిగా చేయు నీ సమర్థశక్తులను నమస్సులు. సర్వరూపినిగ నీకనేకవందనములు. గోవిందమిత్రుని నీలీలావిధేయుని చేయక, నీ పాదకింకరునిగా చేయుము. ప్రపత్తి చేయుచున్నాను." అని అనేకవిధముల కొనియాడి, సర్వేశ్వరునియందు భరన్యాసముచేసి, కొంతమంది వైష్ణవులతో కాళహస్తి నగరమునకేగి యొక యుద్ధానమున కూర్చుండి, శతగోపముని ప్రణీతంబగు సహస్రగీతియందలి యొక పాశురమున కిట్లు అర్థమును సెలవిచ్చుచుండెను.

"ఈ విశ్వమంతయు నశించి, జలమయము కాగా, ఆ ప్రళయకాల జలమందు పటప్రతళాయయైయున్న శ్రీమన్నారాయణుండు, తన్నాభీకమలమున చతుర్ముఖుని పుట్టించి, ఆతనిజలన ఈ సమస్తసృష్టి కార్యమును నిర్వహించెను. అట్టి సర్వేశ్వరునకు తక్క ఇతరదేవతలకు పూజ్యోత్సవాదులు తగవు. అట్లు చేయువారు వ్యర్థులు."

ఆ సమయమున గోవింద మిత్రులు, శరీరమునందంతట భస్మమునలంది, రుద్రాక్షలు కొన్నింటిని కిరీటకముగా శీర్షంబున నలంకరించి, హస్తములకు వలయములుగను, కంఠమునకు దూరములుగను, కటిప్రదేశమునకు మొలనూలుగను రుద్రాక్షమాలలుకొన్నింటిని చుట్టి లలాటమున తిర్యక్పుండ్రమును తీర్చిదిద్ది, పుటిక నొకదాని ధరించి, తిరుమలనంబిగారి కప్రదక్షిణముగా తిరిగివచ్చి, ఒక బిల్వవృక్షము నభిరోహించి, పంచాక్షరీస్ఫురితాధరుండై, మారేడు దళములు కోయుచుండెను.

శ్రీశైల పూర్ణుల వాక్యములు శ్రవణగోచరములు కాగా, అగ్ని సంపర్కమున కరుగు ఆజ్యమువలె, ఆ వాక్యములచే గోవిందమిత్రుల మనస్సు మబ్బు విడిచిన ఆకాశమువలె స్వచ్ఛమై ప్రకాశించెను. అనిర్వచనీయానందము మనస్సున తాండవించెను. దానిచే చెట్టునుండి దిగివచ్చి శరీరమునందలి భస్మమునంతయు సార్వజనముచే తుడిచివైచి, రుద్రాక్షమాలికలను దూరముగా వినరివైచి, తిరుమల నంబి పదపద్మములపై బడి నమస్కరించి, "ఆర్యా! మీరు వచించిన శాస్త్రవాక్యముల ననుండ నిండు. మీ సంబరినగు నేనితరదేశతో పాసనచేసిన నందులకు సిగ్గునందుచున్నాను నా అజ్ఞానాంధకారము పటాపంచలై నది. అనుగ్రహింపుడు" అని వేడుకొనెను..

శ్రీశైల పూర్ణులవాక్యములకు నదునర మొసంగక లేచినవాడై తిరుమలకు పోవుచుండెను. గోవింద మిత్రులాయనను వెంటడించెను. ఇట్లు పోవుచున్న తిరుమలనందిం జూచి, శై పులు కొందఱు, చండాయుధహస్తులై, “ఓయీ! వైష్ణవుడా! పారిపోకుము. ద్రవిడమంత్రోచ్ఛాటనముచేసి, మాగురుని తీసికొనిపోవుచున్నావు. అది నీకు తగదు. మా గురుని విడచిపొమ్ము. లేదా? నీకు దేహశుద్ధి జరుగగలదు” అని కేకలు వై చుచు, పరుపుపరుపున వెంటపచ్చుచుండిరి. ఆశైవుల పారజూచి తిరుమల నంది, “ఓ శై పులారా: మీ గురునితోగాని, మీతోగాని మాకణుమాత్రమైన పనిలేదు. నేను వానిని తీసికొని పోవుటలేదు. మీ గురుని మీరే కొనిపొందు” అని చెప్పుచు పోవుచుండెను.

అప్పుడా శై పులు, గోవిందభట్టరుంజూచి, “గురుత్తమా. ఈ ద్రవిడవైష్ణవుని మాయకులోబడవలదు. భవానీపతియే సర్వస్మాత్పురుషునియు, శైవమే వేదవిహితమగు మతమనియు, నెన్నో పర్యాయములు, మీరే మాకు బోధించెడివారు. అట్టి మీరే వైష్ణవుల ననుసరించుట పాడిగాదు. తిరిగి రండు” అని వెంటడించిరి. గోవిందభట్టరు శిష్యులగు శైవులపారజూచి, “ఓ శిష్యులారా! ఈ తిరుమల నందిగారు మాకు సర్వవిధబంధువు. దైవమును. ఈయన నన్ను రావలదని తిరస్కరించినను, నేనాయన యింటిపంచతిన్నె పై నెననుండెదగాని, మరలిరాను. మీరు నన్నుగూర్చి బాధపడవలదు. మీకును మాకును, మధ్యపచ్చిన బాదరాయణ సంబంధ మింతటితో సరి. తిరిగిపొందు” అనివారినివారించి, తిరుమల నందినిపెన్నాడెను.

తిరుమలనంది గోవిందుని వెంట నిడుకొని, తిరుమలకుపోయెను. అచ్చట గోవిందునకు పంచ సంస్కారాదిహితములన్నియు ప్రసాదించి, సాంప్రదాయగ్రంథములు చెప్పుచుండెను. గోవిందమిత్రులు గురువు నన్నివిధముల సేవించుచుండెను.

శ్రీరంగమునందు యతిసార్వభౌములు, మహాపూర్ణుల యొద్ద ద్వయార్థమును, వ్యాససూత్రార్థములను, పాంచరాత్రమును, అగమ ప్రమాణ్యమును గ్రహించెను. అందులకు మహాపూర్ణులరి “వత్సా! మాగురు చంద్రులగు యామునమునీంద్రులు, ఒక్కొక్కశిష్యునకు ఒక్కొక్క విషయమునే బోధించినారు. తిరుమంత్రార్థమును, తిరుక్కోట్యారినందికడగలదు. దానినిగూడ గ్రహింపుము” అని అదేశించెను.

ఆ ఆజ్ఞను శిరసాఽహించి యతిరాజు గోష్ఠీపూర్ణమున కేగెను. అందు పసింపుచున్న తిరుక్కోట్యూరినందిగారిని దరిసి, నమస్కరించి “స్వామీ! తిరుమంత్రార్థము నుపదేశింపుము” అని ప్రార్థించెను. గోష్ఠీపూర్ణులు రామానుజుని చూచి, “నాయనా! ఒక్కమానము రోజులుపవాసముచేసి ఓచ్చినచో తెల్పెద, లేనిచో చెప్పజాలను” అని చెప్పెను.

రామానుజులు శ్రీరంగమునకు తిరిగివచ్చి మాసోపనాసక్రతులను నిర్వర్తించి, నందిగారియొద్ద కేగెను. మరిల ఇంకొకమానముపసింది రమ్మని నంది పలికెను. అట్లు పదునెనిమిదిమాసములు గడిపెను. ఎన్ని పర్యాయములు త్రిప్పినను, వినువు చెందక, మాసమున కొకనాడు భుజించుచు, పదునెనిమిదిమారులు తిరిగెను. పదునెనిమిదియవపర్యాయము గోష్ఠీపూర్ణులు (నందిగారి సంస్కృతనామము) యతీంద్రులను సన్నిధికి పిలిచి, “కలియందీమంత్రార్థమును వినుట కధికారి యెప్పుడును లేడని నిశ్చయించి, దీనిని నే వెవ్వరికిని చెప్పలేదు. నీవు నేను చెప్పినట్లు లాచరించితివి. కావున సంతసించితివి. నీకు చెప్పెదను. దానిని నీ వెవ్వరికిని తెలుపవలదు. దీనిని విన్నవారికందఱకు మోక్షప్రాప్తి. మా పూర్వులనుండి దీని నతిరహస్యముగా కాపాడితిమి. నీ వెవ్వరికి చెప్పనని ప్రమాణము చేసినచో నీకు బోధించెద”నని పలికెను.

రామానుజులు ప్రమాణము చేసెను. గోష్ఠీపూర్ణులు మంత్రోపదేశమును చేసెను. దానిని గ్రహించి యతి తల్లజుండు తన మనంబున నిట్లు తలంచెను. “ఈ మంత్రార్థముని గూఢముగానున్న ఈ లోకమున తరించువారెవ్వరు? ఈ కలియుగమున, ఈ విషయమును గ్రహించుటకు, మాసమున కొకతూరిమాత్రము భుజించుచు, పదునెనిమిది మాసములుపవాసము చేయు నోర్పుగలవారలెందఱు? దీనినిట్లే గుప్తముగా నుంచినఫలములేదు. లోకమునందలి సమస్త జనులకు అందుబాటులో నుండు నట్లు చేయవలయును.” అనివితర్కించి, ఆ యూరిలోని నరసింహస్వామి దేవాలయానికి పోయెను. నరసింహస్వామివారి కప్పుడు బ్రహ్మోత్సవము జరుగుచుండెను. ఆ ఉత్సవములను తిలకించుటకై వేలకొలది జనులేతెంచియుండిరి. ఇదే సమయమని తలంచి యతీంద్రులా దేవాలయ విమానము మీదికి నెక్కి ప్రజలనుచూచి “ప్రజానమూహము లారా! అత్యంతకాలమునుండి, గోప్యముగా రక్షించబడిన తిరుమంత్రార్థము

నిపుడు చెప్పెద. దీనిని విన్నమాత్రముననే జనులకు మోక్షము లభించును. శ్రద్ధకలిగి వినుడు" అని పలికి నర్వులు వినునట్లు బిగ్గరగా గొంతెత్తి మంత్రార్థమును చెప్పు, చుండెను. జనులనంద బంతురునై శ్రద్ధగా వీనులవిందుగా, తస్మత్పార్థాపుత్రమును తనివితీర తమ శ్రవణపుటంబుల జుట్టుకొనుచుండిరి.

ఈ విషయము తిడుక్కట్యారినందిగారి చెవి చేరినది. ఆయన రామానుజులను పిల్వనంపి, కోపమూర్ఛిత నేత్రకోణుడై మండిపడుచు, రామానుజులు రాగనే ఇట్లు ప్రశ్నించెను." గుర్వాజ్ఞ నతిక్రమించిన వారికేమిగతి?

ఆ ప్రశ్నను విని రామానుజులు "శారవాది మహానరకప్రాప్తి తప్ప వేరు గతిలేదు" అని విన్నవించెను.

ఆ సంగతి తెలిసియే యేలయిట్లు చేసితివి? గురువు గద్దించెను. అప్పుడు రామానుజుడుముకుళితకరనరోజుడై "స్వామి ! ఆ మంత్రార్థమును ఆకర్ణించినవారు మోక్షభాజనులగుదురని, కదాతాము నెలవిచ్చితిరి. నే నిపుడు చెప్పుచుండగా వేల కొలది జనులా అర్థము నాలకించిరి. వారందఱును మోక్షలోకమున పరమానందభరితు లౌదురు. న కొక్కనికి మాత్రమే నరకలోకగమనము. అన్నిజీవుల నుద్ధరించు కొఱకు, ఈ ఒక్కజీవి, దుర్గతినందినను బాధలేదు. ఈ పరమార్థమును మనస్సున నిడు కొనియే నేను తమయానతిని దాట సాహసించితిని. క్షమింపుడు" అని పలికెను.

యతివరుని విశాలహృదయమునకు గురుదేవుండచ్చెరువొందెను. ఆతని ప్రేమతో బిగియార కౌగిలించుకొని "వత్సా ; నీ యుదారస్వభావము మాకు సిద్ధింప దయ్యె. స్వల్పబుద్ధులమగుటచే మా భావములు సంకుచిత పరిధిలోనే పరివర్తించినవి. అందులకే మే మీ మహామంత్రార్థము నెవ్వరికిని బోధింపక మోక్షగతులగుట కెవ్వరి కిని అవకాశము కల్గింపక, సంకుచిత మన స్తత్వముతో చరించితిమి. నీ విప్పుడిక్షణ మున, నెందఱిని మోక్ష గాములగావించితివో లెక్కింపకక్యముకాదు. ఇది నీకే తగును. ఇది అనితరసాధ్యము. పశుపక్షిమృగాదులకెల్ల ముక్తి నొసంగగల మహా చార్యులు భావికాలమున, రాగలరని మా గురుపర్యులు నెలవిచ్చుచుండెడివారు. అది నిన్నుగూర్చియే యనెడి విషయ మిప్పుడర్థమైనది. నీ వొనర్చిన ఈ సత్కృతికి సంతసించితి. శ్రీరంగమునకు పోయిరమ్ము. యాడి ఎంబెరుమానారే" అని కొని యాడి వీడ్కొల్పెను.

యతిరాజులు శ్రీరంగమునకు విచ్చేసి మాలాధరనందిగారి సన్నిధికి
 “అయ్యా : సహస్రగీతికి అర్థము పెలవిండు. తెలిసికొనవచ్చితిని” అని విన్నవించు
 కొనెను. మాలాధరనంది సహస్రగీతి కర్త ముపదేశించుచుండెను. ఒకానొకనాడు
 మాలాధరనంది యొకపాశురమున కర్తము చెప్పెను. రామానుజులు వేరర్థమును ప్రతి
 పాదించెను. మాలాధరనందికి కోపమువచ్చి “నేను నీకు చెప్పను పొమ్ము” అని కసరి
 పల్కెను. రామానుజులు ‘చిత్తము’ అని పల్కి యూరకుండెను.

ఒకానొక శుభవాసరమున, గోష్ఠిపూర్ణులు మాలాధరనంది యింటికివచ్చిరి.
 మాలాధరనందివారికి సమస్త సత్కారము లాచరించెను. మాటల సందర్భమున గోష్ఠి
 పూర్ణులు “మాలాధరా ! రామానుజులకు ద్రవిడవేదార్థమేలయుపదేశించుట లేదు”
 అని అడిగెను. అందులకు మాలాధరుడు “అయ్యా ! నే నొక అర్థమును పఠించు
 చుండ దానికే తాను వేఱొక అర్థమును, కల్పించి పక్కాణించుచున్నవాడు. అది
 వైశ్వామిత్రముగా నున్నదేగాని, సంప్రదాయానుసారముగా లేదు. అందువలన
 బోధించుటలేదు.” అని సమాధానమొసంగెను. అప్పుడు గోష్ఠిపూర్ణులు “మహాత్మా!
 మీరీవిషయమున చాలా పొరబడితిరి. మనము రామానుజులకు గురువుల మగుటమన
 అదృష్టము. రామకృష్ణులకు, వసిష్ఠసాంధీపనులు, గురువులైరికదా! అట్టిదే మన
 సంబంధమును. ఆ పాశురమునకు రామానుజుడునుడివినదే సరియైన అర్థము.
 యామునమునులును తొలుత మీరు చెప్పిన అర్థమును విశదీకరించి, మరల రామాను
 జుడు చెప్పిన అర్థమును చెప్పి, రెండవదియే సరియైన అర్థమని నిర్ధారించిరి. ఆ అర్థ
 మును బోధించు వేళ తమరు గురుసన్నిధిని లేరు. మే మందఱమును ఎంటిమి. మరల
 రామానుజుని ఆహ్వానించి బోధింపుడు” అని తెలిపి వెడలిపోయెను.

మాలాధరనంది చాల విస్మయమందెను. రామానుజుని పిలిపించి ద్రవిడ
 వేదార్థమును సమగ్రముగా నుపదేశించెను. ఈ విధముగా సమస్త రహస్యార్థములను
 అవగత మొనర్చుకొని, వైష్ణవమత సిద్ధాంతపాలన మొనర్చుచుండ అనేకులాయన
 శ్రీ పాదములాశ్రయించుచుండిరి. త్రీలు సైతమాసిద్ధాంతానుయాయులై వైష్ణవ
 మతమున చేరుచుండిరి. వారి శిష్యసంఘములతోను, వారిమహిమలను విని దర్శింప
 చనుదెంచు జనసమాజములతోను, శ్రీరంగము మిక్కిలి జననమ్మర్థము కలది
 యయ్యెను. రోకరక్షణార్థమై వైకుంఠగద్య, శ్రీరంగగద్య, శరణాగతగద్య అను

మూడు పచనగ్రంథములను రచించి, రంగనాథస్వామివారికి కైంకర్యములను యథా నిర్దిష్టముగా జరిపించుచు, మంత్ర తంత్రలోపములు తటస్థించిన, తత్కారకులగు నర్చకుల శిక్షించుచుండిరి. ఒక దురాత్ముడగు పూజారి, తద్విశ్మకునహింపక భార్యతో "ప్రతిదినమును, రామానుజులు భిక్షెటనమున కరుగుదెంచు. మనయింటిం పచ్చినపుడు విషపూరితాన్నము నొసంగుము. స్వామి పూజావిషయముల మమ్ము మిక్కిలి దండించుచున్నవాడు. నీవు నా వాక్యానుసారము చేయనిచో నేను నిన్ను హత మార్చెద"నని చెప్పి ప్రతిదినమును, రామానుజాగమనమునకై ప్రతీక్షించుచుండె,

ఒకనాటి మధ్యాహ్నకాలమున యతిరాజు భిక్షెటనమునకు పర్యటించుచు అదే అర్చకుని దేహాశిరదెంచెను. అర్చకుడొక బండనుగైకొని, భార్యను బెడరించి. తాను చెప్పినట్లు చేయుమని నిర్బంధించెను. ఆ మహాసాధ్వి రామానుజుల దివ్యప్రభావ నెఱుంగును కావున, విషాన్నమిడుటకిచ్చగింపక, భర్త తన్ను బాదించునను, భయముతో విశామిశ్రితసాదము నొకపాత్రమున తీసికొనివచ్చి, జోలెనందువైచి, దుఃఖించుచు, పాదాభివందనం బాచరించి, పాదములపై నఖములతోనేదియో వ్రాసి ఇంటిలోనికి వెడలిపోయెను. సకల విషయవేదియగు యతిరాజు, ఆమె పరిస్థితిసంతయును గమనించి, ఆ మహాసాధ్వియేదియో, విశేషమును, నఖములచే, తనపాదములపై వ్రాసినదని చింతించి, ఆమె యొసంగిన యోగిరమునందేదియో, విషముండ వచ్చునని యాహించి, ఆ అన్నము నొక శునకమునకు వేసెను. ఆ ఆహారమును భక్షించిన వెంటనే ఆసారమేయము మరణించెను. ఆ కూటిని కావేరియందు పారవైచి, స్నానమాచరించి, మరమునకు చనుదెంచెను. అది మొదలు మూడుదినములు కేవలము, ఉదకపానముచే దేహయాత్ర నడుపుచుండెను. ఆయన ఉపవాసము చేయుచున్నయు దంతము గోష్ఠిపూర్ణులకు తెలిసెను. వెంటనే ఆయన శ్రీరంగమునకు వచ్చి కావేరీ మధ్యభాగమునని నిలిచి, రామానుజునిరమ్ముని వర్తమానమును పంపించెను. వెంటనే రామానుజులు బయలుదేరివచ్చి నిలిచియున్న గురూత్తముని పాదములకు సాష్టాంగ వందనం బాచరించెను. అది మండువేసవి. వైశాఖమాసము. మధ్యందిన మార్తాండుండంబరమధ్యగతుండై సమస్తజంతు సంతానమును తనవాడి మయాఖములచే తప్తము కావించుచుండెను. ఖరకిరణుని తీవ్రతాపముచే భూమి కాలిన యినుప పేసము వలెను, ఇసుక బాగుగా కాలి కుమిలినకుమ్మవలెను, భగవత్ మాడిపోవుచుండెను. ప్రణమిల్లిన పరివ్రాట్టుకవర్తి శరీరము కాలి బొబ్బలెక్కుచుండెను. గురుదుమాత్రము లెమ్ముని ఆనతీయలేదు. గురుదండ్రుల పాదములకు పావుకోళ్ళుండు

టచే ఆయనకు వేడి బాధలేకుండెను. రామానుజుల శిష్యులు చుట్టును నిలువబడి తప గురువునకు కల్గిన బాధకు వేషన పడుచుండిరేగాని, యేమిచేయుచును వారికి పాలు పోలేదు.

రామానుజుల శిష్యులలో ప్రణతార్తిహరుడను వాడుకలడు. రామానుజుల స్థితికి కాతని హృదయము మండిపోయెను. అతడు దుఃఖించుచు, గోష్ఠిపూర్ణుల నుద్దేశించి “ఓయీ! పురశ్చుడబ్రాహ్మణుడా : ఏడనుండి వచ్చితివి? అన్యాయముగా మా గురుచంద్రుని నీ పొట్టను బెట్టుకొంటివే? దయావిహీనా! ఇట్టి నీవు మా గురుల కెట్లు పండనీయుండవైతివి? చాలు చాలు” అని నిందించుచు, తాను యతిరాజు శరీరము క్రిందదూరి, గురువును తనపైకి లేపుకొని, తానా యిసుకపై పడియుండెను. అప్పుడు గోష్ఠిపూర్ణులా యిరువురను, లెండని యాజ్ఞాపించిరి. పైకిలేచిన రామానుజుని కౌగిలించుకొని, గోష్ఠిపూర్ణులు “శరీరం వసువిజ్ఞానం, వాసఃకర్మగుణానసూన్, గుర్వర్థంధారయేన్నరః” శరీరము, ధనము జ్ఞానము, సర్వమును, ప్రాణముల నెవ్వడు గురువునకు సమర్పించునో, అట్టివాడే శిష్యుడు” అను శాస్త్రవాక్యమున కాధార భూతుడై, యీ ప్రణతార్తిహరుడు నిల్చినాడు. ఈతడు నీకు విశ్వసింపదగినశిష్యుడు. ఈతనిచే పంటచేయించుకొని తినుము. నీ కెట్టిబాధయ్యురాదు.” అని ఆదేశించి, మరలి పోయెను. ఆ దినము మొదలుకొని యతిరాజుచంద్రులట్లే అనుష్ఠించుచుండిరి.

ఒకనాడు రామానుజులు రంగేశునిసన్నిధికిగిరి. ఒక అర్చకుడు తీర్థమున విషముకలిపి, దానిని రామానుజులకీయ తీసికొనివచ్చి సందేహించి యూరకుండెను. అప్పుడు రామానుజులు “అర్చకా! స్వామి పాదతీర్థము నొసంగుటకు సందియం బందుచుంటివేల?” అని ప్రశ్నించెను. అతడు “స్వామీ! యీ తీర్థమున విషము కలిపితిమి. దానిని మీ కిచ్చుటకు మనస్సొప్పలేదు” అని ప్రత్యుత్తర మొసంగెను. “ఐనచో ఈ తీర్థమే రంగనాథునకు నివేదింపబడినదా?” అని రామానుజులు ప్రశ్నింప అతడు ఔనని సమాధాన మొసంగెను. అప్పుడు రామానుజులు “దైవనివేషనమైనది కనుక అది అమృతమైనది ఇమ్ము.” అని తీసికొని, భక్తితో మూడు పర్యాయములు స్వీకరించెను, ఆ విషము రామానుజునియందు శక్తివిహీనమయ్యెను. తానే ఎషధరు డట. అట్టివానికి విషమొకరెక్కలోనిదా? ఆ సన్నివేశమును దర్శించినది మొదలు, అర్చకులు పరిచారకులు, మొదలగువారందఱును, సాక్షాద్రంగేశ్వరుడే రామానుజ రూపమున భూమికవతరించెనని యెంచి, భయభక్తివినయప్రపన్నులై వర్తింపజొచ్చిరి.

యజ్ఞమూర్తి యను అద్వైతపండితుండొకండు కలండు. ఆతడు లోకము నందలి పండితుల నెల్లజయించెను. రామానుజప్రభావం బాకర్ణించి, ఒకనాడు శ్రీరంగ మునకు వచ్చెను. ఆతడు రామానుజుని నమిపించి “నీతోవాదింపనే తెంచితి. జీవేశ్వరు లకు భేదమును వచించుచున్నావట. ఆ విషయము వినివచ్చితిని. శాస్త్రవాదమునకు సిద్ధము కమ్ము” అని వాదమునకు పిలిచెను. “అట్లే వాదించెద? దానిపలన ఫల మేమి?” అని రామానుజుండడిగెను. అందులకాతడు “ఓడినయాతడు గెలిచినవానికి శిష్యుడగుటయే ఫలము” అని అద్వైతి మారుపలికెను. రామానుజులు సమ్మతించిరి. పదునెనిమిది దినములలో వాదము పూర్తికావలయునని నియమము చేయబడినది. రంగరాజస్వామివారి యెదుట నిద్దరును వాదమున కారంభించిరి. వారిరువురును మత్త మాతంగములవలె, సింహకిశోరముల పగిది పదియారుదినములు సరాసరి హోరా హోరి పోరాడిరి. పదునేడవదినమున అద్వైతిప్రశ్నకు రామానుజులు సమాధాన మొసంగలేక, రేపు చెప్పెదననెను. అద్వైతి యంగీకరించి గృహమ్మున కరిగెను. యతిరాజు తన మఠమునకుపోయి, వరదరాజస్వామికి నై వేద్యమును చెల్లించి, తాను భుజింపకయే పరుండెను. స్వప్నమున వరదుడు సాక్షాత్కరించెను. “రామానుజా నీ దిగులునకు కారణమేమి?” అని అడిగెను. “స్వామీ! మీకు తెలియనిదేమికలదు? బోధాయనటం కగుహదేవభారుచిద్రమిదాచార్య శతగోపసాధయామున ప్రభృతి మహా పురుషులు స్థాపించి వ్యాపింపజేసిన విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంతము, నా అజ్ఞతచే నీనాడస్త మింప బోవుచున్నది. అద్వైతిప్రశ్నలకు సమాధాన మొసంగజాలకపోయితిని. ఇది విచారింపదగిన విషయముకాక, సంతోషింపదగిన దెట్లగును?” అని రామానుజులు డగ్గుత్తికతో వచించెను. తేవప్పెరుమాళ్ళందులకు చిరునవ్వు నవ్వి “రామానుజా! నీ యంత వానిని నీకు శిష్యుని చేయదలంచి యిట్లు చేసితిని. యామునముని రచించిన మాయావాద ఖండనమును చూడుము.” అని తెల్పి అదృశ్యుడయ్యెను.

వెంటనే శిష్యులు వెలిగించిన దీపశిఖికాంతిలో ఆ గ్రంథమును రామాను జులు పఠింపసాగిరి. అద్వైతి అడిగిన ప్రశ్నలకేకాక, అట్టి సహస్రప్రశ్నలకు, అందు లగు సమాధానములు వ్రాయబడియుండెను. వాని నన్నింటి కరతలామల కము లొనర్చుకొని గ్రంథమును పదిలపఱచి, స్నానమొనరించి, కాషాయవననంబులు ధరించి, జంతుపాప పర్వతచ్ఛేదన సమర్థంబగు త్రిదండకులిశమ్మును ధరించి, అసర

నత్తాత్రేయుని భంగిడిచ్చుచుండెను. అంతకుముందే ఆస్తానమంటపమునకు వచ్చిన యజ్ఞపురుషుడు నూరమునందే రామానుజులనుచూచి, వారి దివ్యకాంతియు, తన్మూల్య నైలక్షణ్యమును, మనోహరాకారరేఖయు, విమర్శించి, “నన్నేయననేల? ఈయతి రాజు వాగీశుని జయింపగల సమర్థుండు, గంగాప్రవాహసదృశవాగ్ధోరజీసమన్వితుడు. ఇట్టి మహనీయునకు శిష్యుడనగుటకన్న ఫలమేమి కాపలయు”నని మనంజున తర్కించి, ఎదురుపోయి రామానుజుని పదపద్మములపైబడి, చేతులు జోడించి, “స్వామీ! శిష్యుడనై తి. అనుగ్రహింపుడు” అని మనవి చేసికొనెను.

రామానుజు లాతనింజూచి, “వత్సా! నిన్న నీవడిగిన ప్రశ్నలకు సమాచారము లీయనై తి. నీ వాక్యములే మిగిలియున్నవి. వానిని పూర్వపక్ష మొనర్చి నేను నా మతమును స్థాపించినపుడుకదా నాకు జయము. ఇట్టిదేదియు జరుగకముందే శిష్యునిగా నిన్ను పరిగ్రహించుట యెట్లు?” అని పల్కెను.

అందులకాతండు “స్వామీ! అవసరములేదు మీ పదనారవిందమే చెప్పుచున్నది. నిన్న నేనిచ్చిన ప్రశ్నలే నావాదమునకంతము. ఇక మీతో వాదించుటకు నా యొద్ద విషయపటిమ మిగులలేదు. నేను మిమ్ముడిగినవానికేకాక, అట్టి ప్రశ్నలకు వేయింట్లకైన తగు సుత్తరము లీయగలరని నా మనస్సు ప్రబోధించుచున్నది. కరుణంపుడు.” అని అద్వైతిమారు పలికెను రామానుజులు హర్షించిరి. తన మతమునకు గొంపోయిరి. పంచసంస్కారాది విహితములన్నియు నాచరించిరి. ఉపవీతశిఖాత్రిదండకమండలు ముఖ్యఫరికరముల నిప్పించిరి. దేవరాజమునియను నామదేయము. కావించిరి. ఆయనకే అరుణారప్పెరు మాణ్ణెం జెరుమావారు అనునది అరవనామము ఆతనికి మహాప్రేమతో భుక్తశేషము నొసంగిరి. వేరాకమతమును నిర్మింపించి, దానియందు దేవరాజమునినుంచి “మనమిద్దఱమొకవోటనుండుటకన్న వేర్వేరుగా రెండుచోటనుండి భగవద్విషయములను లోకమునకు వోదించుట లెన్న” అని చెప్పి పంపిరి.

ఇతరప్రాంతములనుండి, అనంతసూరి మున్నగువారు పంచసంస్కారమును పొందుటకై రామానుజుల కడకు వచ్చిరి రామానుజులు వారికి దేవరాజముని చేతనే పంచ సంస్కారాదికార్యములు చేయించెను. ఈ విధముగా నిర్దయును, రెండు మతముల యందుండి వైష్ణవ సాంప్రదాయములు విశ్వవ్యాప్తము కావించుచుండ, రంగధామము, వైకుంఠధామమై విరాజిల్లెను.

ఒకదినమున మహిసాసరశ్రేణమునుండి, కొండలు వైష్ణవులు శ్రీరంగము నకు వేంచేసిరి. వారికి రామానుజ మతమెచ్చటనున్నదో తెలియదు. అటనున్న వారి జేరి, “అయ్యా? ఎంబెరుమానారు మతమెచ్చట?” అని యడిగిరి. అందులకు వారు “ఏ ఎంబెరుమానారు మతము మీకు కావలయును?” అని తిరిగి ప్రశ్నించిరి. అపుడా వైష్ణవులు లక్ష్మణదేశికేంద్రుల మతమని తిరిగి బదులు పలికిరి. అట నున్నవారు త్రోవజూప, వారు తన్మతమునకు బోయిరి. ఈ విషయము దేవరాజమునికి తెలిసినది. వెంటనే ఆతడు తన మతమునకు నిప్పునంటించి రామానుజులయొద్దకు బోయి ఆ విషయమును తెల్పెను. “నీ వేలమతమును తగులబెట్టితివి?” అని రామానుజు లడిగెను. “అయ్యా! నేను గురుదేవులరైన మీ కెదురైతిని. ఏ ఎంబెరుమానారు మతము? అని ప్రజలు తెలిసికొనఁపలసిన అగత్యమేర్పడినది. నా మతము లేనిచో ప్రజల కిట్టి యిబ్బందులుండవుకదా! అని తగులవైచితిని.” అని దేవరాజు బదులు చెప్పెను. అపుడు రామానుజులు దరహానితఁడనులై “ఁతా! నా మనస్సు బాధ పడినపుడుకదా నీకు స్వరూపహాని. జరిగినదానికి పగచి ఫలమేమి? ఈ మతమునందే యుండి, రంగరాజస్వామి కర్చనగావింపుము” అని పలికిరి.

ఇట్లుండ నొకనాడు అనంతసూరిని పిల్చి రామానుజులు “నాయనా? నీవు తిరుమలకేగి శ్రీనివాసప్పెరుమాళ్లునకు పుష్పకైంకర్యమొనర్చుము. సర్వేశ్వరవిషయ మున, పుష్పకైంకర్యమునకన్న మిన్నయగు కైంకర్యములేదు. తొల్లిమాల్యములకు సంతసించియేకదా; మాలాకారునకఖండసంపదల ప్రసాదించి; తుదకు మోక్ష పదవి నొసంగెను.” అని నెలవిచ్చిరి, అంతట సూరి నకుటుంబముగా తిరుమల కరిగెను.

అచ్చట సూరి బృహద్బుందానమును పెంచెను. అంగనాద్రీశునకు పూల ధండలు సమర్పించుచుండెను. ఇట్లుండ నాతనికి తిరుమల యందొక శాశ్వత కైంకర్యమును నిర్వర్తింప నివృజించెను. ఆ కొండపై దేవళమునకు పడమరగా నొక కొలను త్రవ్వుటకు ప్రారంభించెను. తాను త్రవ్వి ఆ మట్టిని పల్లికలో వైచి; ఆ తట్టలను దారపుత్రుల నెత్తికెత్తుచుండెను. వారు మహానందముతో దైవకార్యమును చేయుచుండిరి. ఇట్లుండ భార్యకు నష్టమానములు నిండెను. గర్భాలసత్వముచే మట్టితట్టలు మోవలేకయుండెను. కాని భగవత్కైంకర్యమును భావనతోనట్లే శ్రమపడు

చుండెను. భర్త వారింపడు. ఒకనాడాయె బరువు తట్టను తలపై నుంచుకొని, గట్టు నెక్కలేక మెల్లగా పోవుచుండెను. అప్పుడొక వైష్ణవబాలకుండు అవట కరుగుడెంచి, “తల్లీ నీవు బాధతో గట్టు నెక్కలేకున్నదానవు, నా కెత్తుము. నే నందుకొనియె”నని పక్కెను.

ఆమె నిరాకరించుచున్నను వినక ఆతడెదురందుకొని, మట్టిని పైని పోయి చుండెను. అప్పుడనంతుడు భార్యా మణింజూచి “దేవీ! ఇంతకు మునుపు, చాల ఆలస్యముగా వచ్చెడిదానవు. ఇప్పుడు త్వరితముగ వచ్చుచున్నావు. కట్టమీదకుపోవుట లేదా? మట్టి నెచ్చటపోయిచుంటివి?” అని ప్రశ్నించెను. అందులకామె “స్వామీ! ఎవ్వడో వైష్ణవబాలుడెదురందుకొనుచున్నవాడు. అందుచే వేగముగా వచ్చుచుంటిని” అని బదులు చెప్పెను. “ఏమేమీ! వైష్ణవబాలకుడా? ఆతడుచేసికొనవలయుననిన నెన్నికైంకర్యములులేవు? మనము చేయు నీ కైంకర్యముననే ఆతనికి పాలుకావలసి వచ్చెనా? ఏడీ! చూపింపు” మని అనంతుడాగ్రహముతో గడ్డపలుగును పట్టుకొని వచ్చుచుండెను. ఆ బాలకుడు మట్టిని క్రుమ్మరించివచ్చుచుండెను. ఆ బాలుని చూచి అనంతుడు “బాలకా! నా కైంకర్యమున భాగము పొందవలయునను దుర్బుద్ధి నీకేల? వేరొక కైంకర్యమును కావించుకొమ్ము. పొమ్ము. పోకుంటివా, యీ గడ్డపలుగు మడముతో నొక్కపోయి పొడిచెద” అని పలుగు వెనుకకు త్రిప్పిసారించి పొడిచెను. ఆ బాలకుడు పలుగునకు తట్టనడ్డము పెట్టి “అహ! పుణ్యమునకు బోవపాప మెదురైనది. అయ్యో పాపము, పిల్లలును, ఆమెయుశ్రమించుచున్నారని జాలితో సాయము వచ్చిన వానిని నన్ను హింసింతువా? ఇది నీకే తగిలిపోయినది.” అని పలుకుచునే అదృశ్యుడయ్యెను. అప్పుడా పుణ్యదంపతులు “అయ్యో! మనమెట్టి అజ్ఞులము. వచ్చినవాడు శేషాద్రి శయనుండు. ఆతనితో తట్టలు మోయించితిమి. గడ్డపలుగుతో పొడువ బోయితిమి. మనవంటి నీచులీముజ్జగంబుల వేలుగా నుండరునుమీ”యని విషాద పడుచు పృషాచలేశ్వరుని ధ్యానించుచు, నింటికిపోయిరి. రేయిగడచినది. ఉదయము కాలను త్రవ్వటకు సర్వసన్నాహములతో వచ్చిరి. వారు త్రవ్విన ఆ చెఱుపు మహా గాఢమై. జలసమృద్ధమై, పుష్పతరంగితమై మహాగంభీరముగా నుండెను. వారు “శ్రీనివాసుండు, వాత్సల్యజలధి మనశ్రమ చూడజాలక యీ విధముగా సంకల్ప మాత్రముననే సరస్సు సృజించెను.” అని చైవ్యకృతమున కచ్చెరు వందుచు అనందించుచు, మరలి యిరువునకుంబోయి యధావిధి పుష్పకైంకర్యమును చేయు చుండిరి.

ఒకానొకదినమున అనంతుడు తనయింటిమూలను కూర్చుండి దండలు గ్రుచ్చుచుండెను. అపుడు వేంకటేశ్వరుడు “అనంతా! యిటురమ్ము.” అని పిలిచెను. అనంతుడు “ఎందులకు?” అని ప్రశ్నించెను. వచ్చినచో చెప్పెదనని వేంకటేశుండు వచింప నేను రానని అనంతుడు నిరాకరించెను. “నీవు రానిచో నేనేమి చేయుదునో తెలియునా? తదుపరి చూచెదవు లెమ్ము” అని శ్రీనివాసుండు వెడలిపోయెను.

మాలలు కట్టుట పూర్తియయ్యెను. వానిని తీసికొని అనంతుడు స్వామి సన్నిధానమునకు పోయెను. “నేను పిలిచినప్పుడు రాని నీ పూసరులు నాకేల? తీసికొని పొమ్ము” అని శ్రీనివాసుండనెను. అనంతుడు వానిని మరల తీసికొనిపోవుచు “నీవు పిలిచినప్పుడు నే నచ్చటనుండి వచ్చినచో పూవుల పరువము తప్పిపోవును. అందువల్ల రానంటిని. “అని సమాధానము చెప్పెను. ఆ మాటలకు వేంకటాచలాధీశ్వరుడు హసించి, “పిలిచిననాడను నేనేకదా! పుష్పములు వాడిననో కోపింతునా? నా వాక్యములు తిరస్కరించితివి. నిన్నీ పర్వతమునుండి వెడలగొట్టింతును. అపుడేమి చేసెదవు? “అని వలికెను. అందులకు సమాధానముగా అనంతుడు “అయ్యా! నీ కోపతాపములతో నాకు పనిలేదు. నన్ను వెడలగొట్టింతువా? కానిమ్ము. నీవు లక్ష్మి యుతుండవై వైకుంఠమును వీడి, ఈ వేంకటాచలమున పుష్కరిణి చెంతనున్నావు. నేను నా గుర్వాజ్ఞాబద్ధుడనై వచ్చి శేషాద్రియందు నిన్ను సేవించుచున్నాను. ఈ శేషాద్రి నివాసమునకు నీ కెంత అధికారమున్నదో, నాకును అంతే అధికారమున్నది. నన్ను వెడలగొట్టించునధికారము నీకులేదు. నీ ఓ మాలలు ధరించిననేమి? ధరింపకున్ననేమి? నీ ముఖప్రీతికై నేనీ కార్యముచేయుచున్నవాడనుకాను. మద్గురు చంద్రుల దివ్యశాసనానుసారము చేయుచుంటిని. “వాడినపూవులు స్వామికి సమర్పించుచుంటివనివటరా? “యని ఆయన నన్ను కోపగించును. అందుచే నేను రాలేదు.” అని అనంతుడు పూవులు తీసికొని తిరిగిపోవుచుండెను. వేంకటాచీశుడు నవ్వి “అటులై నచో ధరియింతు, ఇచ్చి పొమ్ము. నేను ధరించలేదని రామానుజులకు కోపము రావచ్చును” అని వానిని గ్రహించి ధరించెను.

అనంతు డొకదినమున తోటలో పూవులు కోయించుండెను. ఒక కృష్ణ సర్పమాయనను కలచెను. దుష్టసర్పముచేత మైలపడితినేయని చింతించి, పుష్కరి

తో స్నానముచేసి మరిల ఎరులు కోయుచుండెను. అది చూచిన కొందఱాస్త్రులు “అయ్యా! పాము కలచినదికదా! మందువేయవలదా? కనీసము మంత్రమైన పెట్టెం పలదా?” యని అడిగిరి. అప్పుడావిరాగి “మందులు, మాకులు మా కెందులకు? పాము గట్టదయ్యెనా విజానదీస్నానము, నైకుంతేశ్వరుని దర్శనము. అది తుదైపురుగే అయ్యెనా, ఈ పుష్కరిణిలో స్నానము, వేంకటేశ్వరస్వామి సందర్శనము మా కెక్కడైన నొక్కటియే సుమా” అని మారు పలికెను.

మాతులుండగు శ్రీశైలపూర్ణులవలన రామాయణ రహస్యార్థము లెఱుంగుటకును, అనంతని పుష్పకైంకర్యమును పరిశీలించుటకును, రామానుజులు తిరుమలకు ప్రయాణమైరి. త్రోవలో దేశశీపురము, మున్నగు దివ్యదేశములు దర్శించుచు, అష్టనహస్రగ్రామమును చేరిరి. వారికాదుూర నిర్వురు శిష్యులు కలరు. యజ్ఞేశుడు. వరదుడు అనునవి వారిపేళ్లు. మొదటివాడు సంజన్ముడు, రెండవ యాతండు దర్మిద్రుడు. రెండవవాడు గురుభక్తి సంపన్నుడు. యతిరాజులు, యజ్ఞేశుని యింటికి ముందుగా నిరువురు శిష్యులను పంపించిరి. గురువుగారేతెంచివారను విషయమాలకించియు, ఆతడువచ్చిన శిష్యులనైన ఆచరింపక మిన్నకుండెను. ఆ అనాదరణవిషయమును, ఆ శిష్యులు గురువునకు నివేదించిరి.

“యజ్ఞేశుడు ధనికుడు, ఆచరింపగలడు అని పంపించితిని గాని, వాడు ధనమదాండుడైయున్న విషయం దెఱుంగ. వరదుడున్నాడు. కాని వాడా గర్భ దర్మిద్రుడు. మనలనేమి ఆచరింపగలడు?” అని పలికి రామానుజులు “ఐనను, వరదుని, వాని అర్థాంగ లక్ష్మి కార్పాసారామలక్ష్మిని చూచి, పల్కరించిపోదము.” అని శిష్య సమేతులై వరదుని గృహమునకరిగిరి. ఆ సమయమున భిక్షులనునకై వరదుడు గ్రామాంతరమునకు పోయి యుండెను. అతనిభార్య గురుసత్తముని దౌదప్పులనే పారజూచి, తనజీర్ణవసనములతో గురులదర్శించుటకు సిగ్గుపడి గృహములో జొరంబడి, గడియ బిగించి, రెండుచేతులను కలిపి ధ్వనింపజేసెను. సర్వవేదియగు రామానుజు లావిషయమును తనదివ్యచిత్తమున నవధరించినవలె తమశరమునకుచుట్టయున్న శాటిని గృహములోనికి విసరివై చెను. ఆమె ఆవసనమును ధరించి, తలుపులను తెలుచుకొని, వెలుపలకు వచ్చి ఆచార్య పాదాభిషేందనం జాచరించి, చుట్టునున్నవారి గౌరవించి అందరకును దర్శనములు పఱచి వారిని కూర్చుండబెట్టి అర్ఘ్యపాద్యాది విధుల పూజించెను. అప్పుడు రామానుజుడాయమం జూచి “అమ్మా! వరదుడేమయ్యె?”

మేము తిరుమల కరుగుచుంటిమి. మార్గమధ్యమందునగల మిమ్ము చూచిపోవుట కిటు వచ్చినారము. ఇంకపోయి వత్తుము," అనెను.

అంత నా సాధ్వీలలామ, గురుస్వామిని జూచి "ప్రభూ! మీ పంటివారు మావోటి దీనమానవులయిండ్లకేలవత్తురు ఏదియో మా పూర్వజన్మ కృతపుణ్యంబున మా గృహంబున కరుదెంచితిరి. పిచ్చుగుంటుపై గంగ ప్రసరించినట్లు, కుజేరునింటికి సరప్రహ్లామే తెంచినట్లు మాపైగల అవ్యాజానుగ్రహవిశేషమున వచ్చితిరి. మా జీవనము పావనమైనది. మా పంశము కృతార్థత చెందినది. మీరు మా యింట నాతిభ్యము స్వీకరింపక వెళ్ళినచో మీద మా గడపదాటుసరికి, మా ప్రాణములనంత విశ్లంబున లీనంబగు. మీరేమి ఆతిభ్యమీయగలరంచురా? చంద్రున కొక నూలుపోగు. మీరున చోట సర్వేశ్వరుండుండు, సర్వేశ్వరుండు కల్గిన దేశము సర్వసంపన్నము. మా కేమిలోటు? ఆతిభ్యము సిద్ధ మొనర్తు"నని పలికి గురువర్యుని, తత్పరివారమును నిలిపి, గృహంతరమునకు పోయి, ఆమె తన మనస్సున నిట్లని వితర్కించెను "ఎంతకాలమునకోయతి సార్వభౌములు, మా గృహమున కరుదెంచిరి. సంసారనాగర మగునై, దిక్కు తెలియక, బాధపడు బద్ధజీవుల నుద్ధరింప సాజెత్సర్వేశ్వరుడే ఆచార్య రూపమున అవతరించును. అట్టివారిని పూజించనివాడు శిష్యుడే కాడని శాస్త్రములు సాయించుచున్నవి. మా యింట నొక్కరూకగాని, గిద్దెడు నూకలుగానిలేవు. నా మగని భిక్షులన మొనర్చియే సోలేడో తప్పెడో తండులంబులు తేగలడు, ఆ కొలది బియ్యముచే ఈ మహాజనము నెట్లు సత్కరింపదన, మాన, శరీర సర్వంబులు గురువరునకై యెవ్వండు పెచ్చింపగలందో, అతండు నిజమగు శిష్యుండని పెద్దలందఱు కాపున నే నిష్పక్షిశరీరము నితరులకు సమర్పించియైన ఆచార్యవర్యునర్పించెద. ఈ గ్రామము ధనవంతుండగు వైశ్యుండు నన్ను కామించి యెన్నియోవర్యాయములు, తన పరిచారికలయొద్దకు పంపించినాడు. అప్పుడు వానిని తిరస్కరించి, నిందించి, వచ్చినవారిని చీవాట్లు పెట్టి పంపించితిని. ఆతనియొద్దకే యిప్పుడు పోయి, ఆతనికోర్కి నెరవేర్చునని వాగ్దాన మొనర్చి, గురుసత్కారమునకు పలసిన ద్రవ్యంబు కొనివత్తు వ్యభిచరించుట మహాపాతకము. ఇంటికి వచ్చిన అతిథిని, అందున గురుదేవుని గౌరవింపకుండుటంతకంటెను మహాదోషము. సామాన్య ధర్మమును పరిత్యజించి విశేష ధర్మము నాదరించుట యెంతయేని లెస్స. దొంగతనముచే గడించిన ధనముచే శ్రీ రంగనాథుని ప్రాకారగోపురాదులు నిర్మించిన పరకాలుడు సామాన్యుడా? చోర

త్వమున ఆయనకు అమము సంప్రాప్తించెనా? ఆయన దివ్యసూరులలో నొక్కడైవరా
జిల్లుట లేదా? ఏ వృత్తిచే సంపాదించియైనను, భగవద్భాగవత ఆచార్య శైలంకర్యము
ననుష్ఠించుట పరమ ధర్మోత్తమము.”

ఈ విధముగా వితర్కించిన ఆ పతివ్రతాతిలకము ఆ బచ్చునింటికేగెను
అతడామెను చూచినంతనే హర్షపులకితగాత్రుడై “సుందరీ! ఏదియో శ్రోతవచ్చి
వచ్చితి వనుకొందును. ఎన్ని పర్యాయములు పలుకరించినను పలుకపు. చెలులచే
చెప్పి వంపిన అంగీకరింపవు. ఏమికారణమున నిప్పుడిచ్చోటికి వచ్చితివి? అనియోర
చూపుల పలుకరించెను.

అపుడాసతీమ తల్లి “ఓ వైశ్యశిఖామణీ! ఈ దినంబున శిష్య సమేతుడై
గురువర్యుండు మా గృహమును కరుగుదెంచెను. వారిని సత్కరించుట నా విధి. వారి
భోజనములకు కావలసిన వస్తువుల నిత్తువేని యీ రాత్రికి నీ యింటికి వచ్చెద. అప్పుడు
నీ కామితమీడేర్చు కొనవచ్చును” అని పల్కెను.

ఆమె మాటల కచ్చెరువందిన ఆ కోమటి “నిజముగా వచ్చెదవా?” అని
యనుమానించెను. ఆమె గురునిపై నొట్టుపెట్టుకొని తప్పక వత్తుననియె. వైశ్యుడు
నిర్భరానంద పరశశుడై బియ్యము, పప్పు, నేయి, పెరుగు మొదలగు భోజన
పదార్థము లన్నింటిని పుష్కలముగా తనకూలీలచే నెత్తిపంపించెను.

ఆమె ఆ వస్తువులను గృహముననుంచి, అఘమర్షణ స్నానమాచరించి,
గురుపరంపరాను సందానపూర్వకముగా స్తోత్రపాఠములన్నియు పఠించుచు, వంటకా
రంభించెను. పిండివంటలతో కూడవలయు పదార్థము లవ్వారిగా వండి, భగవదారాధ
నము నెఱపి “స్వామీ : వంట పూర్తయైనది. వడ్డించెద. వచ్చి భుజింపుడు” అని
పిలిచెను.

రామానుజులు శిష్యసమేతులై ఆ పదార్థములనెల్ల ప్రేమమీరవారగించెను,
మహాపురుషులకు, పరులభక్తి భావమే ప్రధానముగాని, పదార్థ వివేచనము కొడుకదా
భోజనములైనవి. పాదప్రక్షేపనములు ముగిసినవి. ఆమె పఠించిన ఆసనములపై నంద
రును విశ్రమించిరి. అప్పుడు వరదుడింటికి వచ్చెను. ఆచార్య తచ్చిష్యుల జూచి,
అమందానందతరంగిత దిత్తుడై గురుదేవులకు సాష్టాంగపంచన ప్రణామంబు లాచ

రించి, గృహస్థులొనికింటోయి, భార్యం బిలిచి, “వీరినెట్లు సత్కరించితివి ? అని యడిగెను. అపుడామె జరిగిన పృతాంశమంతయు పూన గ్రుచ్చినట్లు వివరించెను.

వరదుడు సంతసించి, మనోహరిని విగియాద కౌగిలించుకొని “దేవీ! నీవు నాకులకాంతవేకాదు. మా యిలవేల్పువు. ఇంటికి వచ్చిన మహాఫలమును పోకుండ చేయగలిగితివి. నిన్ను భార్యగా పొందిన నేను ధన్యుండ. భార్యయే భర్తకు సర్వ విధ బంధువని చెప్పిన సూక్తి సార్థకమైనది. “అని కొనియాడి బయటకు వచ్చి మరల గురులకు పాదాభిషేచనముచేసి. మిగిలినవారి తగువిధముల నాదరించి చేతులు జోడించి గురువు నెదుట నిలువబడెను.

అపుడు గురుండు వరదుని యోగక్షేమములు విచారించి, అకాలమైనది కనుక భుజించిరమ్మని ఆదేశించెను. గుర్వాజ్ఞాబద్ధుడైన వరదుండు భార్యాసహితుడై గురుభుక్త శేషమును, మహానందముతో తృప్తిగా భుజించెను. వారిరువురు, సంతృప్తురై గురుకరుణా కటాక్షముచే తమకీ అవకాశము లభించినదని మెచ్చుచు, గురు సన్నిధానమున కొలిచియుండిరి. ఆ దంపతులచార్య భుక్తశేషపదార్థములను, వారి శ్రీపాద తీర్థమును, తీసికొనిపోయి ఆవైశ్యశిభామణి కాసంగిరి. ఆతడా పదార్థములను భక్తితో స్వీకరించెను. ఆ ప్రసాదమహిమచే నాతనికి జ్ఞానోదయమైనది. ఆ సాధ్వీమ తల్లి కాప్రభావమవగతమయ్యెను. ఆతడు భయభక్తి వినయ సంభ్రముడై ఆ దంపతులకు మూడు పర్యాయములు ప్రదక్షిణించి, అంజలించి, ఆమెంగాంచి “తల్లీ? నిన్ను సామాన్యస్త్రీగా తలంచితిని. కొమించితిని. అనేకాపరాధములు పొనరించితిని. క్షమించుము. మీరే నా జననీ జనకులు.” అని విన్నవించి వారి పాదముల పైబడెను. వారాతనిలేవనెత్తిరి. ఆతడు పైకిలేచి, మీ గురు సన్నిధానమునకు కొని పొందని వేడుకొనెను. పరుసవేది ఘోకన ఇనుము కాంచనమగును. మేమ సంపర్కమున సముద్రజలము మధురత్వము నందును. ఆ యతీంద్రుని భుక్తశేష ప్రసాదమున ఆ వైశ్యశ్రేష్ఠుని మనస్సు నిర్మలత్వము వహించుటలో నాశ్చర్యమేమి?

ఆ దంపతులు వైశ్యుని వెంట నిడుకొని గురుసందర్శనమ్ము చేయించిరి వారు రామానుజునితో “స్వామీ ! వీనికి పంచినంస్కారాది హితముల నాచరింపుడు

అని అర్థించిరి. కరుణాసాగరుడైన గురుచంద్రానాథుని నిజశిష్యుకోటిలో చేరుకొనియెను. గురుదక్షిణగా నాతడు సమర్పించిన ద్రవ్యమునువరదున కొనంగి అచ్చట వసియించి యుండిరి.

యజ్ఞేశ్వరనకి పృత్యాంశము తెలిసినది. నిరుపేదయగు వరదుండింతటి సవర్యులగురునకాచరించుట-ధనవంతుడగు తాను సత్కరింపలేకుండుట. ఈ రెండు విషయములును, ఆతనికి పరితాపహేతువులయ్యెను. వరదుని గృహమునకువచ్చెను. రామానుజుల వదారవిందములకెఱిగి “స్వామీ! మీ అగమన వార్త పోదరశిష్యులచే విని, ఆనందపరవశత్వమున మారుపలుకలేక యూరకుండితిని. మీ కొఱకెన్నియో సత్సదార్థములు సేకరించితిని. మీరు మా గృహమున కరుదెంచి మమ్ము కరుణింపుడు” అని ప్రార్థించెను.

అప్పుడు యశీంద్రు లాతనింగాంచి “వత్సా! వినుము. వైష్ణవుడు నేను పంచ సంస్కారపరుండననియు, అర్థపంచకము నెఱింగినవాడననియు, అనుష్ఠాననిరతుండననియు గర్వింపదగదు. నిజమగు భగవద్భక్తులు తనయింటి ముంగిటికి వచ్చినచో శక్త్యనుసారము : వారికన్నపానాదుల నొసంగి పూజింపవలసియున్నది. రాజు తనను పూజించినవారియందుకంటె, తన పుత్రుని సేవించిన వారియందధి కాను రక్తుడైయుండును. అట్లే తనభక్తుల కొలిచినచో శ్రీ శుండు సంతసించును. శ్రీ రాముని గౌరవించి, సుగ్రీవుడు లక్ష్మణున గౌరవింపని కతమున నొక పర్యాయ మతనిని వాలిచే తన్నించెను. భరద్వాజుడు రాముని కన్న మిన్నగా భరతుని గౌరవించెను. జగద్రూపియగు జగదీశ్వరుని మనమే రూపమున పూజింపగలము? వారి కాపలసినది భక్తియొక్కటియే. భగవదారాధనమునువలె, భాగవతారాధనమునుకీ భక్తితో నాచరింపవలె. భక్తిలేని పూజనిష్ఫలము. నిష్ప్రయోజనము నేను దైవభక్తుడనని చెప్పుకొనుచు, భగవద్భాగవతారాధనములు వచ్చినపుడు, ద్రవ్యము నొకయింతుక వేచ్చింపక, శుష్కప్రగల్భములు పలుకుట, నింద్యము. భక్తియుక్తుడై యదాశక్తి పరమ భాగవతుల నర్పించుట ముఖ్యధర్మము. ఖ్యాతినిగాని, స్వలాభమునుగాని వాంఛించి యెవండు దానధర్మాదికార్యముల ననుష్ఠించునో, వాని కవి నంపూర్ణ ఫల దాయకములు కావు. అమానిత్వ - అదంభత్వములు - అనగా రాజనము లేకుండుట, దంభములేకుండుట అనునవి రెండును, విజ్ఞానలక్షణములని గీతాచార్యులు ప్రవచించిరి. మీ పంటి దంభయుక్తుల ధనము మాకు అనుభవయోగ్యముకాదు, ఇప్పుడు

నీయింటికి రాను. నేను చెప్పినట్లు భాగవతపూజనము సల్పుచుండుము. తదుపరి వచ్చెద." అని ప్రబోధించిరి. అతడెంతయో యేడ్చినను ఫలితము లేకపోయినది.

రామానుజులు వరదునకును, ఆయనభార్యకును చెప్పి వారి నాశీర్వదించి, శిష్యసమేతులై బయలుదేరి, కాంచీపురమును ప్రవేశించిరి. కరిగిరివరదునకు మంగళాశాసనము నెఱపిరి. అనేక దివ్యదేశములు సందర్శించుచు, తత్తద్ద్రామములయందు ప్రతిష్ఠితుడైన సర్వశక్తుండగు జగదీశ్వరునకు మంగళాశంసన మాచరించుచు, తిరుపతిని సమీపించిరి.

రామానుజుల ఆగమనవార్తను విని ఆ దివ్యదేశవాసులు కొందఱెదురు వచ్చి స్వాగతమొనరించిరి. భక్తిభావముతో తిరుపతికి కొంపోయిరి. వారిచ్చు గౌరవాదరంబులు గ్రహించుచు తిరుపతికి చేరిరి. పెరియాళ్వారు మొదలగు పెద్దలు తిరుమలను శేషునిగా భావించి, శేషునిపై పాదములుంచుట అపచారమని యెంచి, ఎవ్వరును పర్వతము నధిరోహింపలేదు. అందుచే రామానుజులును పర్వతారోహణమున కిచ్చగింపక, దిగువ తిరుపతిలోనే విడిదిచేసిరి. ఈవిషయమెఱింగి శ్రీశైలపూర్ణులు, అనంతసూరి, మున్నగువారును, మరికొందఱు వైష్ణవులును, భాగవతులును కలిసి దిగువ తిరుపతికి దిగివచ్చిరి. యశీంద్రులు శ్రీశైల పూర్ణుల చరణసారసములకు ప్రణమిల్లిరి. అనంతసూరి మున్నగుశిష్యులు తన పదమ్ములకు చందనం బొనరింప, దీవించి వారి యోగక్షేమంబులు విచారించిరి. పృథ్వాచలనాధుని క్షేమాదుల నడిగి అనేక నక్షత్ర పరివేష్టితుండగు హిమధాముని చందంబనుకరించుచు, శిష్యసమేతులై రామానుజులు విరాజిల్లుచుండిరి. యోగక్షేమ సమాచారానంతరము 'నీవేమి పనిమీద వచ్చితివి?' యని శ్రీశైలపూర్ణులు యశీంద్రుని ప్రశ్నించిరి. "రామాయణ సంప్రదాయార్థములు మీనుండి యెఱుంగుటకు వచ్చితిని. మీ ఆజ్ఞనుయైనచో నుండెద. లేదా శ్రీరంగమునకు మరలిపోయెద"నని రామానుజులు బదులు చెప్పిరి. తిరుమల నంది సంప్రదాయార్థము లెఱింగించుటకు సంతోషముతో సంగీకరించెను" నేనిట వసించుటకు వీలుకాదు. ప్రత్యుదయమునను, పాపవినాశమునకుం బోయి, తద్దివ్య తీర్థముం గొనివచ్చి సూర్యోదయాత్పూర్వమే శ్రీశ్రీనివాస స్వామికి సమర్పింప వలయు. నీవు కొండనెక్కపు. ఐనను, అట్లే కొండదిగివచ్చి ప్రతిదినమును పాఠము చెప్పిపోయెద. కావిమ్ము" అని వచించి, శుభదినమును నిర్ణయించి, యుపదేశమున కుపక్రమించెను. తిరుమలనంది తెల్లవారుఝామున లేచును. పాపవినాశమునకుపోవును.

శీర్షమును తీసికొని సూర్యోదయమునకు ముందే దేవశమున సమర్పించును. పెండ్ల
కడ భుజించి, కొండదిగివచ్చి పాతమును బోధించి సాయం సమయము తిరిగి
పోవును. ఈ విధముగా పదునెనిమిది మాసములకు రామాయణము పూర్తయియ్యెను.

ఆ సమయముననే వేంకటాచలనిలయులగు కొందఱు వైష్ణవులు రామాను
జుల దర్శించి “ఆర్యా! మీరు కొండమీదకు రావలయును. ఇప్పుడు కొండపై వేంక
టేశ్వరస్వామి కారుమానములు ఎఱ్ఱుపూజ. మిగిలిన ఆరుమాసములు శివపూజ నిర్వ
ర్తింప బడుచున్నది. పూర్వము రంగదాసనెడు భక్తుడుండెడివాడు.

అయిన వేంకటాచలమునందలి కోనేటిలో స్నానము చేయనేగెను. అదే
సమయమున తత్సరోవరమున దేవకాంతలు జలక్రీడలాడుచు విహరించుచుండిరి.
వారి రూపరేఖావిలాసములు కనులారగాంచిన రంగదాసు మనస్సు చలించెను. శర
దాత స్నానముచేసి వేంకటేశ్వరస్వామి దర్శనమున కేగెను. అప్పుడు చృషాచల
వాసుడు రంగదాసుతో “పత్నా; దేవకాంతాదర్శనముతో మనశ్చలనము కలిగిన నీవు
రెండవజన్మమున ఆకాశరాజు నామముతో, ఈ పృథ్విని పాలింపుము. అప్పుడు సమస్త
వాంఛిత ఫలములు ననుభవించి తదుపరి మద్దివ్యధామమునకు రమ్ము” అనిఆదె
శించెను.

రంగదాసు ఆకాశరాజుగా జనించెను. అతడఖండ రాజ్యమును పాలించు
చుండెను. ఆతనిపై శత్రురాజులు దండెత్తిరి. అతడు వేంకటేశ్వరుని శరణుజొచ్చి
ప్రసత్తి చేసెను. అప్పుడు శ్రీనివాసుడు శత్రు నిరాస నార్థముతన శంఖచక్రముల
నొసంగెను. ఇచ్చుటయేగాని సర్వేశ్వరుడు గ్రహింపడు కదా! అందువలన శ్రీనివాసు
నకిప్పుడు సుదర్శనపాంచజన్యములు లేవు. భృగుమహర్షి సర్వేశ్వరుని వక్షస్థలమును
తన్నినప్పుడు అలిగిలక్ష్మీవక్షమునుండి విడిచివెళ్ళినది. అందువలన వక్షస్థలమున నిప్పుడు
లక్ష్మీలేదు. ఈ పై రెండుకారణములచే కుమారస్వామియని శైవు లాక్రమించి
పూజించుచున్నారు. వైష్ణవులును పూజించుచున్నారు. ఇట్లు చాలా కాలమునుండియు
జరుగుచున్నది. కావున మీరరుదెంచి అది విష్ణుక్షేత్రమో శివక్షేత్రమో తేల్చుకొనినది.
ఈకార్యము మీకుతక్కు అన్యులకు పాద్యముకాదు.” అనివిన్నవించుకొనిరి.

ఆ విషయమా కర్ణించిన రామానుజులు “ఔరా, ఆదిమాళ్వారు లెవ్వరును
ఈ నగరమును, తమపాదముద్రలచే అపవిత్రము చేయలేదు. నీ నిప్పుడి కొండపై

కాలుమోపుట యెట్లు? అని విచారించుచుండగా. అనంతసూరి మున్నగువారు హస్తంబులు మోడ్చి “స్వామీ! మీరీ పర్వతారోహణము చేయకుండిన మాబోటివారికి కూడ నిది వానయోగ్యము కాకపోవలసి వచ్చునుకదా! ఇక మీరు కాదన్నచో కొండపై తగవు దీర్చువారెవరు? కావున మీరు తప్పక వేంకటాద్రికి రావలయును” అని ప్రార్థించిరి.

రామానుజు లంగీకరించిరి. రెండవదినమున కాళ్ళకు గుడ్డలు చుట్టుకొని కొండనెక్కుటకు ప్రారంభించిరి. మొదటి పర్వతము నధిరోహించి, వాయుపర్వతమును సమీపించిరి. అవిగ్రహించి తిరుమలనందిగారింజూచి “గురుదేవా? మీరే వానిని తీసికొని రావలయునా? ఎవరై న పిల్లవాడు లభింపడయ్యెనా?” అనెను. అందులకు నంది “తిరుమల నాల్గువీధుల నరసిమాచిత్తనిగాని కన్నపిల్లవాడు కానరాడు” అని పలికెను. తిరుమల యందున్నవారెల్లరును తనకు పూజ్యులేయను నందిగారి భావమును గ్రహించి, వారి చిత్రైన్నత్యమునకు రామానుజు లచ్చెరువందిరి.

తిరుమలవాసు లెల్లరును రామానుజుల కెదురువచ్చి నమస్కరించిరి. వారి యోగక్షేమంబులు విచారించుచు, భగవద్విషయములు వివరించి చెప్పుచు, వారితోకూడి రామానుజులు ఏడుకొండలధిరోహించిరి. తిరుమలయందుగల నాల్గువీధులందును సౌధముల తిలకించి సంతసించిరి. స్వర్ణపుష్కరిణీలో స్నానమాచరించి, ఊర్ధ్వపుండ్రముల ధరించి, ఆదివరాహస్వామివారిని దర్శించి, వేంకటేశ్వరుని భర్తగోపురమునకు జోతలిడి, బలిపీఠమునకు మ్రొక్కులు చెల్లించి, దివ్యమంటప ప్రాకారాదుల వీక్షించుచు, సువర్ణరత్నవిరచిత ఆనంద విమానమునకు హస్తములు మోడ్చి, పంచకక్ష్యలు గడచి, అంతరాలయమున జయవిజయులకు నమస్కరించి, చతుర్భుజ విరాజమానుండై, పద్మపత్రసేత్రుండై, హరకేయూరకిరీట గ్రైవేయక ముక్తాదామ, పీతాంబురాద్య పరిమిత దివ్యభూషణ భూషణుండై, కోటిసూర్య ప్రకాశమానుండై, బద్ధచేతనుల నాకర్షించుచు, చతుర్విధపురషార్థప్రదుండై, శ్యామసుందర దివ్యతిగ్రహుండై, వేంచేసియున్న అపర్యామృతదేవుండగు శ్రీనివాసుని పదపంకజయుగళమ్మునకు ప్రణమిల్లి, పెరి యాళ్వారుగానము చేసిన పది రెండుపాశురములను పాడి, మంగళాశాసనము చేసి నిలువబడిరి.

అట్లు నిలిచిన రామానుజుని జూచి శ్రీనివాసుండు “వత్సా! ఈ యుభయ విభూతులకు అదికారమొసంగితి, గ్రహింపుము.” అని పలికి తీర్థప్రసాద శతగోష్ఠముల నిప్పింపయితీంద్రులు సమ్మోదమందిరి.

ఆ తదుపరి రామానుజులు శైవులను పిలిపించిరి. ఒకే విగ్రహమునకు కొంతకాలము శివపూజావిధానము మరికొంతకాలము విష్ణు కైంకర్యపద్ధతియు తగదని సోచుచుండిరి. “ఈ తగవు తీరవలయును. అందుల కీతండు హరియో, హరుడో తేలవలయును. అట్లు తేల్చుకొనుట యిరుపక్షములకును షేమము. మనమొక పని చేయుదము. ఈ రాత్రి శివచిహ్నములగు శూలము, డమరుకము, విభూతి రుద్రాక్షలు, మొదలగునవి స్వామికొకవైపున నుంచుదము. విష్ణుసాధనములగు శంఖచక్రములు తులసీనలినాక్షమాలలు, తిరుమణి, తిరుచూర్ణములాది గాగల వస్తువులు మరియొక ప్రక్క పెట్టుదము తలుపులు వైచి, గట్టితాళములు వైచి కాపలాకాయుచుందము. తెల్లవారినపిదప తలుపులు తీయుదము. స్వామి శైవ చిహ్నములు ధరించెనా, మీరే ఆరాధించుకొండు. వైష్ణవచిహ్నముల స్వీకరించెనా, మేము పూజ కొనసాగింతుము” అని పలికెను. ఈ పద్ధతి కుభయపక్షములు నామోదించినవి. నిశ్చయము జరిగినది.

ఆ రాత్రి రెండుతెగలవారును, తమతమ మతచిహ్నములు స్వామికిరువైపులనుంచిరి. ఒకరితాళములపై మరియొకరు తాళములు బిగించిరి. కనురెప్పలు వాల్చక రాత్రి నాల్గుజాములును జాగరూకతతో కాపలాకాయుచుండిరి. అందఱి హృదయములును నుద్వేగభరితము లాయెను. తెల్లవారిన నెవరిదేవుడగునో? అందఱును సూర్యోదయముకై నిరీక్షించుచుండిరి. కోడికూసినది. తెలతెలవారుచున్నది. వెలిరేకలు తూరుపుదిక్కున తొంగిచూచినవి. శకుంతనంతానములు కలకల కూణితంబు లొనర్చుచు, గూళ్లువీడి ఆహారార్థమరుగుచున్నవి. రెండుపక్షములవారును, కొంతమంది రాజోద్యోగులను ముందునిడుకొని కోవెల తలుపులు తెరిచిరి. ఆశ్చర్యము. స్వామి వైష్ణవచిహ్నంబులు ధరియించి, కోటి సూర్యప్రభాతసమానుడై ధగధగిత శంఖచక్ర పరిశోభితుడై విరాజిల్లుచుండెను. శివచిహ్నములచ్చటలేవు. వానికొఱకు వేదకిరీ. అవ్వె రెండప్రకారమున కాపల పారవైచబడియుండెను. వైష్ణవులాడిరి. శైవులొడిరి. వైష్ణవులు పాడిరి. శైవులు చింతించిరి. శైవులాలయమునుండి వెడలగొట్టి బడిరి. అప్పటినుండియు వేంకటేశ్వరునకు విష్ణుపూజమాత్రమే జరుగుచుండెను.

యశీంద్రుడు శ్రీనివాసుని సందర్శించి మంగళాశాసనముచేసి, సిండితో శంఖచక్రములు తయారు చేయించి స్వామి హస్తముల కలంకరించెను.

కాంచనముతో లక్ష్మీదేవిని చేయించి, స్వామివక్షస్థలమున పాదుకొల్పెను, శంఖచక్రము లొసంగుటచే స్వామికి యశీంద్రులు గురువులైరి. లక్ష్మీ నిచ్చుటచే, మామగారైరి. అనంతసూరి కావించు పుష్పకైంకర్యమునకు మిక్కిలి సంతసించి మూడుదినములు పవసించుచు, రామానుజులు నిలిచియుండిరి.

గోవిందభట్టరు శ్రీశైలపూర్ణులయింటికిడ సర్వపరిచర్యలు చేయుచుండెను. ఒకనాడతడు శ్రీశైలపూర్ణులకు శయ్యను సిద్ధముచేసి, రెండుపర్యాయములా ప్రక్కపై పండుకొని, అటునిటు దొర్లి, లేచి, శయ్యను సరిచేసి వచ్చుచుండెను. అదిచూచిన యోగీంద్రులా విషయము శ్రీశైలపూర్ణులకు నివేదించిరి. శ్రీశైలపూర్ణులు భట్టరును పిలిచి, “గురుతల్పముమీద శయనించిన వానికేమి గతి?” అని ప్రశ్నించిరి. అందుల కాతడు తడుము కొనక “భయంకరసరకమే” అని నిర్లిప్తముగా బదులు చెప్పెను. “తెలిసియు నట్లేల చేసితివి?” అని శ్రీశైలపూర్ణులు గద్దించిరి. గోవిందభట్టరు తొణకక “అయ్యా! మీ ప్రక్కపై నేదియైన పుల్లయో పుడకయో చేరిన మీకా రాత్రి నిద్ర పట్టదు. అందులకు నేనే పరీక్షార్థము పండుకొని చూచుచున్నాను. మీకు నిద్రపట్టుట యేనా లక్ష్యము. నేను సరకమున కేగినను లక్షింపను” అని ప్రత్యుత్తర మొసంగెను. ఆ వాక్యములు విని, అందఱును వాని గురుభక్తికత్యంతానందమందిరి.

ఒకనాడు గోవిందభట్టరు వెంటవెంటనే రెండుపర్యాయములు పుష్కరిణిలో తానమాడి వచ్చుచుండెను. రామానుజులది చూచి “గోవిందా? కొలదినేపటిలోనే రెండు పర్యాయములు స్నానముచేసి వచ్చుచున్నావు. కారణమేమి?” అని ప్రశ్నించిరి. అందుల కాతడు “నేను తొలిసారి స్నానముచేసి తోటలోనికి పోయితిని. అచ్చట నొక త్రాచుపాము బాధతో వేదన చెందుచుండెను. ఇది ఎందులకు బాధనందుచున్నదా? యని పరీక్షించితిని. దాని నోటిలో నొకముల్లు గ్రుచ్చుకొనియుండెను. దానినోరు వాచి యుండెను. దానిని పట్టుకొని ఆ ముల్లు తీసివైచితిని. దానికి బాధ యుపశమించినది. సర్పమును తాకి మైలపడిన కారణమున మరల స్నానము చేసి వచ్చుచుంటి”నని వక్కాణించెను. ఆ మాటలు విని ఆతని నమదర్శిత్యమునకు యశీంద్రుల లబ్ధురంపడిరి.

కొంతకాలమునకు యశీంద్రులు శ్రీరంగమునకు పోవలంది శ్రీశైలపూర్ణుని నెలవొసంగుమని కోరిరి.

అప్పుడు శ్రీశైలపూర్ణులు, “యశీంద్రా : నీ శాస్త్రవిశ్వాసమునకు, నీ పాండిత్యమునకు మెచ్చుకొంటి. ఇంతటి నిష్ణాతుడవయ్యును, నా యొద్ద నింత కాలమునుండి రామాయణ సంప్రదాయార్థములు వింటివి. నేను మెచ్చితిని. కావున నేదైన ఈయవలయునని తలంచుచుంటిని. ఏమియీయవలయునో ఎంత విచారించి నను పాలుపోకున్నది” అని పలికెను.

అందులకు యతిరాజు “ఆర్యా : మీరంత ఆలోచింపవలసిన అవసరము లేదు. మీరీయదలంచినచో ఈ గోవిందభట్టరు నొసంగుము కొంపోయెద “ననిచెప్పెను. శ్రీశైలపూర్ణులు గోవిందభట్టరును పిలిచి “నాయనా! నీవీయశీంద్రుల వెంటవెడలుము. నేను నిన్నీయన కప్పగించితిని. ఇటనుండియు నీ సంయమి చంద్రులే నీకు గురువు. దైవము. వేయేల? ఆతడే నీ సర్వస్వము. నా యందెట్టి ప్రత్యయముతో నుంటివో, అట్టి విశ్వాసముతోడనే ఈతనిని సేవింపుము. నీకు మేలయ్యెడు” అని వచించెను.

గోవిందభట్టరు గురుచంద్రులకొలచి, సేవించుచు, వాశివెంట శ్రీరంగ మున కేగుదెంచెను. గురుజరులగు రామానుజులకు “ఎంబెరు మానారు” అను నామము కలదు. గోవిందభట్టరు అందులోని కొన్నివర్ణములు మార్పుచేసి, “ఎంబారు” అని తనపేరును మార్చుకొనెను. అదియే ఆతనికి స్థిరనామధేయమాయెను. గురు వేతనకు సర్వరక్షకుడు. ఆతని ఆజ్ఞ దైవాజ్ఞ గురువు సాక్షాత్తు పరబ్రహ్మ. గురువే ప్రపంచము. ప్రపంచమే గురు స్వరూపము. అను విశాలభావములతో ఎంబారు ఎంబెరు మానారునకు అనేకవిధ కైంకర్యము లొనరించుచుండెను. అచిరకాలము లోనే గురుభక్తియందద్వితీయ స్థానమును సాధించెను.

కొంతకాలము కడచనెను. ఒకనాడు ఎంబారు మామ శ్రీరంగమునకు వచ్చెను. ఆతడు రామానుజులను దర్శించి, “స్వామీ : నా పుత్రిక రజస్వలయైనది, గర్భాదాన మొనర్చుటకు మీ శిష్యుండగు ఎంబారును పంపింపుడు” అని వేడు కొనెను.

యమి చక్రవర్తి భట్టరును పిలిచి “వత్సా : నీ భార్య రజస్వలయైనదట. నిన్నుం గొనిపోవుటకు మీ మామ చనుదెంచినాడు. కావున నీవుపోయి భార్యతో కామ

సుఖంబుల ననుభవించి, కొంతకాలమునకు తిరిగిరమ్ము. పోయిరమ్ము” అని ఆశీర్వచన పూర్వకముగా ఆదేశించెను. ఎంబారు మామగారితో కలిసిపోయెను.

ఒక శుభముహూర్తమున గర్భాదానమహోత్సవము నిర్విఘ్నముగా జరిగి పోయెను. భార్యభర్తల నిరువురను ఏకాంతగృహమునకు పంపించిరి. ఎంబారు భార్యతో కూడి శయ్యపై పవ్వళించి, మిదునకార్యమును విసర్జించి, భక్తిజ్ఞాన వైరాగ్యములు బోధించుచుండెను. కొంతకాలమట్లే పనించి, ఎంబారు తిరిగి శ్రీరంగమునకు చేరెను.

ఆత్మజవలన ఈ విశేషము నెఱింగిన ఎంబారుమామ. శ్రీరంగమునకు వచ్చి యశీంద్రులకీ విశేషమును విన్నవించెను. యశీంద్రులు ఎంబారును పిలిచి “వత్సా ! మీ మామగారింట నీవేమిచేసి వచ్చితివి? భార్య భోగయోగ్య. ఆమెతో సుఖింపక వృధాగా కాలమును గడిపి పచ్చుట అవివేకముకదా? మైదున భర్తమున నిష్ఠములేనివాడవు కల్యాణము నేలచేసికొంటివి? ఇది తగదు. భార్యతో కొంతకాలము సుఖించి రమ్ము” అని ఆజ్ఞాపించిరి.

ఆ మాటలు విని ఎంబారు “స్వామీ ! ఎట్టి కాముకునకై నను, దాంపత్య సౌఖ్యముననుభవించుటకు నిర్జనస్థలము కావలయునుకదా ! సర్వకాల, సర్వదేశ, సర్వావస్థలయందును మీరే నాకు గోచరించుచున్నారు. ఎన్నివిధముల పరిశీలించినను మీరులేని వివిక్తప్రదేశము నా కెందును కన్పించినదికాదు. అందువలన తత్కార్యమును విరమించితిని” అని సమాధాన మొసంగెను.

ఆ మాటలను విని రామానుజులు “బేరా ! ఈ ఎంబారు గృహస్థాశ్రమమున కతీతుడు. ఈతనిచునస్సు సర్వేశ్వరాధీనము. “ప్రజహాతియదాకామాన్సర్వాన్ పార్థమనోగతాన్, ఆతన్యైవాత్మనా బుష్టాస్థితప్రజ్ఞస్తదోచ్యతే” అని గీతాచార్యులు ప్రవచించిన ప్రకారమీతడు స్థితప్రజ్ఞుడు. ఏ ఆశ్రమమున నున్న వాడుతదాశ్రమ ధర్మములను పాటించవలయును. లేనిచోపాపముసిద్ధించునని శాస్త్రములు మోషించుచున్నవి. కనుక ఈతడు గృహమేధి కాజాలడు. ఇట్టి విరాగికి భార్యయేల? భవనమేల?” అని ఆలోచించి ఎంబారు మామను పిలిచి “ఈతడు గృహస్థాశ్రమ ధర్మాను

ష్ఠానమునకు విముఖుడు. ఈతని మానసమున ఆపగింజయంతయైనను కామచింత లేదు. జగత్తంతయు బ్రహ్మస్వరూపముగా దర్శించువానికి ఇట్టి తుచ్ఛసుఖములు తృప్తి ప్రాయములు. కనుక పీనిని వీడిపోయి” అని వానిని పంపించివైచి, ఒక శుభ ముహూర్తమున ఎంబారునకు తురీ యాశ్రమ దీక్ష నొసంగెను. ఎంబారు సంతసించి కృతార్థుడ నైతినిని తలంచెను. గురుకైంకర్యమును శ్రద్ధతో నెరవేర్చుచుండెను.

ఒకనాడు ఎంబారు ఉదయముననే ఒక వేశ్యాంగనా నివేశ ప్రాంగణంబున కూరుచుండియుండెను. కొందరీర్ష్యాకువులది చూచిపచ్చి యతీంద్రుల చెవికడ గుస గుస లాడిరి. ఆశ్చర్యముతో గురుదేవులెం బారును పిలిచి “ఎంబారూ? ఈ యుదయ మున అనుష్ఠానాది నిత్యకృత్యము లాచరింపక వేశ్యాగృహమున కేలపోయితివి? నీకు మతి చలించినదా యేమి? అని మందలించెను. అప్పుడు ఎంబారు “ఆర్యా! ఆశ్చర్యపరిదో నాకు తెలియదు. అందెవ్వరో మీ కథలు గానము చేయుచున్నారు. ఆ పాట వినుచు కూరుచుంటిని. ఈ పాటలకంటె ముఖ్యమగు సనుష్ఠానము నాకు మరియొకటి కన్పింపలేదు.” అని వక్కాణించెను. ఆయన గురుభక్తి అందఱకు అక్కజమైనది.

ఈ విధముగా యతీంద్రులు సమస్త శిష్య సమూహములతో నుండి, యామునమునుల కోరికమేరకు, శ్రీ భాష్యమును రచింప తలంచి, కూరేశదాశరద్యాది శిష్యులతో కాశ్మీరమున కేగిరి. అచ్చట శారదాపీఠమునగల బోధాయన మహర్షి బ్రహ్మ సూత్రములకు వ్రాసినవృత్తికోశమును అడిగి తీసికొని శ్రీరంగమునకు వచ్చుచుండిరి. కాశ్మీరవాసులగు కొందఱు పండితులు “కోశమును చూచుట కిచ్చితిమేకాని, తీసికొని పోవుటకు కాదు. అది మనచేయి దాటిపోయినచో మనప్రళక్తియేమి?” అని ఆలో చించి కొంతదూరము వెంబడించి పచ్చి ఆకోశమును తీసికొనిపోయిరి. అప్పుడు యతి మూర్ధన్య “లయ్యో! బోధాయనవృత్తి లేనిచో భాష్యరచన యెట్లు కొనసాగును? దాని ననుసరించి భాష్యము చెప్పవలసి యున్నది.” అని చింతించుచుండ కూరేశులు “గురు చంద్రమా! వృత్తి యెచ్చటకును పోలేదు. మనవెంట వచ్చుచున్నది. దానిని కొనివచ్చునపుడు మార్గమధ్యమున దానినా మూలాగ్రముగా నొక పరితిలకించితిని. దానిని మరల సమగ్రముగా చెప్పగలను. విచారింపక శ్రీరంగమునకు నడువుడు” అని విన్నవించుకొనెను.

శుభముహూర్తమున భాష్యరచన ప్రారంభమైనది. కూరేశుడు లేఖకుడు. రామానుజులు మహావేగముగా చెప్పుకొని పోవునపుడు, తనవాక్రవాహమున దొసంగ

లేవియైన దొరలినవానిని సవరించుటకు యజ్ఞేశుడు నియమితుడయ్యెను. ఎచ్చటనైన ప్రమాదము దొరలినచో వ్రాయున దాపవలసినదని కూరేకునకు హెచ్చరిక చేయుబడి నది. గ్రంథాదియందు మంగళాచరణ మొనర్చి కర్మజ్ఞాన భక్తిమార్గములన్నియు, ప్రధానములని చెప్పుచు, వాని యన్నింటియందునను, భక్తియే సర్వశ్రేష్ఠమని రామాను జులు నొక్కి ఎక్కాణించిరి. సకలదుర్మతములను ఖండించి తనమత సిద్ధాంతమును స్థాపించిరి. మొదటిశ్లోకమునందు “శేముషిభక్తిరూపా”యని ప్రయోగించి సర్వేశ్వర రుని యందు తన బుద్ధిభక్తిగామరుగా తమని ఆకాంక్షించిరి. లోకరక్షణార్థమై భాష్య మును రచించి, వేదాంతధీపము, వేదాంతసారము మున్నగు గ్రంథముల రచియించి, గీతాభాష్యమును ప్రపంచించి, దెబ్బదినాల్గు పీఠాధిపతులును, ఏడువందలేకాంగులును, పదిరెండువందల సన్యాసులును, చాలమంది కొత్తియమ్ములు కొలువ శ్రీరంగమున వేంచేసియుండిరి.

ఒక దినమున వారిశిష్యులు గురుమహారాజులం దర్శించి “స్వామీ: లోకో త్తరముగా శ్రీ భాష్యమును విరచించితిరి. దానిని లోకమున వ్యాప్తిచేయవలె. ఈ లోకమున తమరు దిగ్విజయము చేయవలె. భూప్రదక్షిణ మాచరింపవలె. ఇవి మిగిలి యున్నవి. తాము శిష్య సమేతులై బయలుదేరవలెను.” అని ప్రతిపాదించిరి.

రామానుజు లంగీకరించిరి. శ్రీరంగరాజాజ్ఞ గైకొనిరి. ఏనుగులు, గుఱ్ఱ ములు, ఒంటెలు మొదలగు జంతువులు సమస్త పదార్థములను మోసికొని వెంట నడచుచుండెను. వారి చిరుచకాహళముల నూడుచు కొందఱు అగ్రభాగమున నడచు చుండిరి. సన్యాసులు, ఏకాంగులు, కొత్తియమ్ములు పరివేష్టించి సేవించుచు నడువ, తారకాగణపరివృతుండగు రాకానిశాకరుని చెలువమున ధరించుచు గురుదేవులు పోవుచుండిరి. చోళదేశమును ప్రవేశించిరి. అచ్చటనున్న పండిత దిగ్గజముల నోడించిరి. వారిని శిష్యులుగా స్వీకరించిరి. వైష్ణవమతమునట సంస్థాపించిరి. అచ్చట నుండి పాండ్యమండలము జొచ్చిరి. అచ్చటనున్న సర్వేశ్వరునకు మంగళా శాసనము నెరపిరి.

కురుకాపురమున ఒక చింతచెట్టుకలదు. ఆ చెట్టుమూలముగ నగల శరారినె దర్శించిరి. అచ్చట కొందఱు బాలబాలికలు సహస్రగీతిని చక్కగా చదువుచుండిరి. వారింజూచి రామానుజులు “అహ! షకుళమూషణుల కరుణావిశేషముచేకదా, యీ పిల్ల

లకు తిరువాయి మొళివచో విధేయమై యున్నది “అని ఆళ్వారుల ప్రభావమును కొని యాడుచు, కురంగనగరమును చేరిరి. అందు వేంచేసియున్న సర్వేశ్వరునకు మంగళా శాసనము చేసిరి. అపుడు సర్వేశ్వరుడు యతిరాజు పరివారమును గాంచి, “యశీంద్రా! ఏడువందలమంది యేకాంగులను, పదురెండువందలమంది సన్యాసులను, ఇతరజన సమూహములను ఎట్లు పశపఱచుకొంటివి? మేము రామకృష్ణాద్యనే కావతారములు తాల్చితిమి. కాని ఒక్కరైనను మా వెంట తిరుగరైరి. రామావతారకాలమున నన్నొక రాజమాత్రునిగా, కృష్ణావతార సమయమున నొకగోపాలునిగా ప్రజలు నన్ను తలం చిరి. సామాన్యమానవుని మొదలు ధీమాన్యునిఁజేయు భక్తిప్రపత్తులతో నిన్ను నేవించుచు పచ్చుచున్నారు. దీనికి నీవేదియైన మందుగాని, మాకుగోని మచ్చుపొడిగాని కను గొంటివా? చాల అచ్చెరువు గొల్పుచున్నది. ఆ రహస్యము వెల్లడింప దగినదైన మాకు వివరింపుము” అని పలికెను.

ఆ వాక్యములు విని యశీంద్రులు, “స్వామీ ! మా యొద్ద మందులుగాని, మచ్చుపొడులుగాని లేవు. మనుకోటి సారమగు మంత్రరాజ మొకటి మాకడగలదు. దాని ప్రభావముచే నిందలు పశులైరి. ఇంకను పశుమగుచున్నారు. ఆ దివ్యమంత్ర మునకు, దేశకాలకుల జాతినియమములేమియులేవు. శ్రద్ధగలిగినవారి కందఱకు ఇది ఉపాదేయమే. గ్రహించునపుడు సంప్రదాయానుసారముగా గ్రహింప వలె. లేనిచో ఫలితముండదు. దీనికి గురుశిష్య సాంప్రదాయమతి ముఖ్యము” అని పలికిరి.

అపుడా సర్వేశ్వరుండు తాను పీఠమునుండి క్రిందకుదిగి రామాజుల దాని పైకెక్కించి, యతిరాజుల పాదములపై తనచేతులుంచి, కుడిచేవి నందించి, “మంత్రో పదేశము చేయుము” అనెను. అపుడు గురుదేవులు స్వామికర్ణమున ద్వయమంత్రమును పఠించి, “ఈ మంత్ర మొక్కసారి విన్నచో మోక్షలక్ష్మికరగ్రహణంబున కర్డుండగు. నేనీ శుభమంత్ర ప్రభావముననే ఇంతమందిని లోబఱచు కొనగల్గితిని.” అని చెప్పి స్వామికి ‘వైష్ణవనంబి’ యనుదాస్యనామము నేర్పఱచి, తాను ఆసనమున నుండి క్రిందకు దిగి, స్వామిని పైకెక్కించి స్వామిచరణ సరసీజములకు ప్రణమిల్లి, లేచి “సర్వాపరాధపుంజక్షమస్వప్రభూ” అని మ్రొక్కి నిలిచెను. జగదదీశ్వరుడు, జగన్ని యామకుండును అగు స్వామి యతిరాజునకు తీర్థప్రసాద శతకోపములనిప్పించి, తన దివ్యవాహని మెక్కించి, బ్రహ్మరథమును పట్టించెను.

నర్వేళ్ళరుని విలాసముల కానందించుచు లక్ష్మణయోగివారి దివ్యాజ్ఞను గైకొని అటనుండి కదలి కేరళదేశమునకు తరలిపోయెను. తిరువనంతపురమును చేరెను, అటనున్న పద్మనాభస్వామివారిని మూడు వాకిళ్ళ యందును దర్శించి, వారికి మంగళాశంసనముచేసి, అటనుండి కర్ణాటకమున కేగెను. అచ్చటగల రమావతికి ఏటి కోట్ల సమర్పించి, భీమతటి నీతీరవాసుండును, ఇటుకరాతిపై కటిహస్త బద్ధుండై, రుక్మిణీ సహితుండై, చేతనుల అభిముఖ్యమును నిరీక్షించుచున్న పాండురంగని దర్శింపజేగెను.

అచ్చట పాంచరాత్రము నెలకొల్పవలయునని తలంచి, పరమేశ్వర నిరాకరణము చేత తత్ప్రయత్నమును విరమించి, పశ్చిమ సముద్ర తీరక్షేత్రమగు ద్వారావతి కరిగి అచ్చట నందకుమారుని పూజించి, సైమిశము, కురుక్షేత్రము, బృందావనము, మాయ, బదరికాశ్రమముల సందర్శించి, బదరీనారాయణునకు మంగళాశాసనముచేసి, నరనారాయణాశ్రమములపరికించి, కాశ్మీరదేశమునకుంబోయి శారదాపీఠమును జూచి లోని కేగుచుండెను. పదురెండేడుల బాలికయోర్తు దుఃఖించుచు ద్వారమున కడ్డముగ కూరుచుండియుండెను. ఆమె చేతులు బారచాచి, యతీంద్రుల నడ్డగించెను. యతీంద్రులబాలంజూచి “అమ్మా! ఎందులకు దుఃఖించుచుంటవి? నన్ను లోనికేగనీయక ఆటంక పరచిన కారణమేమి?” అని ప్రశ్నించిరి.

అందులకొబాల “త్రిదండి! నిన్ను లోనికి పోనిచ్చెద కాని నేనడిగిన ప్రశ్నకు నీవు సమాధానము చెప్పవలె. లేనిచో పోనీయను” అని మారు పలికెను. అప్పుడు యతీంద్రులు “తల్లీ! అటులే కానియ్యు. తెలిసినచో చెప్పెద. లేనిచో జ్ఞానవృద్ధులగు పెద్దల నడిగి వివరించెద”నని పలికిరి. అప్పుడా కన్నియ “కప్యాస” మను శ్రుతికి అర్థము నెలవిమ్మునివేడెను. రామాజాలామెంజూచి “అమ్మా! వినుము. ‘కం’ అనగా జలము. దానిని పీల్చువాడు కపి. అనగా నీటిని ఆవిరిరూపమున పీల్చువాడు సూర్యుడు. ఆతనికర స్పర్శచే వికసితమగునది కప్యాసము. అనగా వుండరీకము అట్టి వుండరీకములవంటి నేత్రములుగలవాడు అనగా సూర్యకిరణముల తాకిడిచే విచ్చుకొను తామరపూవులవంటి కన్నులుగలవాడు నర్వేళ్ళరుండు” అని విశదీకరించెను. ఆ వాక్యముల కలరి ఆకన్నియ “యతీంద్రా! పూర్వము శంకరుడు భాష్యము

వ్రాసికొని వచ్చెను. ఈ శ్రుతికే అర్థమును జచింపుమని కోరితిని. దీని కాలడు అపార్థమును వ్రాసెను. కవి అనగా కోతి. ఆన మనగా గుడము. కోతిముడ్డివంటి నేత్రములుగలవాడు సర్వేశ్వరుడు ఆతని ప్రశ్నయము, ఆ నిర్వచనమును విన్నదాది ఇప్పటి దనుకదుఃఖించుచునేయుంటిని నీవు నిర్దేశించిన ఈ యర్థముచే నా శోకమునివారిశ మైనది. నీవు చెప్పిని భాష్యమే శ్రేష్ఠతము. అనలు భాష్యమననీవు చెప్పినదియే. నీవే భాష్యకారుడవు“ అని మెచ్చుకోలు నెరపి తోసికిం దీసికొనిపోయి భాష్యగ్రంథమును తీసికొని శారదాదేవి ఎగ్రహము చేతిలో నుంచెను. ఆ చేతిలోని గ్రంథమట్లే యుండెను. అపుడా బాలికదానినందుకొని ఆర్యా! మీ భాష్యము నిర్దోషభూషితము. లేనిచో చేతపెట్టిన వెంటనే శారదాదేవి పారవై చెడిది. తీసికొమ్ము. అని గ్రంథమును రామానుజులకొసంగి అపృశ్యయయ్యెను యోగీంద్రు లాశ్చర్యమంది “అహో! భాగ్యము ఈమెయే సరస్వతీదేవి. నా భాష్యము నంగీకరించినది” అని మిక్కిలి సంతోషించిరి. అపుడచ్చటనుండి, ఈ విచిత్ర సన్నివేశమును తిలకించినవారందఱును “స్వామీ! శారదాశోకమును పోగొట్టిన భన్యుడవు నీవే. నీవు శారదాశోకనాశనుడవు” అని అగ్గించిరి. అప్పటినుండియు రామానుజుల కదియొక నామధేయమయ్యెను.

అచ్చట అంతకుముందు మంచి కీర్తి ప్రతిష్ఠలతో నిరంకుశముగ వర్తించు చున్న విద్వాంసులు కొందఱిది చూచి, రామానుజుని కీర్తికసూయాద్వేషమలీ మన చిత్తులై ఆయనపై దండెత్తి వాదించి యోడిపోయిరి. అపుడు వారు అభిచారికముచేసి, యొక కృత్తిని పుట్టించి లక్ష్మణ సూరిపై నుసిగొల్పి పంపించిరి. అయ్యది వచ్చి రామానుజుల దివ్యతేజోవిశేషములకు భయమంది దిక్కుతోచక, ఆయనకు నమస్కరించి, వెనుదిరిగిపోయి, తనను పంపించిన బ్రాహ్మణులలో కొందఱిని హింసించి మాయమయ్యెను. దానిచే ఆ విప్రులందఱును మతిహీనులై యున్మాదులై తిరుగుచు, దిగంబరులై, పిచ్చిపిచ్చిగా నలచుచు వీధులవెంట తిరుగుచుండిరి. తద్దేశ సాలకుడగు రాజునకీవార్త తెలిసెను. అపుడాతడు యతిరాజుల పదపంకజములు కనులకద్దు కొని వారి నాశ్రయించి “స్వామీ! మిమ్ము పరాభూతులగావింప వచ్చిన బ్రాహ్మణులందఱు మతిభ్రమముచే మహాభ్రష్టులై తిరుగుచున్నారు. తాము దయావార్ధులు. వీరి ననుగ్రహింపుడు. ఈ దేశము నకు పూర్వమునుండియు బ్రహ్మవర్త మనుప్రసిద్ధనామము సార్థకమైయున్నది. వీరిట్లేయున్నచో “మతి హీనవర్తము” అను అన్వర్త నామము ఈ దేశమునకు శాశ్వతముగా నిలిచిపోవును” అని పరిపరి విధముల వేడుకొనెను.

రాజవిన్నయము నంగీకరించి, ఆ పిచ్చి బాపలను పట్టి తెప్పించి, వారికి, వారి శ్రీపాదార్చనమునంగి కనుండులూదకము వారిపై సంప్రదించిరి. వెంటనే వారి మానసికవ్యాధులన్నియు మటు మాయమయ్యెను. అప్పుడు వారు లక్ష్మణదేశి కేంద్రుని పాదములపై బడి, “స్వామీ ! మీ రసమాన్యులని గ్రహింపలేక, సామాన్య మానవునిగా తలంచి మేము మీకు మహాపరాధము చేసితిమి. వాగధీశుండవగు ననంతుడవని యెఱుంగ మైతిమి, ఇప్పుడు తెలిసికొంటిమి. మా అజ్ఞానమంతమైనది. అహంభావ మారిపోయినది. మీ రెచ్చట? మే మెచ్చట? నాగలోకమునకును నక్కలకును పోలి కయా? బహుశానపాన పాబ్ధికుల పర్వతపూర్ణ సరస్వరిస్వతీ సహిత మహామహిభరము చాలు పడగలపై ధరించుచు మీకు మాన్యల్పావచారములు వహించుట యొక లెక్క లోనిదికాదు. ప్రభూ! మమ్మునుగ్రహింపుడు” అని కొనియాడుచు, నారి వెంట కొంత దూరమరిగి వారి యాజ్ఞానుసారము తిరిగిపోయిరి. ఆ రాజును. తనదేశమును దాటు వరకును, యతిస్వాముల సాగనంపి వారి యనుదుతితో వెనుదిరిగి అరిగెను.

ఆ యతివర్యులు సమస్త పరివార సహితులై, అయోధ్య ప్రయాగ, గయ, మొదలగు దివ్యదేశములు దర్శించుచు, పూర్వాంధోధితటస్థమగు పురుషోత్తమ క్షేత్ర మను పేరుగల జగన్నాథ క్షేత్రమునకు వచ్చి అట నివసించిరి. పతితపాపన బిరుద మును ధరించి, బ్రహ్మదారు స రూపులై వేంచేసియున్న జగన్నాథుని దర్శించి, ఆ పాద మస్తకము మంగళాశాసన మాచరించి, “ఈ క్షేత్రము చాల గొప్పది. దీనిని పాంచరాత్రాగమములచే సంస్కరించి దివ్యదేశమొనర్చెద”నని యెంచి, దానికి తగిన యత్నములు కొనసాగించుచుండిరి. అది తెలిసికొని జగన్నాథస్వామి యర్చకులును, పరివారమును స్వామి కడకేగి “ఓ దయానిధీ! నీవీత్రదండిమణమునదిగితివా, మే మందఱమేమి కావలె? సర్వజ్ఞుడవగు నీకొక శాస్త్రమేమి? నీవున్నచోటు దివ్యదేశము. అంతియే. ఆ అరవమంత్రము పఠింపకున్నది దివ్యస్థలము కాదా? నీ యిచ్చయే ధర్మము. వేరు ధర్మాధర్మములు లోకమునలేవు. ఎన్నియో తరములనుండి నీ పాద కమలములు నేలించుచున్న మమ్మందఱ బహిష్కరించి ఈ నన్యాసిని చేపట్టవలదు నీ వాతనికి ఇశంపదుడవు కావలదు. నీవు దివ్యుండవు. నీ జన్మకర్మములు దివ్యములు అట్టి నీకీ ద్రవిడదేశీయుల సంపర్కముచేతగాని దివ్యత్వము సంప్రాప్తింపదా? నమస్త దేతనా చేతనములకు నీవలన దివ్యత్వము సిద్ధింపవలె. నీ కింకొకరివలన దివ్యత్వ లబ్ధియేమి? “పత్రం, పుష్పం, ఫలం, తోయం, యోమే భక్త్యాప్రయచ్ఛయతి, తదహం

భక్త్యు పహృతం, అశ్వామిస్రియతాత్మనః" అనునట్లు ఆకుగాని, పూపుగాని పండుగాని, యేమియు లేనిచో నుద్ధరింపడు నీరుగాని భక్తితో నా కెవడు సమర్పించునో అట్లే నాని, భక్తియు తమగు తత్పదార్థమును నేను ప్రేమతో భుజియించు చున్నాను" అని మీరు సెలవిచ్చితిరికదా! అదియుగాక; నవేద యజ్ఞాద్యయన్తః వేదములు పఠించినను, రాజసూయాశ్శమేధాది యజ్ఞములు నిర్వికల్పముగా నిర్వహించినను, భయంకరతపస్సుపొనరించినను, నేను గోచరింపను. భక్తిచే నన్ను దర్శింపగలరు' అని మీరే సాయించిఉన్నారు. తపస్సిద్ధులు, జ్ఞానయోగులు, కర్మయోగులు, అనేకులు మిమ్ము బ్రతిమాలగా దండకారణ్యమున, రామావతారకాలమున వారికుదీరములు త్రొక్కి చూచితివి. నిరక్షరాస్యయు, బోయకుల సంజాతయునగు శబరికోరకుండగనె, ఆమె ఆశ్రమమున కేగితివి. ఆమె యిచ్చిన యెంగిలిపండ్లు మెసంగితివి. గుహాని గాంచి "పద్మ్యామభినమ మాచ్యైపన్నేహం సందర్శనేనచ "ఓ గుహూహ? నీకు రూద్యనేక పరికరములున్నను, నన్ను చూచుటకై కాలినడకతో వచ్చితివా? నీన్నేహమును నేనేమని కొనియాడగలను? అని పలికితివి. ఇదంతయు భక్తిచే తనే కదా! స్వామీ? నీవు మమ్మునుగ్రహింపక, ఈ సన్యాసి మతము నంగీకరించితివేని, మా శిష్యుల నన్నింటిని, మీ పదములపై కొబ్బరికాయలవలె బ్రద్దలు గొట్టుకొని, అనువుల విడిచెదము" అని ఏకగ్రీవముగా ప్రపత్తి నెరపిరి.

జగన్నాథుడు వారి ప్రపత్తి నంగీకరించెను. వారి స్వప్నములలో సాక్షాత్కరించి "మీరు విచారింపకుడు. నేను యతీంద్రులమతమును స్వీకరింపను" అని సెలవిచ్చెను. అతడే రామానుజుని కలలో కన్పించి "త్రిదండికుల మండనా? నీవు నా శయ్యపు. రామావతారవేళతన్నుండపు. కృష్ణావతారమ్మున అన్నపు. వేంకటాచలంబున లక్ష్మి నొసంగుటచే మామపు. నాకుపదేశ మొనర్చిన హేతువున గురుండపు, నీకు నా కనేక సంబంధములు నిరంతరమున్నవి. నీ మాటకు నే నడుగు దాచరాదు. కాని యిచ్చట నీ మాట వినను. నీ మాట విన్నచో నిపుడిచ్చట పనిచేయుచున్న పరిజనమంతయు నల్లాడిపోవును. ఇచ్చట పతితసావన విరుదాంకితుండను ఆ విరుదమును తప్పరాదు. నమ్మెహరనర్వభూతేషు" అనుసూక్తి నిచట ప్రత్యక్షముగ చూచుచున్నాను. నీయాగమతంత్రమునిట ప్రవేశపెట్టుకుము. ఇది నేను నిన్నాజ్ఞాపించుటగా తలంపకుము. ఇది నా విన్నవము మాత్రమే. నన్ను విడిచిపొమ్ము!" అని శేలి పెను. ఆ మాటలు విని యతీంద్రులు" జగన్నాథా! నీవిట్లు పలుకదగునా? ఇంతటి

విదిక్షేత్రమున అగమములేనిచో మిగిలిన చిన్నక్షేత్రముల వైదిక యున్నవేమి? లేక పోయినవేమి? అఖిలక్షేత్రంబుల సంస్కరింప బయలుదేరితిని. నన్నిట్లు వ్యర్థముగా త్రిప్పి పంపుట పాడియా? అనుగ్రహింపుము" అని వేడుకొనెను. అంత జగన్నాథుడు "ఈ యశీంద్రుడు పట్టుబట్టుకొని యున్నాడు. పీనినిచ్చట నుండనిచ్చిన కార్యము తప్పును." అని తలంచి రామానుజులు నిద్రించునమయమున నాయన నెత్తుకొని శ్రీ కూర్మమున దించి స్వప్నమునకన్నించి "నీయాగమసిద్ధాంతమునిట స్థిరీకరింపుము. ఇచ్చట నేను కూర్మరూపినియెంటి. కావున నన్ను లింగస్వరూపునిగా భావించి శివ పూజ నెరపుచున్నారు, ఇవట సంస్కరించి శ్రీరంగమునకు పోము. "అని తెల్పి జగన్నాథమున నిద్రతో మునియున్న రామానుజుల శిష్యుల కలలలో పొడచూపి "మీ గురువును శ్రీ కూర్మమున దింపి వచ్చితిని. అటకుపోండు" అని ఆనతిచ్చెను. వారు మేల్కొని గురుని కానక, జగన్నాథుని తిట్టుకొనుచు శ్రీ కూర్మమునకు బయలుదేరిరి.

అపుడిచ్చట లక్ష్మణసూరి "హరిహరీ" అని ఉచ్చరించుచు నిద్రనుండి లేచెను. చుట్టును చూచెను. శ్రీ కూర్మము. దాని పరిసరము, శ్రీ కూర్మాలయము గోచరించుచుండెను. స్వప్న పుత్రాంతమును జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొని "ఓరా! జగన్నాథు డెంతవని చేసెను. మారు వత్తములుగాని, త్రిదండముగాని లేవు. లలాటమున ధరించుటకు శ్వేతమృత్తికయైన లేదు. స్వరూపమును ధరింపకుండు చెట్లు? త్రిదండము లేనిదే సన్యాసికి భోజనార్హతలేదు. ఇవట పరిచర్య తొనరించువారెవరు?" అని విచారించుచుండెను. అట్టి యెడనొక వైష్ణవబాలకుడు శ్వేతవత్తమును గూడ కట్టుగా కట్టి ముద్దులు మూటగట్టునెమ్మోమున తిరుమణి తిరుచూర్ణముల దిద్ది ద్వాదశార్థ్య పుండ్ర విలసితుండై, ఇంద్ర నీలశకలములవలె, ఎలదేటికొదమ రెక్కలనధః కరించు సొంపుతో భాసించునల్లని కేశములుముడిచివైచి, ఒక యుత్తరీయమును వల్లె వాలుగా అలంకరించుకొని, పలాశదండధారియై వైష్ణవమే యీతనిరూపమును ధరించెనో యన యశీంద్రులను సమీపించెను. రామానుజు లాబాలకుం గాంచి, "అహో! ఈ గ్రామమునకూడ వైష్ణవులున్నట్లులున్నారు. ఈ పిల్లవాని నడిగినచో తిరుమణి శ్రీ చూర్ణములు తెచ్చి యాయగలడు" అని ఆనందించుచుండిరి. అంత నాకొమరుడు బ్రాయపు వైష్ణవుడు నమీపించి గురుదేవుల నుద్దేశించి "ఆధ్యా! తమయూరెయ్యది?

ఎచ్చటినుండి వచ్చుచున్నారు? ఎచ్చటి కేగుచున్నారు? మీ త్రిదండకమండలుము
లేమైనవి? అంతే వాసులెటనున్నారు? ఒంటరిగా నిటనుండుటకుం గతంబేమి?
మీరు సామాన్య యతీంద్రులుగా గోచరించుటలేదు; శ్రీరంగ వేంకటా చలాది దివ్య
స్థలములనుద్ధరించి జగత్ప్రసిద్ధి పహించిన రామానుజసంయమీశ్వరులుగానున్నారు.
ఈ దేశము మీకు వాసయోగ్యము కాదు. ఇది శైవపాషండ మతప్రబలితమై
యున్నది. మీ భిక్షుటనమునకు తగిన ప్రాంతము కాదు. మీ రిప్పుడేమి చేయదలంచి
యున్నారు?" అని ప్రశ్నించెను.

ఆ వాక్యములకలరి రామానుజులు "వత్సా! నీవు భావించిన రామానుజుం
డను నేనే. గయాప్రయాగాది క్షేత్రముల దర్శించి జగన్నాథమునకు వచ్చి ఆ క్షేత్ర
మును పాంచరాత్రాగమానుసారిగా సంస్కరింపదలంచితిని. కాని జగన్నాథుడందుల
కంగీకరింపకపోగా నిద్రావశంబున వాడలెఱుంగకయున్న నన్నెత్తుకొని వచ్చి యిట
దింపి. ఈ క్షేత్రమును సంస్కరింపుమని ఆజ్ఞాపించిపోయెను. నా శిష్యులందఱుచ్చ
టనే నిలిచిపోయిరి. దైవకృపచే నీవు నా కంటబడితివి. నీదేయారు? నీపేరేమి? నీ
ఎచ్చటికేల వచ్చితివి?" అని అడిగిరి. అందుల కాకామరుండు "అయ్యా! నాది
సింహాచలము. జగన్నాథమునకు పోవుచున్నాను. మధ్యేమార్గమున మత్పురాతన
పుణ్యభరంబున మీ దర్శనభాగ్యములభించినది. ఇది యంతయును విధివిలాసము.
మీ శిష్యులు వచ్చువఱకును మీ కడనుండి, మీ కుపచరించెద. నా పూర్వపుణ్యముచే
నాకీ సుకృతము సిద్ధించినది." అని పలికి సకలోపచారములు జరుపుచుండెను. తిరు
మణి శ్రీ చూర్ణముల కొండపై నొకచోట త్రవ్వి శీసికొనివచ్చెను. స్వరూపమును
ధరించిన తదుపరి పాలు, ఫలములు కొనివచ్చెను. ఇట్లాతడు గురుపాదులకే లోప
మును రాకుండ పరిచర్య సలుపుచుండ నొకవారము దినములకు రామానుజుల పరి
వారమంతయు శ్రీ కూర్మమునకు చేరెను. శిష్యులు గురువరులకు నమస్కరించి,
పోయిన పెన్నిధిలభించి నట్లానందించిరి.

శిష్యులు గురువుంగవునిగాంచి "అహా? జగన్నాథదేవుం డెంతపనిచేసెను?
మీ గురువును శ్రీ కూర్మమునదించి వచ్చితిని. మీరు నటకు పొండని స్వప్నమున
ప్రబోదించెను. అహోరాత్రములు నడచివచ్చి యెచ్చటికి చేరగల్గితిమి. ఇచ్చట మీ
పరిచర్య లొనర్చు వారెవ్వరు? కాలమెట్లు గడచుచున్నది?" అని యడుగయతిరాజు
"సర్వేశ్వరానుగ్రహమున్నంతవఱకు సముద్ర గర్భమున నున్నను భయములేదు.

ఎవరో వైష్ణవబాలకుండు నాకు పరిచర్య లొనర్చుచు నాతోడనే పసించుచున్నాడు. ఇప్పుడే నన్ను విడిచి వెళ్ళినాడు" అని చెప్పెను. "ఆ వైష్ణవయువకుం డెచ్చటినుండి వచ్చె?" నని వారన్ని ప్రాంతములందును అతనికై వెదకిరి. అత డెందును కన్పింప లేదు. ఆ క్షైతవ బ్రహ్మచారి అప్పుడే-మాయమాయెను. "అహో! జగన్నాధుడే యీ మాపమున చనుదెంచెనని అక్కజం వడిరి.

యతిరాజులు శిష్యసమేతులై దేవళములోని కరిగిరి. కూర్మనాధుని దర్శించి "శాంతాకారం, భుజగశయనం. పద్మనాభం, సురేశం" అను శ్లోకముచే స్తుతించుచుండిరి. ఆ స్తోత్రమును విని అటనున్న శైవులు మండిపడి "ఏమయ్యా! నన్నాస్మి బ్రాహ్మణా! శివలింగము కడవిష్టు స్తుతి పరింపవచ్చునా? మేము మీ వెన్ను నికడ శంభుస్తోత్ర మాచరించిన మీరూరకుందురా? ఆలయమును వదలి పొమ్ము!! అని మందలించిరి.

ఆ కైవపుంగవులజూచి యతివరులు "ఓ శివభక్తి తత్పరులారా! ఇది లింగముకాదు. పూర్వము సప్తర్షులు నీ ఆధికూర్మరూపమును చూపుమని వేడగా వారి కారూపు చూపుటకై యిచ్చట వెన్నుడు కైలరూపమును దాల్చెను. ఇప్పటికైన నీ కొండను పరిశీలింపుడు. కూర్మరూపముగా తోచుచున్నది. ఈ ఆలయమువ నున్నది కూడ కూర్మరూపమేకాని లింగముకాదు. ఈ గ్రామము శ్రీ కూర్మము అను పేర ప్రసిద్ధి కెక్కినది. ఇన్ని నిదర్శనములుండనిది లింగమన నెట్లు వచ్చు?" అని పలికిరి.

ఆ మాటలు విని శైవులు క్రోధమునడంచుకొని ఎక సక్కెముగా, "ఎంత యుక్తియు క్తముగా చెప్పితివయ్యా! బాపనయ్యా! 'ఆరుశాస్త్రములా మూలాగ్రముగా చెప్పితివయ్యా! బాపనయ్యా? 'ఆరుశాస్త్రములా మూలాగ్రముగా చదివిన అద్వైతికన్న ఓనమాలు వచ్చిన వైష్ణవయ్య మిన్న' అను సామెత సార్థకపరచితివి. మా పూర్వులకాలము నుండియు, మేము పూజించుచున్న యీ లింగము విష్ణువట. ఈత డెఱుగువట. అందును కూర్మరూపమట. ఆహాహా! ఇంతమాత్రమునకు మేము నమ్మవలయునా? నీ వంతటి సత్యము తెలింగిన త్రికాలవేదివేని నిజముగా నిది శివ లింగముకాక కూర్మ విగ్రహమేని, నీవు చెప్పినది నిక్కమేని ఒక్క తార్కాణము చూపుము. ఇప్పుడు తూర్పుముఖముగా నున్నస్వామి పడమరముఖముగా తిరిగినచో మీ

వాక్యము లంగీకరింతుము. అపుడీతడు కూర్మనాథుడే. నీ చెట్లు చేయలేవిచో, నీప్రే
గ్రామమున నుండుటకు గూడ అర్హుడవుకావు. పోము” అని కనరి పలికిరి.

సంయమి ఆ మాటలకు సంతసించెను. ఆ పన్నిదమున కంగీకరించెను.
ఆ దినము గతించెను. రెండవదినమున తెల్లవారుజాముననే మేల్కొంచి, కాలకృష్ణ
ములు ముగించుకొని, భగవద్భాగవతమును నెరవేర్చి శిష్యసహితుడై ఆలయమును
సమీపించి, వెనుకవైపున కూరుచుండి, దైవమును గూర్చి ఈ రీతి ప్రవర్తి సలిపెను.
“ఓ జగదీశ్వరా ! జగద్రూపా? జగన్నియంతా? దయామయా? నీవు నా స్వప్నమున
చించినమాటలు సత్యబద్ధమేని, నీవు నిజముగా ఆది కూర్మనాథుండవేని, శ్రీపతిత్వము
నీకు చెల్లునేని, నిస్సమాభ్యధికుండవగుట నిక్కమేని, భక్తపారతంత్ర్యము నీ కలం
కార ప్రాయమేని, విభూతి ద్వయనాయకుండ వగుట యధార్థమేని, ప్రాచీదిశాముఖుండ
వగు నీవు పశ్చిమాభిముఖుండవు కమ్ము.”

ఈ ప్రవర్తి విన్నవెంటనే సమస్త జనులు దర్శించుచుండగా, దేవాలయ
మున ప్రాచీముఖుండైయున్న స్వామి పశ్చిమాభిముఖుడై నిలిచెను. అందఱాశ్చర్య
చకితులైరి. ప్రత్యక్షమునకు వేరుసాక్ష్యమనసరములేదు కావున శైవులందఱును
దుఃఖించుచు, చేయునదిలేక, అటనుండి నిష్క్రమించిరి. రామానుజులచ్చటి అర్చ
కుల రావించి “మీరు మా వైష్ణవమతమవలంబించినచో దేవాలయమును వీడు నష్ట
తటస్థింపదు. లేదా వెడలిపోవలయు మీరు పంచసంస్కారమును పొంది పాంచ
రాత్రాగమానుసారము పూజా కైంకర్యాదుల నిర్వర్తింపుడు” అని పలుక అర్చక
స్వాములు హర్షించి, శైవమును వీడి, వైష్ణవమతానుయాయులై రామానుజోక్త
ప్రకారము, దేవాలయమున పూజాదుల నిర్వర్తింపుచుండిరి. ఇప్పటికిని, ఆ సంప్రదాయ
మట్లే నడచుచున్నది.

లక్ష్మణసూరి కొన్ని దినములటనుండి, కదలిసింహచలమునకు వచ్చెను.
సింహచలమునకు దిగువగల నొక గ్రామము నందుని సనించుచు, పరివారమునంతయు
నచ్చటనుంచి, కతిభయశిష్య సహితుడై పర్వతము నదిరోహించి, పరాశరానాథసింహ
స్వామి దేవాలయముందు ప్రవేశించి, గోపురమరలపాదులు తిలకించుచు, ద్వారపాలకుల
దర్శించి, గర్భగృహముననున్న శ్రీనిందన చిత్తశరీరభాసుండైన దేవాదిదేవునకు
మంగళాభాసనము చేసి, అదిలక్ష్మిం దరిసింది, దేవాలయమునకు ప్రదక్షిణించు

చుండెను. ఆ ఆలయప్రాంగణమున తాండవకృష్ణ మాచార్యుడను నొక వైష్ణవుడొక ఆననముపై కూరుచుండి యుండెను. జగదురుండగు లక్ష్మణయోగిని చూచియు, లేవక, నమస్కరింపక, పూజింపక, గర్వయుక్తుడై యుండెను. ఆ విప్రుని జూచి రామానుజులు తనమనంబున “ఈ బ్రాహ్మణుడు గర్వయుక్తుడై యున్నాడు. భాగవతధర్మమీతనికి తెలియలేదు. ప్రత్యక్షముగా దైవదర్శనము చేయుచున్నానని దంభయుక్తుడైయున్నాడేకాని, భాగవతాపచారము నేను సహింపనని భగవానుడు ప్రవచించిన విషయమును విస్మరించినాడు. కావున భగవదారాధనము సల్పియు వ్యర్థుడగుచున్నాడు. అతని కరుణింపవలె.” ననితలంచి, అతని సన్నిధికేగి “స్వామీ! మీకు వరాహనారసింహస్వామి ప్రత్యక్షమటకదా? ఆ స్వామినడిగి నా సంశయము తీర్పవలె. అద్దియెద్దియందురా? మీకు స్వామి ప్రత్యక్షమైన పిదప ఆయనతో “అయ్యా? ఇటుకు రామానుజుడను యోగి పచ్చియున్నాడు. అతనికి మోక్షప్రాప్తియున్నదా? లేదా? ‘అని అడుగుడు, ఆయన చెప్పిన సమాధానమును రేపు నాకు వినిపింపుడు?’ అని వెడలిపోయెను.

ఆ రేయి కృష్ణమాచార్యుడు పాడ నారంభించెను. సింహాద్రి నాథుండొకడొచ్చెను. కొంతసేపు జరిగెను. అపుడాతడు స్వామినిజూచి “దేవాదిదేవా? యీ వేళ రామానుజుడను ఒక సన్న్యాసి పచ్చెను. అతనికి మోక్షమున్నదా? లేదా? ఈ విషయమును మీమ్మడిగి చెప్పుమనినాడు. ఏమని చెప్పుమందురు?” అని అడిగెను.

ఆ మాటలకు సర్వేశ్వరుండు నవ్వి “ఆ సన్న్యాసికి మోక్షమేమి? అతడెవ్వరికి మోక్షమొసంగునో, వారందఱకును మోక్షప్రాప్తియే. అని చెప్పుము” అని పలికెను.

రెండవదినమున రామానుజులు సింహాచలనాథుని దర్శనమునకు విచ్చేసిరి. ఆ వేళకు కృష్ణమాచార్యుడు యేచాప్రకారముగా మంటపమున కూర్చుండియుండెను. యతిరాజులు దైవదర్శనానంతరము వెడలిపోవుచు కృష్ణమాచార్యుంగాంచి “ఏమయ్యా! రాత్రి స్వామినడిగితివా? అతడేమనినాడు?” అని ప్రశ్నించెను. అంతనా విప్రుడు “దిగులు చెందకుము. సన్న్యాసివైన నీకు మోక్షమున్నదనినాడు” అని పలికెను. అపుడు రామానుజులు “స్వామీ! నా కుండవచ్చును. సరియే. మీకు మోక్ష

మున్నదో? లేదో? ఎప్పుడైనా స్వామినడిగితిరా?" అని పలుకనాటాసురుడు కహళహ నవ్వి విలాసహాసములు కంతమున ధ్వనింప "ఏమంటివి? నాకు మోక్షమా? నిరం తరభగవత్పాక్షాత్కారముగల నాకేమి కాటత? ఇంతటి వెట్టివాడవేమయ్యా? ఇట్టి నీ వెంటనిందతెట్లు చేరిరి? సన్యాసులకు బుద్ధిమాంద్యము సహజము. పొమ్ము. పొమ్ము. నీ సంగతి నీవు చూచుకొమ్ము. మా గొడవలు నీకేల?" అని మందలించెను. రామా నుజు లోరిమిదై వార, "స్వామీ! ఐనను ఒక్కమాట అడుగుటకు మీకేమి బాధ? ఐనను ఈ రాత్రి కడిగిచూడుడు" అని పలకి శిష్యసహితులై వెడలిపోయిరి.

ఆరేయి కృష్ణమాచార్యులు పాడనారంభించెను. జనార్దనుడు సృత్య మొనర్చుచుండెను. అప్పుడు కృష్ణమాచార్యులు భగవంతునితో "స్వామీ! నిన్నటి సన్న్యాసికి మోక్షమున్నదని చెప్పితిని. ఆ వెట్టివాడు నాకు మోక్షమున్నదో లేదోయని అనుమానపడి, ఆ విషయముగూడ మిమ్ముడుగునునినాడు. చెప్పుడు ప్రభూ! ఇంత కాలమునుండి పాడుచుంటిని. మీరాడుచుండితిరి. నాకు మోక్షమునకు లోపమా? నా సంగతియేమి? నా కనుమానములేదుగాని, పరుల అనుమానమును పరాస్త మొనర్చుట కడుగుచుంటిని" అని ప్రశ్నించెను.

అందులకు సింహాచలాధీశ్వరుడు కొంతవడి మానమును వహించి తడు పరి మెల్లగా, "నీమోక్షము సంగతి నాకు తెలియదు. పూర్వము మోక్షలక్ష్మి నాయధీన (మోక్షమిచ్చేన్ముకుందాత్) అది యిప్పుడు పరాధీనయైనది. మోక్షమిచ్చు నధికారము నిన్న నిన్నడిగిన రామానుజయోగి కిచ్చి వైచితిని. ఒకసారి యొసంగిన దానిని పరిగ్రహింపను. ఆయననే అడుగుము. ఆయన నీకు మోక్షమున్నదని చెప్పినా, నీకు మోక్ష మున్నది. లేదనెనా లేదు" అని వచించెను.

ఆ వాక్యములకు విప్రుడు నివ్వెరపడి "ఏమేమీ, మోక్షము నీయాధిపత్య మున లేదా? సన్న్యాసి కర్తయా? ఎంతయో కాలమునుండియు నిన్నే నమ్ముకొని ధారకపోషకములకు నీవేయని నమ్మియున్న నీవు నన్నెంత చులుకన చేసితివి? ఎంత వంచనకు పాల్పడితివి? నా పెరటికల్పకమవని, నా కొంగు బంగారమవని, నా యింటి చింతామణినని నిన్నునమ్మియున్న నన్ను నడియేట నెట్టుదువా? నా తరుగని పెన్ని ధానమవని యెంచితి. ఇట్టి నన్నెట్టిపని చేసితివి? బ్రహ్మరుద్రేంద్రాది దేవతానందిత చరణాంబిందుండవగు నీవీ సన్న్యాసిమాయలకు లోబడితివా? ఆ మాయా సన్న్యాసి

నిన్నెట్లు మరులు కొలిపె? నీవు భక్తజన పారిజాతమవా? ఆ నామము నేతివీరకాయ పలె నున్నది. నాకింత ద్రోహమొనర్చుట తగునాయని విలవిల విలపోసెను.

ఆ మాటలు విని సింహాద్రినాడుడు “దౌర్భాగ్యుడా! నేనేమి చేసితి? నీ గర్వమే నిన్నింతకు తెచ్చె. భాగవతాపచారమునకు నేను సైరింప, రామానుజ యోగి యిటుకు వచ్చినపుడు నీ వాయనకపచార మొనర్చితివి. ఆయనను జూచి లేవక, నమ స్కరింపక గర్వయుక్తుండవై కూరుచుంటివి. భాగవతాపచార మెట్టివారలనైన అధః పతితులజేయును. భాగవతాపచారస్వరూపము వివరింతు వినుము. భాగవతులు సమీ పించినపుడు వారినిచూచి లేవక, పలుకరింపక, నమస్కరింపక, సత్కరింపక యుండుట, భాగవతుల జూచి నీ కులమేమి? నీ జాతియేమి? యని ప్రశ్నించుట, హీన కులుండవనినిందించుట, భాగవతులున్నస్థలము నీచమైనదని నిర్దేశించుట, బొట్టు కట్టుల జూచి నవ్వుట, వేషమునుగాంచి పరిహాసించుట, ఇవి యన్నియు భాగవతాప చారము క్రిందకు వచ్చును. లక్ష్మణయోగి జగదురుండు. నాకు రెండురూపములు. ఒకటి అచరరూపము. అనగా కదలనిది. శ్రీరంగతిరుమలేత్యాది దేవాలయముల నుండునది. ఇక రెండవది చరరూపము. కదలునది. అది యీ రామానుజయోగి స్వరూపమే. అట్టివాని కపచార మొనర్చితివి. కావున నీకిట్టి దుస్థితి సంభవించినది ఇప్పటికైన మించిపోయినది లేదు. నీవాతనియొద్ద కేగి క్షమాభిక్షవేడుము. లేనినో స్వరూపహాని సంభవించును” అనెను.

అంత తాండవకృష్ణమాచార్యులు మిక్కిలి పరితపించుచు, అవమానపడి తుడై క్రుంగిపోవుచు, కొండదిగి రామానుజయోగి బసచేసియున్న ప్రదేశమునకేగి, చుట్టును పరికించెను. మదవారణములు, తురంగములు, శతాంగములు, పరిచార కులు అపారసంఖ్యలోనుండిరి. అందఱును తులనీనలినాక్షమాలాధారులే. అందరును స్వరూపధారులే. అందఱును భగవత్కల్యాణగుణస్తోత్ర పాఠకులే, అందఱును దైవ కథాకర్తన. నిరతులే, అట్టి పరివారమును పరికించి, ఆశ్చర్యమంది, దౌవారికులగాంచి “అయ్యలారా! మీరు మీ గురుదేవుల కడకరిగి, తాండవకృష్ణ మాచార్యులు వారు వచ్చిరి. అని తెలుపుడు” అని పలికెను. వారు లోనికేగి గురుదేవున కట్లే విన్న పించిరి. అది విని గురుచంద్రుడు “వారితో మనకేమియు పనిలేదు. పొమ్మని చెప్పుడు.” అని ఆదేశించెను. వారు తిరిగివచ్చి కృష్ణమాచార్యుల కట్లే చెప్పిరి. కృష్ణమాచార్యు డహంభావపూరితుండై మరలి సింహాద్రికిపోయెను.

అట్లు కృష్ణమాచార్యులు సింహాద్రికేగి, సింహాచలేశ్వరుంజూచి “అయ్యో! నీవు పొమ్మంటవి. నీ మాట దాటలేకపోయితిని. కాని ఆ సన్న్యాసి నాకు దర్శనమే కూడ నొసంగలేదు” అని పలుక నృసింహమూర్తి “ఎందుల కాతడు నిన్ను గ్రహింపలేదు? సామాన్యులకేని ఆతడు సులభసాధ్యుడే. నీవేమని కబురు చేసితివి?” అని యడిగెను. “కృష్ణమాచార్యుల వారు వచ్చియున్నారని చెప్పి పంపితిని” అని ఆతడు ససూధానమిచ్చెను. అందులకు స్వామి “ఓహో! అట్లా? ఇంతకు నీ యహం కారమడంగినది కాదు. జగద్గురువులకడ నీకంత పొగరుబోతు తనమేల? వారు వచ్చి నారని యేల చెప్పితివి? అదియే నిన్నింతకు తెచ్చినది. మరలపోయి యీసారి సరిగా చెప్పుము” అని పలికెను.

ఆతడు మరల వెళ్ళి ద్వారపాలకులం జూచి, “కృష్ణమాచార్యులు వచ్చినా” డని గురువుగారికి వర్తమానమును పంపించెను. ఆయననుండు చెప్పినటులే మన కాయనతో పనిలేదు పో” ఘ్మని కబురుచేసెను. మరల కృష్ణమాచార్యులు నరసింహ దేవుని కడకేగి, ఆయన స్వీకరింపలేదని యేడ్చెను. నీవేమంటివని స్వామి యడుగ కృష్ణమాచార్యులు వచ్చినాడని కబురు చేసిననియెను. అందులకు సింహాద్రినివాసుండు “ఎత్సా! ఆచార్యుడనియేల చెప్పితివి? ఆచార్య శబ్దము జగద్గురుండగు రామానుజునికే పరిమితము సార్థకమును. ఈసారిపొమ్ము. దానశబ్ద పురస్కృతుడవుకమ్ము జగదాచార్యుడు నిన్ను కనికరించి, గ్రహించు”నని చెప్పి పంపెను.

కృష్ణమాచార్యులు వచ్చి ద్వారరక్షకులంగాంచి నమస్కరించి, “స్వామీ! లారా? రామానుజయోగిపుంగవులతో “తాండవకృష్ణదాసుడు తమ దివ్యదర్శనార్థము వచ్చియున్నాడని విన్నవింపుడు” అని కోరెను. వారు యతిమూర్త్యుల దర్శించి “స్వామీ! ఒక వైష్ణవుండు వచ్చియున్నాడు. ఇది మూడవపర్యాయము. ఈసారి అహంకార దూరుదై కనిపించుచున్నవాడు. రమ్మని చెప్పుమందురా? “అని అడిగిన రామానుజులు వానిని లోనికి కొని తెండ”ని ఆజ్ఞాపించిరి.

దేవారికుని అనుమతితో కృష్ణమాచార్యుడులోనికింబోయి ఆ కొన్నవాడితో మృష్టాన్నంబు సరసినపగిది లోకగురుండగు యశీంద్రుల మొగమంతయు కన్నులు చేసికొని జూచి, సాష్టాంగబంధన ప్రణామంబులాచరించి, “సర్వాపరాధాన్ క్షమస్య ప్రభూ” అని చేతులు కట్టుకొని నిలుపబడి యుండెను. గురుచంద్రులాతనిం జేర

బిలిచి కరుణార్థ దృక్కుల ప్రసరింపజేసి, ప్రపన్న లక్షణం బులుగ్గడించి పంచ సంస్కారాది విహితముల నాచరించి అర్థపంచక ముపదేశించి అనుగ్రహించెను. యశీంద్రుల దయాసాంద్రత కచ్చెరువంది “స్వామీ! నేను మీయెడ చేసిన అపరాధముల కెంతయు పంతనందుచుంటిని. దేశరవారితటివారని తలంపనైతి. సాక్షాద్రం గేశ్వరులే నన్ననుగ్రహింప మీ రూపమున నేతెంచివారని తలంచెద. కృతార్థుడ. నా అపరాధములు మన్నింపుడు. మిమ్ము వీడి యొక్కనిముసమైన మనజాల. మిమ్ము కొలుచుచు మీ వెనువెంటనే తెంచెద అని పలికెను. అప్పుడు యతివర్యులు “నన్ను నేవించుటకు నీ వంటివారెందరో యున్నారు. కాని యీ సింహాచలనాథునకు పరిచర్య చేయుటకు మావాడొకండుండవలయుకదా! నీవు మా వాడవై యిచ్చటనే యుండి, ఈ నృసింహదేవునకు కైంకర్యము లాచరించుచుండుము. ఇచ్చట కలకాలముండి, అంత్యమున లీలావిభూతినివిడిచి, నిత్యవిభూతికిరమ్ము, మోక్షమునకు నీకేమి బ్రాతి?” అని యూరడిల్లం బలికి, ఆతని నచ్చటనేనిలిపి, సింహాచలవాసు ననుమతింగొని, బయలుదేరి, అహోబిల, గరుడాద్రి, వేంకటాద్రి, మొదలగు దివ్యదేశములు చూచుచు తత్తద్దివ్యదేశవాసులగు భగవన్మూర్తులకు మంగళాశాసనము చేయుచు, కతిపయదినం బులకు శ్రీరంగమును చేరి, తావెడలివచ్చిన విశేషములన్నియు శ్రీ రంగేశ్వరకు వివరించి, వారి శాసనముచే అచ్చటనేయుండి, సిద్ధాంతపాలనము చేయుచుండిరి.

కూరేశచరిత్రము

నత్యవ్రత క్షేత్రమునకు పడమటకూరమను నొక గ్రామము కలదు. ఆ యూర నొక మహావిద్వాంసుడును, వినయసంపన్నుండును, నిరతాన్నదాతయునగు నొక భూసుర శ్రేష్ఠుండుకలండు. ఆతడా గ్రామప్రభువు. అందులకాతనికి కూరేశుడను పేరు వచ్చెను. ఆ మహాబ్రాహ్మణుడు సూర్యోదయము మొదలుకొని అర్ధరాత్రమువఱకును, వచ్చినవారికి భేదనకుండ పడ్రపోపేతమగు భోజనము నొసంగుచుండెను. నిరతాన్నదాతయగు నా మహామహీసురుని ప్రజలు వేనోళ్ళకొనియాడుచుండిరి.

ఒకనాడతడు వచ్చిన యాచకుల కెల్లఱకు తనివిదీరనోగిరము పెట్టించి అర్ధరాత్రమున స్వగృహవ్రాణనద్వార కవాటమును బంధించుచుండెను. అతడు తలు



పులు వేయునప్పటి ధ్వని కంచిలోని వరదరాజస్వామివారికిని, పేరుందేవితాయార్లకును వినవచ్చెను. ఆ ధ్వనిని విని లోకమాతయగు నిందిర కాంచీపూర్ణులతో సంభాషించుచున్న మగనింగాంచి “స్వామీ! మేఘగర్జాడంబరమును విడంబించుచు వినపచ్చిన ధ్వని యేమై యుండును?” అని అడిగెను. ఆ వాక్యములు విని దేవరాజు “సుందరీ! ఆ ధ్వని యిచ్చటకు రెండుమైళ్ళదూరమున నున్న కూరనాథుని యింటి తలుపులు వేయుటచే జనించినది. కూరనాథు డరుదెంచిన అన్నార్తులకందలుకు అన్నపానాదు లొసంగి పాత్రములన్నియు శుభ్రపఱచి, భద్రముచేసి, యిప్పుడు తలుపులు బిగించుచున్నాడు. ఆత డతిధిపూజావ్రతపరాయణుడు. దానతత్పరుడు. వినయశీలి. వివేకశాలి” అని సమాధానమొసంగెను.

అప్పుడు భార్గవి “ప్రాణేశ్వరా! అట్టి దాతను చూడవలయునని మనంబు విష్ణుకులూరుచున్నది. ఆతనినిచ్చటకు రప్పింపుడు అనుగ్రహింతుము” అనిపలికెను. భార్యా వాంఛితము నెరవేర్చు వరదుడు కాంచీపూర్ణులతో “నీవుపోయి కూరనాథునిటకుం గొనిరమ్ము” అని ఆజ్ఞాపించెను.

వరదరాజుజ్ఞాబద్ధుడై కాంచీపూర్ణులు కూరపురమ్మున కరిగి కూరనాథునితో “అయ్యా? నిన్నుచూచి యనుగ్రహింప జగదీశ్వరి నన్ను నీ కడకంపినది. లోకమాత దయాప్రాప్తుడవైతివి. ఎన్నిజన్మముల ఎన్నిజన్మములు చేసియుంటివో? ఎన్ని పుణ్య కర్మముల నాచరించితివో కంచికిరమ్ము” అని పలికెను.

కూరేశు డీ వాక్యములకలరి వివశిమాతహృదయుడై తన్మయత్వమున దేహేంద్రియ ప్రపంచముల కొంతతడవుమఱచిపోయి మరలతెలిసి “ఆహా? ఏమి నా సుకృతము. పూర్వజన్మకృతము. జగదీశ్వరియగు పద్మాలయ యెచ్చట? మందుడనగు నే నెచ్చట? నే నొసర్చినతపోదానాదు లింతవఱకెవ్వరును చేసియుండరు.” అద్యమే సఫలంజన్మసుప్రభాతాచమేనిశా” అనినట్లు నా పుట్టువు సార్థకమైనది. నా సమస్తపురుషార్థములు ఫలించినవి. ‘నసంసారాత్ సరోరిపుః’ అని శాస్త్రము నిర్దేశించినట్లు సంసారమునకంటె భిన్నమగు శత్రువులేడు. ఇట్టి సంసారమును వర్జించినగాని భగవదనుభవము సిద్ధింపదు.” అని సర్వసంగ పరిత్యాగియై భార్యామాత్రద్వితీయుడై శ్రీరంగమునకు బయలుదేరెను. ఆయనభార్యపేరు ఆండాలమ్మ, ఆమె పచ్చుచు ప్రతిదినమును తనభర్త పాలుద్రావునట్టి బంగారు భృంగారువును మాత్రము గైకొని,

భర్త ననుసరించి వచ్చుచుండెను. తిరుక్కచ్చినంది తిరిగివచ్చి పరదున కీవిషయము వివేదించెను.

భార్యభర్త లిరువురును పయనించుమార్గమధ్యమున నొక అరణ్యము కలదు. అప్పుడు భార్యభర్తను జూచి “స్వామీ! ఈ కాననమున నేమియైన భయముండునా?” అని ప్రశ్నించెను. అందులకు కూరనాథు డర్థాంగినిచూచి, “పిచ్చిదానా! నీవీ చెంబును వెంటతెచ్చెదనంటవా? సర్వత్రభయమే. నీవు దానిని పారవైచిన నెచ్చటను భయముండదు. ధనవంతునకు లోకమున భయమేమి గిలియుండును. ఆకాశమున పక్షులు - నీటియందు చేపలు-భూమిపై భూతజాలము. ఎట్లు ఆమిషమును భక్షించుచున్నవో అట్లే ధనవంతు డందఱచేత భక్షింపబడును. మనము గృహస్థమున సమస్త సుఖభోగము లాభోగముగాననుభవించితిమి. దానిని వర్జించి వానప్రస్థమును గ్రహించితిమి. కేవలము భగవదనుభవముచే కాలము గడుపవలయునని శ్రీరంగమునకు వచ్చుచుంటిమి. అట్టి మనకీస్వర్ణచషకమేల? దానినట పారవేయుము. మనము భయదూరులమగుదుము” అని పలికెను. ఆ సాధ్వీయు భర్తవచించిన వాక్యములయందలి సత్యమును గుర్తించి, ఆ పాత్ర నచ్చట పారవైచెను. కూరనాథుడు భార్యతో కూడి, లక్ష్మీ సహితుడైయున్న రంగనాథుని దర్శించి, భక్తిప్రణామాంజలి చేసియుండగా, ఆ విషయమెఱింగిన యశీంద్రులు కూరనాథుని తీసికొని రమ్మని శిష్యులను దేవాలయమునకు పంపెను. వారుపోయి కూరనాథునికి విషయమును తెలిపిరి.

అప్పుడు కూరేశుడు ‘ధన్యోస్మి’యని భార్య సహచరుడై రామానుజుల మతమునకు పోయెను. రామానుజు లెదురువచ్చి బాహుద్వంద్వమును చాచి, పరిష్కంగ సౌఖ్యము ననుభవించెను. కూరనాథుడు యతినాథుని పాదములకు ప్రణమిల్లి “ప్రభు! ఈ దీనుని, తనకు దాసభూతునిగా ననుగ్రహించి, ఈ పాత్రమున కొక ప్రయోజనమును కల్పింపుడు.” అని ప్రార్థించెను. పంచసంస్కారాది హితముల నాచరించి యోగీంద్రు లాతని నాదరించిరి. కూరాధిపుడు తనకు యశీంద్రులేసర్వవిధరక్షకుడని నమ్మి గురుభక్తి పరాయణుడై అచంచల భక్తిలోలుడై ఉంచప్పత్తి నవలంబించి కాలము గడుపుచు శ్రీరంగమున వసించి యుండెను.

ఇట్లుండ నొకనాడు సూర్యోదయము మొదలు సూర్యాస్తమయమువఱకు విధి విరామము లేక ఆకాశమున పాములు వ్రేలగట్టిరో యనునట్లు కుంభకర్షణము

కురియుచుండెను. ఆ దినమున కూరత్తాళ్వారు భిక్షులను సేయుట కవకాశములేక
యూరకుండిరి. వంటసేయుటకుగాని, భుజించుటకుగాని, ఇంట నేపదార్థమును లేక
యుండెను. ఆయన సాలగ్రామ తీర్థమును స్వీకరించి విశ్రమించెను. అండా
శమ్మయ్య, తినుటకేమియును లేక పరున్నభర్తనుజూచి బాధపడుచుండెను. రాత్రి పది
గంటలసమయమున రంగేశునాయుని, నైవేద్యపుంటికలు మ్రోగుచుండెను.
కాహళ ధ్వని వీతెంచెను. ఆ ధ్వనిని విని అండాశమ్మ “ఓ రంగా! నీ భక్తుడు తినుట
కేమియు లేక పస్తుండగా నీపుమాత్రము సర్వదివ్యపదార్థముల నారగించుచుంటివా?
ఇది న్యాయమా?” అని భావించి శయనించెను.

ఇటరంగేశుడు దేవాలయాధికారితో “నాకు నివేదించెడి యీ ప్రసాదమును,
కూరనాథుని యింటికి పంపవలె”నని ఆదేశించెను. అతడర్చకులను నియోగించెను.
అంత నా పూజరులు ఆ దేవతాప్రసాదము నొక శుభ్రపాత్రమునందుంచుకొని దానిని
వస్త్రముచే కప్పుకొని, శ్వేతచ్ఛత్రమును దానిపైబట్టి అనేక మంగళవాద్యములు
మ్రోగుచుండగా దివ్యిటీల వెలుగులతో వీధివెంట బయలుదేరి పుచ్చుచుండిరి. ఈ
ప్రసాద మేవరికోయని వీధివెంటి ప్రజ లట్లులు సాచుచుండ, వారు కూరనాథుని
కుటీరమునకు వచ్చి రంగేశునాజ్ఞచే తెచ్చితిమని తెల్పి ప్రసాదము నటనుంచి వెడలి
పోయిరి.

కూరనాథుడా పాత్రమునకు నమస్కరించి గ్రహించి, యింబప్రవేశించి,
భార్యను పిలిచి “తస్వీ? రంగేశ్వరప్రసాదము మనయింటికి వచ్చిన కతంబేమి? నీవే
మైన మనస్సున యాచించితివా? ఊరకరాదు. నిజము చెప్పుము.” అని అడిగెను.
అండాశమ్మ తాను తలంచిన విషయమును విన్నవించెను. ఆ మాటలకు కూరవతి
మిక్కిలి పరితాపపడి, “సాధ్వీమణీ! ఎంతదోషము చేసితివి? సర్వేశ్వరు నడిగి ప్రసా
దము గ్రహింపనగునా? అది వారి యనుగ్రహముచే రావలయును. భర్తకు భార్య
పరిచర్యనలిపి, కూలియిమ్మని యడిగినట్లున్నది నీవు చేసినపని. అట్టి స్త్రీ వెలయాలు.
గాని ఆలుగాదు. మనము నల్ల సర్వేశ్వరునకు నిజమగు దాసులముకలేదు. కూలీల
మైతిమి. ఇయ్యది దైవప్రసాదమైనను కోరి తెప్పించుకొంటివి కనుక నేను గ్రహిం
పను. అట్లని ప్రసాదమును పారవేయరాదు. నీవు స్వీకరింపుము. అని నిర్బంధిం
చెను. ఆమె తనతప్పు తెలిసికొని నిర్వేదమంది భగవత్ప్రసాదమును భక్తిశ్రద్ధలతో
గ్రహించెను.

ఆ ప్రసాదమహిమచే నామె గర్భవతి యయ్యెను. నవమాసములునిండెను. పదియవమాసమ్మున మహాతేజస్సంపన్నులగు నిద్దరు శిశువులు జనించిరి. పురుడుగడచిన తదుపరి, ఆక విలల జూచు నుత్సాహముతో యశీంద్రులు ఎంబారును కూర నాఘనింటి కంపిరి. ఎంబారు, ఆచారాజ్ఞను వినిపించి, ఆ పసిపిల్లల నిద్దఱను, ఊయెల తొట్టిలో పరుండబెట్టుకొని, ద్వయమును పఠించుచు, తీసికొని వచ్చెను. యశీంద్రుల నినుగుల నిద్దఱంజూచి “ఎంబారూ! ఈ బాలకులయొద్ద మహాపరిమళము విరజిమ్ముచున్నది. ఈ సౌరభ ముద్వయమంత్రమునకు తక్క ప్రపంచమున మరొక్క వస్తువు నకు లేదు. నీవేమైన సందించితివా? “అని వృచ్చించిరి. అపుడాతడు “సంయమి శ్రేష్ఠా! పసిపిల్లలకు బాలగ్రహదోషములు సోకకుండ నేనే చదివితిని “అని పలుకగానే గురుచంద్రులనందించి, “ఈ బాలకుల కిర్వురకును నీవే ఆచార్యత్వము వహింపవలె” నని తెల్పి యాచున సూక్తిదలంచి ఆ పిల్లలిద్దఱకును ‘పరాశరభట్టరు’ ‘వ్యాసభట్టరు’ అను నామముల పెట్టెను. పిన్నపిల్లవాడు పెద్దవానికన్న సుందరుడగుటచే “రామదేశికు”లని మరియొక పేరుపెట్టి పిల్లలను త్రిప్పిపంపించిరి. పెద్దపిల్ల వాని యందు పుత్రభావమునుంచి రంగేళుడు మిగుల ప్రేమించుచుండ రంగనాయక పిన్న వానియందు పుత్రభావముతో ప్రవర్తించుచుండెను. ఆ పిల్లలిద్దఱును దినదిన ప్రవర్ధమానులగుచుండిరి. వారిలో పరాశరుని ప్రతిభ దినదినమును వికసించుచుండెను. ఒక దినమున కూరేళుడు నమ్మాళ్వారు సాయించిన తిరువాయిమొళి శిష్యులకు బోధించుచుండెను. అదివిని పరాశరభట్టరు “తండ్రీ! మీరు అణుత్వ మహిత్వములకు నమానాధి కరణ్యమును చొప్పించుచున్నారు. అవి పరస్పర విరుద్ధధర్మము కలవికదా! ఒక చోట నెట్లుండును?” అని ప్రశ్నించెను. ఆ వాక్యములకు కూరవిభుండలరి” నాయనా! నీకుపనయనముకాలేదు. కావున వేడాధికారములేదు. ఉపనీతుండవైన తదుపరి విపులముగా చెప్పెద.

ధనుర్దాసచరితము

నిచుకాపురమును నొకయూరుకలదు. అందు మల్లయుద్ధ నిపుణుండొకండు కలండు. ఆతనిపేరు ధనుర్దాసు, అతడు శూద్రుడు. ఆతనిభార్య చాలచక్కనిది. ఆమెపేరు పొన్నాచ్చియారు. శ్రీరంగనాథస్వామివారి యుత్సవదర్శన కుతూహలమున ఆతడు భార్యతోగూడి శ్రీరంగమునకు వచ్చెను. ఆయనభార్య వీధివెంట నడచుచుండెను. అతడవుడొక గుడ్డను, ఆమె మోమున కడ్డముగా పట్టుకొని, తొలునడకలతో, ఆమెమోమువైపు చూచుచు, వెనుకకు నడచుచుండెను. ఆవంత నారసి యందఱును అబ్బురం బందుచుండిరి. ఆ సమయమున యతీంద్రులు శిష్యునహితులై కావేరీ స్నానము పూర్తిచేసికొని వచ్చుచుండిరి. వారా వింతదృశ్యమును తిలకించి, శిష్యులతో “నటు చూడుడు. లోకమున కాముకు లనేకులు కలరు. కాని యిట్టిసిగ్గులేని వాని నెచ్చటను కానము. కొందఱు రాత్రులందు రహస్యస్థానముల స్త్రీలకు దాసాను దాసులై యుందురు. వీడు పట్టపగలు, మహాజన సమక్షమున నడవిమ్మగమువలె సంచరించుచున్నాడు.” అని పలికి ఆతనిపిలిపించి “నాయనా! మీదేయారు? ఎచ్చటికి పోవుచున్నారు? ఇంతకు ఆస్త్రీ యెవ్వతె? ఆమె మొగమునకేల వస్త్రము నడ్డునెట్టుచుంటివి?” అని అడిగిరి. అందుల కాతడు “దేవరా! మాది నిచుకాపురము. నా పేరు ధనుర్దాసు. నేను శూద్రుండ. ఆమె నా పెండ్లము. ఆమె కన్నులవంటి అందముగల కన్నులు ప్రపంచమున మరెచ్చరికిని లేవు. నేను, ఆమె కన్నులు చూడకుండ తన మైన జీవింపజాల. కావున నేనామె నేత్రములు చూచుచు, ఆ సుందరారవిందమ్ములకు నెండగాని, దృష్టిదోషముగాని తగులకుండ తెరనడ్డము పెట్టి నడచుచుంటిని. నేను మల్లయుద్ధనిపుణుడను. రంగనాథస్వామివారి చైత్రోత్సవమును చూచు కుతూహలమున నిట కేగుదెంచితిమి” అని పలికెను.

అందులకు యతిరాజు “ఓయీ! నీ యింతినేత్రములకన్న సుందరములైన కన్నుల చూపించెద. నా వెంట వచ్చెదవా?” అని పలికి, వాని అంగీకారముతో వానిని రంగనాథాలయమునకు తీసికొనిపోయి “స్వామి నేత్రములు చూడుము” అని చూపించెను. అందులకాతడు “స్వామీ! నాకేమియు కన్పించుటలేదు. శిలావిగ్రహమే గోచరించుచున్నది. ఆ కన్ను లెట్లు లందముగనుండును?” అని ప్రశ్నించెను.

అపుడాలోకగురువు, ఆతనియందు బద్ధాదరుండై “బిడ్డా! రమ్ము.” అని శ్రీస్వామివారి స్థితిలక్షణముచే నాతని చక్షూర్ద్యయముకడిగి “ఇకచూడుము. నీకు దివ్య దృష్టియొనంగుచుంటిని. నీకు చక్కగా గోచరించును.” అని పలికెను. ఆ సన్నివేశము “దివ్యందదామితేచక్షుః” అని గీతాచార్యులు “అర్జునా! నేనీమారసనేత్రము లకు గోచరింపను. జ్ఞాననేత్రములిచ్చుచున్నాను చూడుము” అని పలికినటులుండెను. ధనుర్దాసు దివ్యదృష్టి కలిగినవాడై “సూర్యోదయమున వికసించిన సితపుండరీకముల తిరస్కరించు కన్నులును, దివ్యకేయూరకిరీటహారాది భూషణంబులును, కోటిసూర్య ప్రభాస సమానంబగు దివ్యతేజస్సునూ గల స్వామింజూచి, పరమానంద పరవశుండై గద్గదస్వనమున “ధన్యోస్మిగురుచంద్రా ధన్యోస్మి” మీ యనుగ్రహవిశేషమున సర్వేశ్వర దివ్యమంగళ విగ్రహము గోచరించుచున్నది. భగవంతుం డిట్టివాడని పెద్దలు చెప్పగా నెన్నోమారులు వినుచుందును. కాని భగవంతుని చూపించినవారుమాత్రము, మీరుగాక మరొక్కరులేరు. ‘హిరణ్మయఃపురుషోదృశ్యతే’ అనగా సర్వేశ్వరుడు బంగా రమువంటి ఆకారరేఖలుగలవాడనియు, బంగరుకేశములు కలవాడనియు వేదములు వచించున్నవని పెద్దలు చెప్పుచున్నారు. అదేవిధముగా రంగేశుడు కన్నుగవముందు సాక్షాత్కరించియున్నాడు. నా ప్రేయసికేకాదు. జగత్తునన్నిట్టి నేత్రము లెవ్వరికైన నుండుట అసంభవము. ఈశ్వరునితో సమానమగు వస్తు వెయ్యది కలదు? ఉండెనా, ఆతడీశ్వరుండెట్లుగును. ఇప్పుడు నా కర్తవ్యమేమో నెలవిండు. ఇట్టినేత్రములు నా కేల చూపించితిరి. నేనేమి చేయవలె? నా కేది దారి?” అని గురుచంద్రుల పదమ్ముల కెరగి, లేచి నమస్కరించి నిలువబడియుండెను.

ధనుర్దాసు డతికామి. మూర్ఖుడు. జ్ఞానరహితుడు. కర్మయోగప్రాప్తి స్తున్న. భక్తిమృగ్యము. తపమా శశివిషాణము. మరి అట్టివానికి సర్వేశ్వరదివ్యదర్శన ప్రాప్తి కలిగినది. మహాత్ములగువారికే సమయమున, నెచ్చట, ఎందులకు, ఏ జీవిపైననుగ్రహము జనించునో యెవ్వరెరుంగుదురు. దానినేనిర్హేతుకజ్ఞాయమాన కటాక్షనుని పెద్దలందురు. ధనుర్దాసురామానుజునికోరెనా? లేదు. మరి తనంతతానే యతీంద్రుడు నానిం బిలిచి వాని జన్మమునకు సార్థక్యమును చూపించిరి. పరుసవేదిసోక ఇనుము కాంచనమగును! మరలనది యినుముకాదుకదా? అట్లే గురుబ్రహ్మదయచే ధనుర్దాసుండు భక్తిజ్ఞాన ప్రేరాగాగ్యాది దివ్యగుణభూషణభూషితం డయ్యెను.

రామానుజులాతనిని దీసికొని మఠమునకు పోయి “ఓయీ! నీకొక దివ్య మంత్రంబుపదేశించెద. గ్రహింతువా?” అని అడిగిరి. అప్పుడా మల్లుడు “ప్రభూ! గ్రహింతుననుటకుగానీ, లేదనుటకుగానీ నా కధికారమెక్కడిది? ఈ శరీరము ఆత్మయు సర్వస్వమును మీ అధీనములు.” అని పలుక ఆచార్యులత్యంతముదంబంది “ఆ ఆలుమగలిద్దరికిని పంచ సంస్కారాది హితములొనరించి, మంత్ర మంత్రార్థములనుపదేశించి, అర్థపంచకజ్ఞానము ననుగ్రహించి, మీ దంపతులిత్య పూర్వమువలెనే అన్యోన్య ప్రేమలై భగవదను భవపరులైయుండుడు” అని ప్రభోధించిరి. ఆచార్యముపదేశముచే శ్రీరంగమున నివాస మేర్పాటుచేసికొని వారొకరికన్న నొకరు గురుభక్తియం దద్వితీయులై యుండిరి.

శిష్యులెందఱున్నను, రామానుజులకు ధనుర్దాసునందనురాగము మెండు. ధనుర్దాసునకు గురుదేవునిపై భక్తిమిక్కుటము. వేదాధ్యయన సంపన్నులగు బ్రాహ్మణశిష్యులు యతీంద్రునకు కొందఱు కలరు. వారినితాకవలసివచ్చినచో రామానుజులు తనస్నానమునకు పూర్వమే స్పృశించెడివారు. స్నానానంతరము వారినంబ వలసివచ్చినచో వారిపై తడిబట్టవైచి స్పృశించెడివారు. కాని స్నానపూర్వమైనను. స్నానానంతరమైనను, ధనుర్దాసువచ్చి పాదములపై బడినచో వానిని పైకిలేపి, ఆ లింగము చేయుచుండిరి. ఈ విషయము: బ్రాహ్మణశిష్యులకు కంబగింపైనది. వారందరొకదినమునగుమిగూడి ఈ విషయమును రహస్యముగా చర్చించిరి. “ఏమిర యిది? మనగురు షర్తనమును గమనించితిరా? ఎంతవిచిత్రము? మనము శాస్త్రములు పఠించితిమి. వేదములధ్యయనించితిమి. కళల నభ్యసించితిమి. ఆచారపరులము. పైగా బ్రహ్మకులసంజాతులము. అట్టి మనలతాకవలసివచ్చిన పైని తడిగుడ్డవైచుట. అహ! ధనుర్దాసు! ఆచారదూరుడు. శాస్త్రపరిజ్ఞానశూన్యుడు. భగవద్భక్తి సున్న. పైగా శూద్రకులజుండు. మల్లయుద్ధమును చేసి స్నానమైనను చేయునో? లేదో? ఇట్లు చెమటకంపు. అట్టివానిని గట్టిగా కొగలించుకొనుట. దీనికి హేతువేమియై యుండునో?

వారిలో కొందఱు “ఏమోయీ! అట్లువాగెదరు. ధనుర్దాసుబలశాలి. మల్ల యుద్ధయోధు. సమర్థుడు. రాజాస్థానములకు పోయి అచ్చట జెట్టిమగలతో పట్టుబట్టి జయించియు, మల్లయుద్ధ ప్రదర్శనము రొసరిగియు కొల్లగాధనమును దెచ్చి చాటుగా గురువుగారికిచ్చుచున్నాడు. అది డబ్బుపైగల ప్రేమయేకాని వేరుకాదు. ధనమూ

మిదంజగత్తనికదా! మీరు డబ్బు గడించి తెచ్చి యిత్తురా? ఇచ్చినచో మిమ్ములను? అట్లే ప్రేమించును. ధనమే సర్వశ్రేయములకు మూలము. ధనవంతునందఱును ప్రేమింతురు. గురువుగారు పైకి సర్వసంగపరిత్యాగియేకాని, వారికి ధనముపై నాన లేవనియా మీతలంపు? వెన్నెలారా? ధనముపై సర్వేశ్వరునకే మక్కువయెక్కువ. ఇక మనుజులసంగతియేమి?" అని యపన్యాసమొనంగిరి. మిగిలినవారందఱును దానిని నమర్చించిరి. "మనము గురువుగారి నడిగియే తీరవలె. ఈనా డిద్దయైనది. రేపేమగునో? గురువుగారు ధనాశాపరులుకానట్లు ధనమును తృణీకరించి పలుకుచుందురు. ఆయన మనకు బోధించునపుడు "విద్యాధనాదులు మదమును పెంచుటకే పనికిపెచ్చునుగాని, గొప్పతనమునకు కాని, భగవత్ప్రాప్తికిగాని, హేతువులు కావనియు, అందులకు భక్తియే ప్రధాన"మనియు చెప్పుచు తానిట్లాచరించుటయేమంతజాగు? పడుడు. వారి నడుగుదము. "అని అందఱును కూడబలుకుకొని యేదియో అపసరకార్యమున్నట్లుగా రామానుజుల సన్నిధికిపోయి వారియెదుట నిలువబడిరి. యశీంద్రులు వారింగలయ తిలకించి "ఏదియో పవిమీద వచ్చినట్లు మీ మొగములు చెప్పక చెప్పుచున్నవి. సందే హితురేల? నిస్సంశయముగా నడుగుడు" అని పలికిరి.

అంత వారు "అయ్యా! మీరు మమ్ముల నంటవలసివచ్చినచో, మాపై తడిబట్టను వేయుచున్నారు. లేదా స్నానమునకు ముందేగాని, తదుపరి స్పృశింపక యున్నారు. మేము బ్రహ్మజ్ఞాన సంపన్నులము. వేదవేదాంగ పారగులము. మేము కూడ్రుడగు ధనుర్దాసుపాటి చేయమా? వాని నెప్పుడైనను తాకుచున్నారు. అందుగల రహస్యమేమో నెలవిండు" అని పలికిరి.

యశీంద్రులేమియు సమాధానము చెప్పలేదు. వీదోగ్రంథమును పఠించు చుండిరి. శిష్యులు పలుమారులడిగినను పల్లెత్తి పలుక కూరకుండిరి. అంత వారు విసిగివేసారి, వెనుదిరిగిపోయిరి. పోవుచు వారిలో నొకడు "ఏమిరా! దీక్షితులూ! మనమడిగినదానికి మారు పలుకడేమి? బెల్లము కొట్టినరాయివలె గ్రుడ్లు మిటకరించి చూచుచున్నాడు. తానుచేసినది తప్పుని తనకుమాత్రము తెలియుటలేదా? తన తప్పు నెట్లు లంగీకరింపగలడు? ఒప్పుకొనక ఎట్టులును తప్పుదు. మౌనమర్థాంగీకారము కదా? చూచుచుండుడు. ఇకముం దిట్టిపని చేయండు. అడుగుట మంచివై నది" అని

ప్రక్కను. ఇటులు వారిలో వారేదియో భాషించుకొనుచు, తాముచేసిన ఘనకార్యమునకు సంతసించుచు, తమతమ యిండ్ల కేగిరి.

కొన్నిదినములు జరిగినవి. యతీంద్రులు తన కాంతరంగికులగు శిష్యుల నిరుపురిబిలిచి, “మీరీరాత్రి, మొన్న గుంపు కట్టుకొని వచ్చిన బ్రాహ్మణ బ్రహ్మ వారుల వస్తువులలో నొక్కొక్కదానినుండి ఒక్కొక్కజేనెడుగుడ్డ కత్తిరించుకొని రండు.” అని చెప్పి పంపిరి. వారట్టులే యొనరించి, గుడ్డముక్కల దెచ్చి గురునకు సమర్పించిరి. రెండవనా డుదయము వారు వస్తువులధరింపవచ్చి చినిగిన వస్తువులు చూచి, బాధాపూరితమానసులై “అహో! ఎవ్వడీనుష్కార్యమునకు పూనుకొనియె ? దై వభక్తులమగు మనపక్షములు చింపుకొనిపోయి, ఎవ్వడీ జగమున తనజీవితమును చింపుకొనదలంచె? వాని కాయపుమూడినది. కావుననే యిట్టి దుష్క్రియకు పూని నాడు. ఆ వెధవ యెవ్వడో కంటబడినచో వానిని సజీవదహనము చేయకుంటమా ? సమాధికట్టకుంటమా?” అని అనేకవిధముల దుర్భాషలాడుచు, వారిలో వారొకరి నెత్తిపై మరొక్కరు దోషారోపణ మొనరించుచు, కలహించుకొనజొచ్చిరి.

యతీంద్రులు ఆ వస్తువులను చింపుకొనివచ్చిన శిష్యులనే మరుదినమున పిలిచి “ఓయీ! ఈ దినమున ధనుర్దాసు గృహమున నుండడు. మీరర్ధరాత్రమున పోయి ఆతని యాలిమెడలోని స్వర్ణభూషణముల నొలుచుకొనిరండు” అని పంపించెను. వారట్లే అర్ధరాత్రమున ధనుర్దాసుగృహమునకు కన్నమును త్రవ్వి లోన ప్రవేశించిరి. ధనుర్దాసుకళత్రము నిద్రలో మునిగియుండెను. ఆమె యొక ప్రక్కకుతిరిగి పవ్వళించియుండెను. శిష్యులవైపు నగ లూడదీసిరి. అంతలో నామెకు మెలకువ వచ్చెను. దొంగలిద్దఱు ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రములు ధరించియుండిరి. తులసీనలి నాక్ష మాలలు వారికంఠసీమల వ్రేలుచుండెను. “పాపము భగవత్త్రైకార్యమునకే భాగవతుల కేదియో ధనావసరమేర్పడినది. లేనిచో భగవద్భక్తులు చోరత్వమునకు పాల్పడుదురా? నేను రెండవవైపునకు తిరిగినచో ఆ వైపు భూషణములు గూడ గ్రహింతురుగాక.” అని భావించి, ఆమె రెండవవైపునకు పొరలెను. ఆ వైష్ణవులు చోరకాళలము లేనివారగుటచే “నీమె మేల్కొంచినది” అని తలంచి భీతచేతసుకై పారిపోయిరి. నగలుగురుచంద్రుని చేరినవి.

తెల్లవారుచుండగనే ధనుర్దాసుగృహమునకు వచ్చెను. భార్యను నిద్రలేపెను. ఆమె లేచెను. ఒక్కపార్శ్వమునందే ఆమెకు భూషణములుండుట తెలిసిన ధనుర్దాసు

“ప్రేయసీ? ఇదేమి? రెండవైపు నగలేమైనవి?” అని ప్రశ్నించెను. పొన్నాచ్చియారు గళరాత్రి జరిగిన యుదంతమునంతయును వివరించెను. ఆ పృథ్వాంతమును విని “ఎంత పని చేసితివి? చేతికందిన మహాఫలమును పాడుచేసితివి. వారొకవైపు నగలు తీసికొనిన తదుపరి నీవేల ప్రక్కకు తిరిగితివి? అట్లు తిరుగుటకు నీకు స్వాతంత్ర్యతయెచ్చటిది? ఈ శరీరము భాగవతాధీనముకదా? ధనము కావలసివచ్చినవారే నిన్ను ప్రక్కకు త్రిప్పి రెండవవైపు బలంకారముల నొలుచుకొని యుండెడివారు. ఆ ధనమంతయు భగవదారాధనమున వెచ్చింపబడియెడిది. మనము కృతార్థులమయ్యెడివారము. నీవు కవలుచే నింతపని జరిగినది. నీవు చెప్పుచున్న విషయము యధార్థముకాదు. అయ్యో! నగలుపోవుచున్నవే యను చింతతో, వానిని కాపాడుకొనవలయునను దుర్బుద్ధితో, నీ ఁట్లు చరించితివి. నీవలన భగవద్భాగవతాపచారము సంభవించినది. నీవు వా కికపనికిరావు. నీ యిచ్చవచ్చినతావునకు పొమ్ము” అని పలికి, ఆమె యెంత యేడ్చుచున్నను వినక యింటినుండి బయటకు నెట్టి తలుపులు బిగించుకొనెను.

ఆమె చేయునదిలేక లోకగురుండను రామానుజుల కడకేగి, జరిగినది విని పించి విలపించెను. యశీంద్రు లామెనోదార్చి నీకేమి భయుయములేదు. ఇచ్చటనే యుండుము” అని పలికి ధనుర్దాసును పిలిపించి, “ఓయీ! ఈమెను వెడలగొట్టుటకు నీకు స్వాతంత్ర్య మెక్కడిది? ఈమె నిర్దోషి. ఆమెను పరిగ్రహింపుము” అని ఆదేశించెను. అప్పుడు ధనుర్దాసు “ఆర్యా! మీ నిర్దేశమున కన్యధాత్వము సిద్ధింతునా? మీ వాక్యానుసార మామెను స్వీకరించితిని” అని పలికి గురుదేవునకు ప్రణమిలెను.

అప్పుడు గురుష్పృషభులు, కూరేశదాశరధ్యా శిష్యుల పిలిపించి తనపై అభియోగము మోపిన బ్రాహ్మణ శిష్యులనందఱిని రప్పించి, వారందఱి నమక్షమున, తాను కత్తిరించి తెప్పించిన వస్త్రపు ముక్కలన్నియు కుప్పగా నొకవైపున నుంచి, ధనుర్దాసభార్యాభూషణములు మఱియొకవైపుననుంచి “బ్రహ్మజ్ఞాన సంపన్న బ్రాహ్మణ బ్రహ్మచారులారా! ఆచారపూరితులారా? ఈ గుడ్డపీలికల ఖరీదెంతయో, ఈ నగల విలువయెంతయో మీరే నిర్ణయింపుడు” అని పలికిరి. అనగా కూరేశదాశరధ్యాదులు “అయ్యా! యీ గుడ్డపీలికల వెల చాలస్వల్పము. ఈ స్వర్ణభూషల వెల వేలపై నుండును.” అని నిర్ణయించిరి. అప్పుడు యశీంద్రులు వారలంబరికించి చూచి, “ఈ అల్పములగు గుడ్డముక్కలుపోయినందులకు, ఈ విప్రశ్రేష్ఠు లనేకోచ్ఛనీచముల

కూసిరి. వీరు పలికిన దుర్భాషలు విసరానివి. ఈ గోచిపాతలన్నియు నొక్కరికి చెందినవికూడకాదు. ఇంత స్వల్పపస్తువులకు వీరు హీనమర్యాదయై బ్రవర్తించిరి. ధనుర్దాసుభార్య భూషణముల ఖరీదు అత్యధికము. ఇంతధనము పోయినను విచారింపక, మిగిలిన ధనము భాగవతారాధనముకాకపోయేనే అని బాధపడి, ధనుర్దాసు, దారను పరిత్యజించుటకు సిగ్ధమయ్యెను. ఇప్పుడు నిర్ణయింపుడు, ఈ విప్రులు బుద్ధిమంతులౌ, ధనుర్దాసుబుద్ధిమంతుడౌ స్థిరీకరింపుడు. గొప్పతనమునకు గుణమే తారణముగాని కులముకాదుకదా! కులమదము, ధనమదము, విద్యామదము, వీని మూడింటిని భాగవతుడు విసర్జింప జలయును. మదయుతులగు వారిని తాకిన మదము హెచ్చును. మదహీనులను స్పృశించిన మనలోని మదము తగ్గును. ధనుర్దాసు మదవిహీనుడు. నేను తక్కువ వాడననునై చ్యము ననుసంధించుకొనువాడు. ఇక ఈ బ్రాహ్మణజటులు మేమున్నత కులసంజ్ఞాతులమును మదసంయుతులు. మేము గొప్పవారముని తలంచుచు. నేను నట్టి మదముగల విప్రజాతియందే జనించితిని నాకుకూడ నట్టిమదము విజృంభింపకుండ ధనుర్దాసును తాకుచున్నాను. ఈబాపలు నాకన్న నెక్కువమదముకలవారుకావున వీరినంటిన నాకుకూడ మదము హెచ్చునేమోయని వీరినంటుటలేదు. నేనధికుడననుభావమున్నంతవఱకు భగవత్తత్వాను సందానమున కర్హుడుకాడు. అమానిత్వ, అచంభిత్వములు జ్ఞానలక్షణములు జ్ఞానహీనుడు తానే గొప్పవాడనని ఎంచి గర్వింపును. అజ్ఞానికి ఇహపరములందు సుఖములేదు. ధనుర్దాసు జాతిచే నికృష్టుడు, సద్గుణసంపత్తిచే ప్రకృష్టుడు. ఈ బ్రాహ్మణులుకులోత్కృష్టులు. గుణనికృష్టులు. ఇదియే భేదము." అని ఉదాహరణపూర్వకముగా జ్ఞానోపదేశముచేసి, వారికి సమాధానము చెప్పిరి. బ్రాహ్మణ బాలలందఱును లజ్జించిరి. యశీంద్రులు ధనుర్దాసు భూషణముల నన్నింటిని తిరిగి యిచ్చిరి. ఒకసారి దైవార్పణమైనవానిని మరిల స్వీకరింపనని ధనుర్దాసు వట్టి బట్టియు, గుర్వాజ్ఞాబద్ధుడై వానిని స్వీకరించి, భార్యతో గృహమునకుపోయెను శ్రీరామచంద్రునకు నాంజనేయునిపై యశీంద్రులకు ధనుర్దాసు నమ్మినబంటు అయ్యెను. ధనుర్దాసు భార్యయు గురుభక్తియం దద్వితీయయై పన్నెకెక్కెను.

యశీంద్రుల ప్రభావ మనుదినమును దిగంతములకు వ్యాపించుచుండెను. ఒకదినమున సర్వజ్ఞభట్టరు అనుపేరుగల పండితుం డొకరుండు యశీంద్రుల ప్రభావమును విని, వారిని జయింపదలచి వాహనారూఢుడై సర్వజ్ఞత్వాది విరుదములు తెలియజేయు కాహళలు ధ్వనించుచుండ, శ్రీరంగపీఠియందు వచ్చుచుండెను. ఆ సమయ

మున కూరత్తాళ్వారి పెద్ద కొమరుండగు పరాశరభట్టరు, వీధులలో నాడుకొను చుండెను. ఆ పిచ్చుచున్న పండితుని చూచి, ఆతడు పిచ్చుచున్న కారణమును తెలిసికొని, యాతని కెదురుగా పోయి, రెండుచేతులనిండనిసుకను తీసికొని పండితునితో “అయ్యా! ఈ యిసుక యెంతయో చెప్పుము” అని అడిగెను. ఆ పండితుడు కొలత చెప్పవలయునా, తూనిక చెప్పవలయునా, లేకయిసుకరేణువుల లెక్క చెప్పవలయునా అని సందిగ్ధావస్థలో పడి యూరకుండెను. వెంటనే పిల్లవాడొకచేతిలోని యిసుము పా! జల్లి ఒకచేతినే చూపించుచు, “సరే. మొదటిది చెప్పలేకపోయితివి. ఇపుడిదియెంతయో చెప్పుము. “అని అడిగెను. పండితుడులుకలేదు. పలుకలేదు. అంత నా పిల్లవాడు మొదటిది దోసెడు. రెండవది చేరెడు. ఈ మాత్రము చెప్పలేని, నీవు సర్వజ్ఞుడవా నీకి బిరుదము నేతివీరకాయకాదా? ఇట్టివాడపిల్లలజ్ఞులగు మా గురువుగారితో నెట్ల వాదించగలవు? ఇచ్చటనుండియే తిరిగిపోవుటయే మంచిది.” అని హాసచేసెను. ఆ పండితుడు శిబిక నవరోహించి, ఆ పిల్లవాడు కూరత్తాళ్వారి బిడ్డయని తెలిసికొనాని నెత్తుకొని, యగ్గించుచు, కూరత్తాళ్వారియింటికి పోవుచుండెను. ఇంతలో నెచ్చ ధనుర్దాసుభార్య వచ్చి పిల్లవానిని తీసికొని ఆంధ్రాశమ్మగారి కప్పగించి, “పిల్లవానిట్లు స్వేచ్ఛగా వీధులలో విడిచిపెట్టవద్దమ్మా. దృష్టిదోషము తగులును” అని చెప్పి వెడలిపోయెను. యశీంద్రుల శిష్యుల కొమరుండగు నొకపసివానికి నా ప్రతిభ చాచి పోయెకదా, ఇక గురుదేవులతో వాదించుటెట్లని తలపోసి పండితుడు వెనుది పోయెను.

శ్రీరంగమునందొక మూగవాడు తనకు పంచ సంస్కార మొనర్చున గురుదేవులను సంజ్ఞలచే వేడుకొనెను. మూగకు వినపడదు. మంత్రోపదేశమున మాటలురావు. ఇట్టివాని నేమిచేయవలయునా, అని చింతించి. ఒక గృహములో తీసికొనిపోయి, తలుపులువేసి, మూగవానికి తనపాదములు చూపించి, “ఇవియే రక్షకములని యెంచుకొనుము” అని ఆతనికి చూపించుచుండెను. ఈతనికి గురు: రెట్లు చెప్పుచున్నారా? యేమి చెప్పుచున్నారా? యని కూరేళ్ళొక చిన్నసోరణ కి నుండి చూచి, వారు పాదములు చూపుట కచ్చెరువంది “అయ్యా! నేనుకూడముం పుట్టకపోయితినికదా? ఇట్టి రహస్యము నాకు చెప్పలేదుకదా?” అని విచారిం అపుడా మూగవాడల్లేయని కన్నచేసి, గురుపాదములకు నమస్కరించి, బయ వచ్చెను. కొంతకాలమా మూగవాడెవ్వరికిని కన్పింపలేదు. తరువాత వాడు ఎచ

వాడు చూడచుండెను. వానిని చూచి సర్వజనుల శృంగారములైరి. ఇట్లు యశిం
ద్రులు శ్రీరంగమున, వైష్ణవమత సామ్రాజ్యమును పాలించుచు, బిభర్షి పంగవంధక,
భిక్షుకాదులకు, బ్రహ్మక్షత్రియ వైశ్య, శూద్రప్రేచ్ఛశబరపుళిందాది జాతులవారి కందఱు
కును, వారికి వీరికను భేదములేక, భగవత్స్పృహలోని సమస్త జనులకు మంత్రోప
దేశము చేయుచు, శిష్యప్రశిష్యులపలన భరతఖండమును, భగవన్మయము కావించెను.

భారతమంతయు భాగవత పూతమాయెను. పశ్చట చూచిన చ్చాదశోర్ధ్వ
పుండ్రధారులే, ఎవరిని చూచినను, కంఠాలంకృత తులసీనలినాక్షమాలా విరాజితులే,
ఏలంక పారజూచినను ద్వయమంత్రరత్న జపవరాయణులే. ఎవరిభుజమూలములు
చూచినను, శంఖచక్ర చిహ్నమండితములే. ఏమిచెప్ప. ప్రపంచమే భాగవతరూపము
నను సందించెను. యమునకు పనిలేకపోయెను. తన ప్రభుత సరిగా సాగనందులకు
చింతించి కలిపూరుపుడు తననిలయమును వీడిపోయెను. ధర్మధేనువు నాల్గుపాదముల
నడయాడ దొడంగెను. సావము రూపుమాసె. రంగధామము శ్వేతద్వీపనన్నిభమై అల
రారె. సమస్తభూతములకు మోక్షలక్ష్మికరితలామలకమయ్యెను. ఊర్ధ్వలోకములల్ల
కల్లోలితములయ్యెను. అర్చరాది మార్గము లిరుకయ్యెను. తిరుమామణి మంటపమున
సందడి హెచ్చెను. నిత్యవిభూత్యందు కలకల మెక్కువయ్యెను. జగన్మాతకు
మోదము తల నున్కులాయెను. లోకమున ఈషణత్రయమునకు పోషణ నశించెను.
అరిష్టడ్వర్గమంతయు చెందెను. తాపత్రయము దగ్ధమైచనెను. చింతకు చింతపట్టెను.
భవబంధములకు బంధన ప్రాప్తి కలిగెను. స్వర్గాదులకు దుర్గతు లెక్కువయ్యెను.
నరకలోకము బీడువారెను. భూలోకమున రామరాజ్యము నెలకొనియె.

అప్పుడు సమపర్తియు, దేవతాచక్రవర్తియు ఇంక కొందఱు లోకపాలకు
లును కలిసి ఏతామహా పాలికిందోయి చతుర్ముఖునితో, తమ తమ లోకములకుఁబు
వారెడ్లారును లేరనియు, తల్లోకములు, జనశూన్యములై కళావిహీనములై యున్న
పనియు వచించిరి. బ్రహ్మ కొంతతడవారోచించి, వారలంజూచి “మీరు నాతో జెప్పు
కొనిన ప్రయోజనమేమి? సర్వేశ్వరునకు విన్నవించుము. వారియాజ్ఞాను వర్తులమై
చరింతము” అని పలికి వారలందోడ్కొని శ్రీరంగనాథుని సన్నిధికివచ్చెను. వారందఱు
“ఓన్నమోభగవతేనారాయణాయ” అని చేతులు జోడించి, చేతులు కట్టుకొని నిలువ
బడి యుండిరి. వారిని దయార్ద్రదృష్టుల కరుణించి, ఆసనముల నలంకరింపనియ
మించి “మీ మీ లోకములకు, మీ పరిజనమునకును సేవమా? లోకములకేమియు చేసి

శట్టదుకదా! మీ రందఱు బ్రహ్మదేవునితో కలసి వచ్చుటం జూడనేదియో పెద్దపని పైననే వచ్చి యందురని తలంతు చెప్పుడు దానిని శీర్షు"నని పలికెను.

అంతవారందఱు కరసరసి జమ్ములు మొగిడ్చి “దేవాది దేవా! మేము :చ్చిన కార్యం చెరుంగవా? స్పష్టి స్థితిలయకారకుండపు జగదంతరాశ్మపు. జగన్ని యామకుండపు. మా నోట ఎను కుతూహలమే తక్కు దేవజుకు తెలియనికార్యము లుండునా? దూతభవిష్యద్వర్తమానకాలనియామకులగు మీకేమని విన్నవించుము? మా మలోకములు పాడు వీడైనవి. స్వర్గమెవారియైనది. ఒక్కజీవి యునాకలోకగతుడగుట లేదు. నందనము నిర్మానుష్యమైనది. వియధంగా సౌందర్యము వ్యర్థమగుచున్నది. దివ్యాప్సరోంగనులు భవ్యయోగినులైరి. కల్పక మల్పమాయెను. చింతామణి చిన్న బుచ్చుకొనియె. కామదేనువు కపిలగోపుగా నిలిచిపోయె. అమరావతి సామాన్య జన పదమువలె వై భవహీనమయ్యెను. స్వామీ! ఇక నరకవిశేషములరయ్యుడు. డెబ్బదివేల విభములగు నరకములు పాడైనవి. ఇనుపకోరల కుక్కలకు పనిలేదు. కింకరులందఱు సోమరులై ఆటపాటల వినోదించుచున్నారు. కుంభీపాకము సంరంభహీనమయ్యెను. గట్టిమక్కులుగల వజ్రులు నైతము వైతరణీకూలముల రెక్కలార్పుకొనుచున్నవి. అసిపత్రవనము మసి అయ్యెను. రేరంబున కనంత విరామము విరాజిల్లె, భూలోక మున భాగవతులు విడచుతి లోకదానములచే నారకవాసులగు జీవుల పక్షర్థమును చేరి నవి, ఇప్పుడు వచ్చువారు లేరు. అదివజుకున్నవారును లేరు. సమవర్తిగోళ్ళు గిల్లు కొను సమయమానన్నమైనది. జగద్వ్యాపీ! జగన్నిర్మాతా! ఈ లోకములన్నియు నీవు. నీవు కర్తవు. నీవే భర్తవు. హర్తవు. నీయాజ్ఞాబద్ధులమై మేము మా కర్తవ్యదీక్షలో కూరుకొని పోయితిమి ఇప్పుడు మా కర్తవ్యపాలనమునకు భంగమేర్పడినది. ఇంక కొంతకాల మీ స్థితి యిటు కొనసాగినచో పైలోకములన్నియు స్వరూపరహితము లగును. మమ్మేమిచేయు మందురు? దయతో నెలవిండు.” అని యందఱును ముక్త కంఠమున గాగ్గోలుగా నరచిరి. అప్పుడు సర్వేశ్వరుడు దరస్మితముతో “యజమాని పిల్లవానికి ధనమిచ్చెను. ఆ పిల్లవాడు మంచిచెడు లెరుంగక దానిని వ్యర్థముగా వ్యయించెను. అటులే రామానుజునకు, ఉభయ విభూతులపై ఆధికారమిచ్చితిని. ఆ కారణమున నింతశుద్ధ, ఆ యచికారమును లాగుకొనుటకు వీలులేదు. వేరు కార్యగతిచే దానిని చక్కదిద్దవలయును. మీరు మీ మీలోకములకు పొండు. కొలదికాలములోనే మీ లోకములు నిండునట్లు సంకల్పించెద.

క్రిమికంఠ చోళ పుత్తాంతము

చోళదేశము సంపన్నము. అదేశమునకు క్రిమి కంఠదోళుని ప్రభువుగ పుట్టించి శ్రీహరిశేషతల్పముపై యోగనిద్రా పరవశుండయ్యెను. ఆ క్రిమికంఠుడు తన యేనిమిదవయేటనే రాజ్యపాలనమునకు వచ్చెను. అతడు శైవమతావలంబి. వానిపురి హితుడు నట్టివాడే. వారిరువురు విష్ణుద్వేషులు. వైష్ణవద్వేషులు. అతడుశైవమతస్థుల కని వారినివేధింపజూచెను. భాగవతుల బాధింపదొడంగె, విష్ణులయములు శోధించి వానిలోని ధనమును గ్రహించివానిని పడగొట్టించెను. కొన్నివిష్ణులయములలోని విష్ణుప్రతిమలను తొలగించి తత్తస్థానమున లింగప్రతిష్ఠ నెరవేరించెను. హరినామస్మరణ కరివించిన వారికంఠముల నుత్తరింపించెను. నారాయణయనిన వారి నాలుకలు చీలిక చేయించెను. తిరుమణి ధరించిన నారిమొగములు బాడిశలతో చెక్కించెను. తొమ్మిదవ పూసలు ధరియించు వారితోలు ఒలిపించెను. నలినాక్షమాలలు ధరించినవారిని తీయించెను. చోళదేశము బీభత్స భయానకరసముల నడుమ నూగినలాడుచుండెను. అతని దేశమంతయు శైవమతమయము కావింపించెను. “శివాత్పరతరం నామయను పెద్దఫలకమును వ్రాయించి, సర్వప్రజలను పిలిపించిదానిపై సంతకము పొందని యాజ్ఞాపించుచుండెను. రాజాజ్ఞకుభయపడి ప్రజలు తందోపతండముల పచ్చి సంతకములుచేసి పోవుచుండిరి. కంఠునిరాజ్యమున నిలువలేక కొందరు పోయి వేరురాజ్యముల తలదాచుకొని నట్లుగా, మహాపాపియు, నికృష్ట స్వభావగు నాతని రాజ్యమున నుండలేక భార్యపుత్రులతో పొరుగురాజ్యములకు వలస పుండిరి.

అట్లుండగా నొక్కనాడు, ‘నాలూనా’ అను వైష్ణవుని రాజు పట్టుకొని, రాజస్థానమునకు రాగుకొని పోయిరి. నీవుకూడ ఆ ఫలకముపై సంతకముచేసి రాజపురోహితుడాజ్ఞాపించెను. అపుడాతడు పురోహితునిగాంచి, “నా అనామకు లెందఱిచే సంతకములు పెట్టించి యేమిఫలము? శ్రీరంగమున జగదగు యతిచంద్రులు కలరు. ఆయన రామానుజాభిధానుడు వేలకొలది శిష్యులు బాడు. ఆయనచే సంతకము చేయించినచో లోకము నందున్న వైష్ణవుల

పెట్టించినట్లే ఆయనచే సంతకము పెట్టంపలేకపోయినచో నా బోటి బీదవైష్ణవులతో నెంతమందితో పెట్టించినను, ప్రయోజనములేదు. ఆ పనిచేయుడు" అనెను.

ఆ పలుకులు విని చోళభూపాలుడు మండిపడి "ఎట్లా! రామానుజులా! అతడు జగద్గురువా? అతనినిప్పుడే పట్టి తెప్పించెద చూడు" మని కొంతమంది భటులను, తత్కార్యమునకు నియోగించెను. వారు గుట్టములనెక్కి శ్రీరంగమునకు వచ్చి యతీంద్రుల మఠమును చుట్టుకొట్టిరి. ఆ సమయమున రామానుజులు స్నానము చేయుచుండిరి. లక్ష్మణసూరిని పట్టుకొని పోవుటకు భటులు వచ్చిరి. ఏమియగునో? యని శ్రీరంగ ప్రజలు గగ్గోలు పడుచుండిరి. ఆ గల్లంతు విని, కూరత్తాళ్వారు గురువుగారిని పట్టుకొనిపోయిరా? వైష్ణవమంతయు నశించినట్లే. వారిని మాత్రము దొరకనీయరాదు" అని తలంచి, కొంతమంది వైష్ణవులతో నాలోచించి, యతీంద్రులు విడిచిన కాషాయములు ధరించి, త్రివండకమండులుపులుగ్రహించి, వెలుపలికి వచ్చి రాజభటులంగంచి, "ఏమి పనిమీద వచ్చితిరి?" అని ప్రశ్నింప "రామానుజయోగిని బంధించుకొని రమ్మని రాజాజ్ఞ మైనది. ఎవరాతడు?" అని అడిగిరి. అప్పుడు కూరాధిపుడు 'నేనే' అని పలికెను.

భటులవెంట కూరేశులు బయలుదేరిరి. దుష్టుడగు చోళనృపతి అతనినేమి చేయనోయని పెరియనంబియు, ఆయనకూతురగు అత్తుళాయమ్మయు వెంటబడిరి. వారు ముప్పురును రాజనేవకులవెంట చోళరాజధానికి పోయి బాహ్యోద్యానమునవసించి "ఇచ్చట ఎంటచేసికొని భుజించి సాయంతమయమున రాజసభకు వత్తు" మని భటులతో చెప్పి పంపిరి. వారుపోయి ప్రభువుతో "అయ్యా! యతీంద్రులను కొని వచ్చితిమి. బాహ్యోద్యానమున నున్నారు. సాయంతనము సభకు వత్తుమనినారు" అని చెప్పిరి. నాలారా ఆ మాటలు వినెను. యతీంద్రు డేవిధముగా నున్నాడో చెప్పుమనగా భటులు తమ వెంటవచ్చిన యతీంద్రుల రూపరేఖా విలాసముల నభివర్ణించిరి. ఆ లక్షణము లన్నియు విని నాలారాను "వచ్చిన వాడు రామానుజుల పెద్దకప్పుడగు కూరత్తాళ్వారు. కాని యాతడు రామానుజులుకాదు." అని నొక్కి ఎక్కణించెను. చోళభూపతి మోముజేవురించెను. దేహముడికిపోయెను. గుండెలు మందెను.

గ్రుడ్లెట్టజేసి భటులంజూచి, “మీరు శీఘ్రముగా శ్రీరంగమునకు పొండు. రామానుజునికి నాయాజ్ఞ తెలిపి సక్రమమార్గమున కొనిరండు. రానని మొండికెత్తినచో వండించియైన బలవంశముగా నాతనిని కొనిరావలె. శిసికొనిరానియెడల మీకు యా వడ్డీవకారాగరాశి తప్పదు. జాగ్రత్త” అని కటువుగా శాసించెను. రాజసేవకు లాగ్రహోదగ్రులై మండిపడుచు ఆ సన్న్యాసి నిప్పుడే పట్టి తెత్తుమని ప్రతినబట్టి హుటాహుటే శ్రీరంగమునకు వచ్చుచుండిరి.

ఇచ్చట యశీంద్రులు స్నానమాచరించి లోనికివచ్చి చూడగా తాను విడిచిన వస్త్రములు లేవు. కూరేళ్ళు వానిని ధరించి రాజసభకు పోయిన సంగతి విన వచ్చెను. అందులకు రామానుజులు నిర్వేదపడుచు, రంగనాథసన్నిధికింబోయి “ప్రభూ! ఏమిది? కల్లోలము నెంతకు తెచ్చితివి. ఇట్టివాడవు నన్నీ భూలోకమునకేల పంపితివి? ఉభయ విభూతుల కధికారము నిచ్చితివి కదా? మరిట్టి దుష్టధరాధినేత నేల పుట్టించితివి?” అని పలుక రంగనాథుడేమియు ప్రత్యుత్తర మీయక నవ్వి యారకుండెను.

ఇక ప్రయోజనము లేదని చింతించి, రామానుజులు మతమున కేగి, కూరేళ్ళు లేవేతవస్త్రములు తాను ధరించి, ఇక నచ్చట నుండతలంపక శ్రీరంగమునుండి బయలుదేరి పశ్చిమాభి ముఖుడై బయలుదేరెను. వారి వెంట నలుబదిమంది శిష్యులు మాత్రముండిరి. ఇంతలో రాజభటులు శ్రీరంగమునకు వచ్చి రామానుజులు విషయ మెఱింగి వెంటబడిరి. శిష్యులు వారిని జూచి, “ప్రభూ? అరుగో, రాజభటులు వెంట డించుచున్నారు. మనలను పట్టుకొని పోగలరు. సమీపమునకు వచ్చిరి. ఎట్లు తప్పించు కొనవచ్చును?” అని గోలవెట్టిరి. యశీంద్రులు సమీపించిన రాజభటులనుజూచి, విష్ణు చిత్తులవారు చెప్పిన పల్లాండు పఠించి, యిసుక శిసికొని చల్లిరి. ఆ యిసుకరేణువులు పర్వతములుగా గోచరించి, అడ్డువచ్చెను. పైనికులానగరేణుల జూచి, “అరవైష్ట పులు మంత్రములు చదివి, మనల మోసగించి, కనబడకుండ పారిపోయిరి. ఇక లాభము లేదు.” అని తలంచి రాజభానికి మరలిపోయిరి. రాజున కావిషయము నివేదించిరి.

సాయం సమయము సమాసన్నమాయెను. కూరేళ్ళు, పెరియనంబియు, నత్తుళాయమ్మయి వెంటరా, రాజసభకు పోయిరి. రాజపురోహితుడు కూరేళ్ళుజూచి “దీనిమీద సంతకము పెట్టుడు.” అనెను. అప్పుడు కూరేళ్ళు “వట్టి సంతకముతో

మీకేమి ప్రయోజనము ? నాతో వాదింపుడు. మీరు జయించినచో సంతకము చేయుదును. ఒకవేళ నేను జయించినచో మీరు వైష్ణవులు కావంయును.” అనెను.

రాజపురోహితుడంగీకరించెను. “మీరే కారణమున శివునికంటె పరాత్పరుడు వేరులేరని పలుకుచున్నారు?” అని కూరేకులడుగగా, రాజపురోహితుడు కొన్నికారణములు ప్రపంచించెను. ఆ విషయముల నన్నింటిని శతవిధముల ఖండించి “సర్వవేదములు, శాస్త్రములు, ఇతిహాసములు, పురాణములు, సర్వసాత్త్పరుడు నారాయణుండని యు, నాతడే మోక్షప్రదాతయనియు ఘోషించుచుండ మీ రిట్లు ఏక్కోజేంచుట తగదు” అని కూరేకులు పించిరి. చోళభూపతి ఆపాదమును విని “ఎందుకయ్యా! పనికిమాలిన వైష్ణవుడానికి కంఠశోష? నీ శాస్త్రవాదము నా కేమియు తెలియుటలేదు. నీవు సంతకము చేయుటయే నాకు కావలసినది” అనెను. అందులకు కూరేకులు “భూపతి ! నీకు శాస్త్ర పరిచయములేదు. కావున నా వాదము నీ కవగతము కాదు. నీకు కూడ తెలియునట్లు చెప్పెద వినుము. “కాలు సాచిన వా డొకడు. చాచినపాదమును కడిగిన వా డొకడు. కడిగిన నీటిని తలపైధరించిన వా డొకడు. ఈ మువ్వురిలో నెవ్వడు గొప్పవాడందువు? “కాలు సాచినవాడే గొప్పవాడని రాజు ముక్తసరిగా సమాధానము నొసంగెను. అప్పుడు కూరేకులు “ఐనచో రాజా! సావధాన మత్తినై ఆకర్షింపుము. బలిని యాచించి త్రివిక్రముడు తనకాలిని గగనమునకు చాచెను. అది బ్రహ్మాండ కటాహమును బ్రవ్దలు చేసెను ఆ పాదమును చూచి తనతండ్రి పాదమని బ్రహ్మ కడిగి, తజ్జలమును తన కమండులువు నందు భద్రపరచెను. భగీరథుని తపఃఫలముగా బ్రహ్మ ఆ నీటిని విడిచెను. ఆ జలమును దూర్జటి జటాజూటమున ధరించెను. దీనివిధానమిది. ఇప్పుడు చెప్పుము. వీరిలో నెవ్వడధికుడు?” అనెను.

చోళభూపతి మండిపడి, “నీవు తెలివిగలవాడవు. కావున యుక్తి ప్రయుక్తులుపచరించుచున్నావు. అది యంతయు మాకు పనికిరాదు. సంతకము పెట్టుము. లేదా శిక్ష ననుభవింపుము” అని పలికెను. కూరేకులా ఫలకమును తీసికొని దానిమీద “శివాత్పరతరం నా స్తి” అను వాక్యము క్రింద “ద్రోణము స్తి ఇతఃపరః” అని వ్రాసి సంతకము పెట్టెను. రాజపురోహితుడయ్యదికాంచి “రాజా! ఈ వైష్ణవుడు మనము వ్రాసిన పత్రికను కించపఱచి సంతకమొనరించెను. ఎట్లన ‘శివ’ అను శబ్దమునకు ‘తూము’ అను మరియొక అర్థము కలదు. ‘శివాత్’ తూమునకంటె, ‘పరతరం

నాస్తి' ఇతరమైన పెద్దదిలేదు. (తూమునకంటే వేరువస్తువు పెద్దదిలేదు) అను నర్థమును గిసికొని, "ద్రోణమస్తి ఇతఃపరం" అని వ్రాసినాడు ద్రోణ మన ఇందుము తూమునకన్న పెద్దది యిస్తుమున్నదిగదాయని పరిహాసించి సంతక మొనరించెను." అని పలికెను. ఆ మాటలకు చోళభూపతి క్రుద్ధుడై "మమ్మెల్లిదముగా గొని హాళన చేయుదునా? నీ నేత్రములు పీకించెద"నని పలికెను.

కూరేశులామాటవిని "నిన్నుజూచిన నేత్రములతో నా గురువును చూడను ఇవిగో నేత్రములు" అని తనవాడి గోళ్ళతో తన నేత్రములు రెండును పెటుక్కున నూడబెరికి, క్రిందపారవైచెను పెరియనంబి కన్నుల నాదుర్మార్గుడే పీకించెను నేత్ర హీనులగు నా యిద్దరిని వెంట నిడుకొని, అత్తుకాయమ్మగారు బయలుదేరి వచ్చు చుండిరి పెరియనంబి కప్పటికి నూటయైదువత్సరములు మిక్కిలి చృద్ధుడగుటచే నేత్రోత్పాటన బాధను భరింపంజాలక శరీరమును వీడదలంచి, యొక ఆరామమున పశ్చి శించెను కూరేశులయ్యది తెలిసికొని "అయ్యా! మిమ్ము శ్రీరంగమునకు కొనిపోవు దుమా? యని ప్రశ్నింప పెరియనంబి "ఇలదు నేనిపుడు శ్రీరంగమున దేహమును విడిచితివా, సామాన్యప్రజలందరు దేవాలయమున తనువు పరిత్యజించిననే గాని ముక్తిసిద్ధింపదని తలంతురు. దానిచే ప్రతివ్యక్తియు వాలయముననే మరణింప నమ కట్టును. ప్రపన్నునకు దేశకాలములు ప్రయోజనకారులుకావు. ఎప్పుడెచ్చట మృతి నందినను, మోక్షమునకు కొఱంతలేదు" అని చెప్పి యావనముననే శరీరమును విడిచెను పెరియనంబి పుత్రులు వచ్చి తండ్రికి బ్రహ్మమేవాది సంస్కారము లాచరించి, కూరేశులతో శ్రీరంగమునకు వచ్చి తమనివాసములనుండిరి.

ఒకనాడు కూరేశులు రంగనాధుని నేవింపదేవాలయమునకు వచ్చిరి. ద్వారము కడనున్న రాజభటులు, ఆయనను చూచి "నీవు రామానుజుల సంబంధము వదలుకొంటినా, కోవెలలోనికి పోవచ్చును. లేనిచో లోనికి ప్రవేశించుటకు వీలు లేదు" అని పలికిరి. ఆ మాటలు విని కూరనాధుడు "హరిహరీ! ఎట్టిబెట్టదపు మాట వినవలసివచ్చినది? రామానుజ సంబంధమే లేనినాడు నా కీ రంగనాథ దర్శనమేటికి?" అని తిరిగి యింటికిపోయెను.

ఇచ్చట యశీంద్రులు శిష్యునహితురై, అహోరాత్రములు పశ్చిమాభిముఖురై పయనించుచు, ఆరుదినములు నడచిరి. మధ్యేమార్గమున పెద్దగాలివాన

కొట్టెను. ఆ ప్రభంజనమున కటవీపుకములు వేళ్ళతో పెల్లగిలి పడుచుండెను. అడవి యంతయు జలమయమాయెను. అట్టిచో సూర్యుండ స్తంగతుడయ్యెను. దిక్కు లంధకారబంధురము లాయెను. అట్టి దారుణసమయమున రామానుజుల శిష్యు లెవరికి వారుగా విడిపోయిరి. ఒకరికొకరి సంబంధము లేకయుండెను. చలికి బాధపడుచు శిష్యులగానక రామానుజులారాత్రి యంతయుం నొంటరిగా గడపిరి. తెల్లవారినది. అరిబరమణి యువయాద్రమీది కేతెంచెను. ఒక చిన్నపర్వత మచ్చట కలదు. దాని సమీపమున సెలయేరున్నది. చలికి బాధపడుచునే సెలయేటికడ గుడ్డలను పిండుకొను చుండిరి. శిష్యులారేయి గురువును కానక వెదకి వెదకి దిక్కుతెలియక యింకను ద్రిమ్మరుచునే యుండిరి. ఉదయమున వ స్త్రములు పిండుకొనుచున్న గురువునుగాంచి, నష్టమైపోయిన సేవధి మరల దొరికినట్లు మోహమందుచు, గురువుంజేరి, “స్వామీ? ఈ రాత్రి మీకెట్లు గడచినది? మీరెట్లు తప్పిపోయితిరి? మీ కొలుకు తెల్లవారులును వెదకుచునే యుంటిమి. మా యదృష్టవశమున మీ రిప్పటికి మాకు కనిపించిరి.” అని పలికిరి. లక్ష్మణసూరి శిష్యులజూచి, “జరిగిన విషయముల తరువాత ముచ్చటించు కొనవచ్చును. శీత బాధ కోర్వలేకయున్నాను. చేతులు కొంకర్లుపోవుచున్నవి. నిప్పు ఎచ్చటనైన దొరకునేమో ముందు వెదకుడు. స్వాధీనము తప్పిన ఈ శరీరము కొంత తడవు నిప్పుతో కాచినగాని పశుమగునట్లు లేదు” అని చెప్పెను. అప్పుడు శిష్యులు గురువుగారి నెత్తుకొని సమీపమున గ్రామ మెచినైన నున్నదేమోయని పరికించుచు పోవుచుండిరి.

మార్గ మధ్యమున, త్రోవ కిరువైపుల కొన్ని జొన్నచేలు కలవు. వండి కంకులు క్రొత్త పెండ్లికూతుండవలె తలలు పంచుకొని, చిరుగాలి తరగల నటునిటు కదలుచున్నవి. కొందఱు వ్యాధులు ఆ జొన్నచేలలో మంచెలమీద కూర్చుండి, ఎచ్చు చున్న వైష్ణవులజూచి దిగి వచ్చి నమస్కరించి, “సాములారా! మీ దే దేశము? ఎచటనుండి ఎచ్చటికి పోవుచున్నారు. మీరు వైష్ణవ స్వాములుగా గోచరించు చున్నారు. మేమును వారి శిష్యులమే” అనిరి. అంతనా వైష్ణవు లాబోయలను కలయ జూచి “మాది శ్రీరంగము. ఎందెరుమానారు శిష్యులము. ఒకానొక కారణమున, శ్రీరంగమును విడిచి వచ్చుచున్నాము” అని పలికిరి. పుళిందులావాక్యములు విని యానందించి, “అయ్యలారా! మీది శ్రీరంగమని చెప్పుచున్నారు. రంగేశునకు

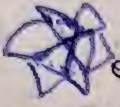
క్షేమమా ? రంగనాయకి సుఖముగా నున్నదా ? అర్చకులు, పరిజనము, కుశలమున నుండిరా ? జగద్గురువులు, ఎంబెరుమానారు సేమముగా నుండిరా ? మా గురువు నల్లాన్ చక్రపర్తుల వారు. మాకు వారే పంచసంస్కారము చేసి, మంత్రార్థము నుపదేశించిరి. వారు కొంతకాలముండి తిరిగిపోయిరి. పోవుచుండగా మేము వారింజేరి “స్వామీ! మాకు సుఖ్య రక్షకమేమో నెలవిండు, మీరుపదేశించిన ఎన్నియు మాకు రాకపోవచ్చును.” అని నమస్కరించితిమి. వారు మాతో మీకివి రానిచో ప్రతిదినమును, మీరు మీ నిత్యకృత్యము లన్నియు నెరవేర్చుకొనుచు, స్నానముచేసి, ఊర్ధ్వపుండ్రదారణము చేసి, “శ్రీమతేరామానుజాయనమః” అని నాల్గుపర్యాయములు తలంచి, ఎంబెరుమానారు దివ్యతిరువడిగళేశరణమ్ అని నమ్మియుండుడు” అని చెప్పిరి. అప్పటినుండియు, మేమిట్లే చేయుచుంటిమి. అందువలన రామానుజుల వారి నడిగితిమి” అనిరి. అందుల కాశిష్యులు “మేమును రామానుజుల వారి శిష్యులమే. వీరే ఎంబెరుమానారు విశ్వగురువులు వారొకానొకకారణమున శ్రీరంగమును వీడి వచ్చుచున్నారు. త్రోవలో వానదెబ్బతింటిమి” అనగా ఆ వ్యాదులందరు ఎండుపుల్లల నేరితెచ్చి మంటజేసి, చలికాచుకొనుడని వారి వస్త్రములు అగ్నివేడిమిచే నారునట్లుచేసి, యాయగా వానిని ధరించి, చలిబాధ నివర్తింపజేసికొని ఆదినమున కాకిరాతుల యిండ్ల కడ నివసించిరి. కిరాతులందరేకమై ఆలోచించి, జగదాచార్యులు మన పూర్వజన్మ సుకృతమున మనయిండ్లకు వచ్చినారు. ఎన్నిభవముల పున్నెమోకదా యిది? వారిని నిరాహారులుగానుంచుటెట్లు ? అని క్రొత్తకుండలను, జొన్నకంకులను, మంచిపుట్ట తేనెను తెచ్చి యిచ్చిరి. వారా జొన్న కంకులను కొట్టి, వేయించి, తేనెయందు కలిపి, భగవంతునకు నివేదించి, దానినే భుజించి, ఆ రాత్రి అచ్చట నిద్రించిరి.

తెల్లవారినది. కిరాతులు జగత్పూజ్యులకు నమస్కరించి “దేవరా ! మి కిక్కడ వసతియుండదు. ఈ సమీపమున కొండకు దిగువ, పడమటిదిక్కున నొక బ్రాహ్మణాగ్రహారమున్నది. అక్కడ నివాసమునకు వీలుగా నుండును. కనుక మీరు మా వెంట వచ్చినచో పంపించెదము” అని పలికి, వారిం వెంట దీసికొని అగ్రహార మునకుంబోయి ఒక బ్రాహ్మణ గృహమునుచేరి, ఆ గృహిణితో “అమ్మా! మీరు మా గురుదేవులు, వీరికి కావలసిన భోజనపస్తువు లన్నియును, నీయవలసినదని, మేము చెప్పితిమని, మీ పెనిమిటిగారికి చెప్పడు. వారి కీ విషయమున నెంత ఖర్చుగనో, ఆమూల్యమును మేము చెల్లింతుము” అని చెప్పి వారి నప్పగించి, గురువులకు నమ స్కరించి వెనుదిరిగిపోయిరి.

సూర్యుడు పశ్చిమాభి ముఖుండగుచుండెను. స్థూలవస్తువులు వైతము దృశ్యదృశ్యములుగ గోచరించుచుండెను. ఆ యిల్లాలు వారి కర్మ పాద్యాదివిధుల సత్కారమును నెఱపి, చాపలుపఱచి, కూర్చుండబెట్టి “పెద్దలారా! మీదే యూరు? ఎందుల కేగుచున్నారు?” అని అడిగెను. అంత నా వైష్ణవులు “శ్రీ! మాది శ్రీరంగము. మేము ఎందెరు మానారు శిష్యులము మా గమ్యస్థానమేదియో మాకే తెలియదు” అనిరి. అందులకామె “ఏమీ! మీది శ్రీ రంగమా? రంగనాథునకు శుభమా? అమ్మవారికి భద్రమా? ఇగచాచార్యులు రానూనుజులకు నేమమా?” అని కుశల ప్రశ్నలు వైచి నేను ఎందెరు మానారు శిష్యులనే” అని చెప్పెను. అందులకువారు “అమ్మా? శ్రీరంగమునకు క్షేమమునకు నెంతదప్పు? రంగనాథుడుండియు లేనినాడే. దుష్టుడగు చోళరాజుచే శ్రీరంగ దివ్యదేవాలయ మాక్రమింపబడినది. రంగవాసులగు శ్రీ వైష్ణవులందరును, రంగమును వీడిపోయి చెట్టున కొక పట్టయెరి. ఎందెరు మానారు కతిపయ శిష్య పరివారుడై దేశాంతరగతుడయ్యెను. రంగేశ్వర వైభవము వన్నె తగ్గినది. చుట్టలుడగు నా రాజుపాలనమున నివసింపజాలక వచ్చుచున్నారము. నీవు ఎందెరు మానారు శిష్యులనంటివి. ఎప్పుడు, ఎచ్చట, ఏ విధముగా వారి నాశ్రయించితివి? నీకు వారెట్లు గురువులైరి?” అని ప్రశ్నించిరి.

ఆ సాద్వి శ్రీరంగ దుస్థితికి మిక్కిలి వగచి “పూర్వ మొకప్పుడు దేవ మాతృక మగు నీ భూమి వర్షాభావముచే సస్య విహీనమయ్యె జెమదేవతా కరాళ తాండవము విశృంభించెను. తినుటకన్నము లేక, త్రావ నీరులేక, జనులు మల మల మాడిపోయిరి. ఈ దేశవాసులందరు గృహములను వీడిదారపుత్రులతో, ఎఱిరికి తోచిన దేశమునకు వారు తరలిపోయిరి. పశుపక్షి మృగాదులు నేలంక కేగెనో, నొక్కటియు గోచరింపజయ్యె. అట్టి తరినేను, నా పతియు శ్రీరంగమునకు పోయి తలదాచుకొంటిమి శ్రీరంగము నదీమాతృకమగుటచేనుభిక్షముగ నుండెను. మే మచట నొక మిద్దెపై నుంటిమి. ఒకనాడు ఎందెరు మానారు మేమున్న యింటికి భిక్షకు వచ్చిరి. అప్పుడు నేను దిగివచ్చి వారుపోవు త్రోవకడ్డముగ నిలుచుంటిని. అప్పుడు వారు “అమ్మా! ఎందుల కడ్డగించుచుంటివి. త్రోవ నొసగి పోనిమ్ము” అనపరికిరి. అప్పుడు నేను స్వామీ! దారి నిచ్చెదను. మీరు పోవచ్చును. కాని మిమ్ము చూచిన, యీ దేశవాసులు, మహా విద్వాంసులు, మహాసార్వభౌములు, రంగనాథునికన్న మిన్నగా నెన్ని మిమ్ము పూజించుచున్నారు. సహస్రములకొలది శిష్యులు మిమ్ము పరివేష్టించు

చున్నారు. ఇదియేమిమాయ? మచ్చుపొడియా? లేక గారడీవిద్యయా? అది నాకు చెప్పుడు. “అంటిని. అందులకామహాభాగుడు మంధస్మితమాచరించి “మాయలు, మచ్చుమందులు, మాపేరు విన్నమాసిపోవును. గారడీ విద్య లెంతనేపు ప్రజలను నమ్మించును? మా యొద్ద నొకమంత్రమున్నది. దాని ప్రభావముచే నన్నిట్లు పూజించు చున్నారు” అని సెలవిచ్చిరి. అట్లయినచో స్వామీ! ఆ మంత్రరాజమును విసుటకు నా కర్తవ్యమున్న యెడల నాకుపదేశింపుడు” అనివేడుకొంటిని.



అందులకా కరుణామయులు “అమ్మా! యీ మంత్రపఠనమున కందఱకు నధికారమున్నది. రోగపీడితులకు తక్క మిగిలినవారి కన్నము తినుట కెల్లధికారము కలదో అట్లే పాపజ్వరార్తులకు తక్క మిగిలినవారందఱకు నీ మంత్రమునందధికారము కలను. దీనికి ప్రేమయొక్కటియే ముఖ్యము. చెప్పెదవినుము “అని ఆ మంత్రరాజము నా కుపదేశించిరి.

ఆ తరువాత కొంతకాలమునకు మా దేశమున వానలు కురిసెను. వంటలు పండెను. తదవసరమున మా దేశమునకు మరలి వచ్చుచు స్వామికడకు పోయి “స్వామీ! మీరుపదేశించిన మంత్రమును మఱచితిని. మా దేశము పుష్కల సస్య సమృద్ధమైనదట. పోవుచుంటిమి. మరల నొకపరి చెప్పుడు. నా కర్పించు కొనుట కొఱకు, తమపాదుక లొసంగుడు” అని ప్రార్థించితిని. వారు మరల నా మంత్రము చెప్పిరి. అర్పించుకొనుటకై నారి పాదుకలు దయచేసిరి. ఆ పావుకోళ్ళను నా పైట కొంగు చాపి స్వీకరించితిని. అప్పటినుండియు నాకు, కొంగు పిరాట్టియను పేరు స్థిర మయ్యెను. నేనును, వారి యాజ్ఞానుసారముగా పూజించు కొనుచున్నాను. వారి దర్శనమునకు మరల నోచుకొనలేదు. నే నబలను. కావున మరల ఆదేశమునకు పోజాలను నాకీ జీవితమున వారి దర్శన ప్రాప్తియున్నదో? లేదో? అని తన పూర్వ జ్ఞాతాంశ మును చెప్పి దుఃఖించెను. మరల వారలంజూచి “ఆర్యులారా! మీరును వారిశిష్యులే కావున నాకు సోదరులు, నేను చేసిన వంట మీరు తినవచ్చును మీ యంగీకృతియైనచో వంటపని కారంభింతును” అని పలికెను. వారంగీకరించిరి.

ఆమె ఆ ప్రయత్న మొనర్చుచుండెను. యతీంద్రు లిరువురు శిష్యులం బిలిచి. ‘ఆమె యెట్లు వంటచేయుచున్నదో? చూచి రండు’ అని పంపెను. వారు పోయి చూచి వచ్చి గురుదేవులతో “మహాత్మా! ఆమె అఘమర్షణ స్నానమాచరించి

నది. వేరువత్తములు ధరించినది. స్వరూపధారణము చేసినది. గురుపరంపరచదువుచు పంటనంతయు శుచిగా చేసి, గంపలయందుంచి, వానిని తిరువాలాధగృహమ్మున పదిల పరచి, మరల శుభ్రవననమును ధరించి, సన్నిధియందు దీపారాధన మొనరించి, యొక పీఠముపై తమపాదుకలనుంచి, అర్ఘ్యపాద్యాచఘనీయస్నానాదులు సమర్పించి, పదార్థముల సన్నిధిని పాదుకలకు నివేదించినది మరల సర్వపాద్యాదులు సమర్పించి మంత్రములు చక్కగా చదువుచున్నది” అని చెప్పిరి. అంత ఆచేలాంఛలాంబ (కొంగుపిరాట్టియొక్క సంస్కృతనామము) వైష్ణవుల కడకు వచ్చి “వైష్ణవ స్వామీ లారా! పంటసిద్ధమైనది. వేడితరుగకముందే భుజింపుడు” అనిపలికెను.

యతీంద్రులమెను పిలిచి, “వత్సే! నీకు రామానుజులు పదేశించిన మంత్రము స్మరణలోనున్నచో నా చెవిలో చెప్పుము” అనెను. ఆమె తిరుమంత్రము, చరమశ్లోకమును వారి చెవిలో చెప్పెను. రామానుజులు సంతసించి “అమ్మా! వీరిలో రామానుజుడున్నాడేమో చూడుము. యతిరాజు నీకు పాదుకలిచ్చినాడంటివికదా! వాని సాయమున నీ గురువిటనున్నాడేమో, కనుగొమ్ము” అని వాక్రచెప్పెను. ఆ సాధ్వి కుడి చేత పాదుకలు, రెండవచేత దీపమును పట్టుకొని, పరుసగా వారిపాదములకు తొడుగుచు వచ్చెను. కొందఱి కవి యొక్కవయ్యెను. కొందఱికి తక్కువయ్యెను. యతీంద్రుల పాదములకు చక్కగా సరిపోయెను. ఆ చేమ, యతీంద్రుల మోమున దృష్టి నిల్పి, ముఖకవళికలు కొలదిసేపు తేరిపారజూచి, “శ్వేతాంబరధారివైన కతమున సంశయించుచుంటిని కాని, మీరే మా గురుదేవులవలె వెలుంగుచున్నారు” అనెను. అంత యతీంద్రులమెతో “తల్లీ! కారణాంతరముల వలన ఈ తెల్లబట్టలు ధరించితి. నేనే ఎంబెరుమానారును” అనిరి. ఆవతివ్రత నివ్వెరపడి “ఓదయాసాగరా! ఎంత కాలమునకు మిమ్ము కనగలిగి నాకన్నులు కృతార్థత చెందినవి. నా జన్మము పాపన మైనది. నా పుట్టుపు సార్థకము.” అని పలుకుచు వారి పదారవిందములపై బడి బోలెసరోదించెను. యతీంద్రులమెను లేవనెత్తి, కన్నీరు తుడిచి “అవ్వా! నీ భక్తి శ్రద్ధలకు, నీ విజ్ఞతకు సంతోషించితి” అని శిష్యులజూచి “రాజరాజు నాతిధ్యమును తిరస్కరించి, శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ విదురుని యింటప్రేమతో నారగించెను. దండకాట విలో, చక్రవర్తి సూనుడగు శ్రీరామచంద్రుడు మహర్షుల కాదని బోయెతఎంగిలి

వలముల ప్రీతితో భక్షించెను. భక్తిప్రధానమేకాని, పదార్థాధిక్యము కారణముకాదు. ఈమె చేసిన పదార్థములు మహా పవిత్రములైనవి “అని చెప్పగా, శిష్యులు కాలు నేతులు ప్రక్షాళించుకొని పంక్తిని కూరుచుండి, అన్నము, సూపము, నేయి, అపూపములు మొదలగు పదార్థములు తృప్తిగా భుజించిరి. అప్పుడు గురుపర్యు లామెను చూచి “అమ్మా! నా పాదుకల కర్చించిన పదార్థములు మీ రారగింపదగును గాని నాకు తగవు. దైవనివేదనము చేయని పదార్థములను నేను స్వీకరింపను” అని పలుక ఆమె కొన్నివలములు పాలు నొసంగెను. వానిని వరదరాజస్వామి వారికి నైవేద్యమిడి వానిని గ్రహించి తృప్తినందిరి. శ్రీరంగమునుండి బయలుదేరిన యేడవదినమున నాచేలాంచలాంబగృహమున తృప్తిగా భుజించి నిద్రించిరి. ఆయోషిల్లలామ, వారి భుక్తావశేషమును గ్రహించి మేడపై నిద్రించుచున్న భర్తకు పెట్టి తాను భుజింపక పరుండెను. అప్పుడు భర్త ఆమెతో “ప్రియా! నాకీ పదార్థముల నెల్లపెట్టి నీవు తినని కారణం బేమి?” అనెను. అందులకామె “స్వామీ! చాలకాలము తదుపరి, ఆచార్య పర్యులు శిష్యసమేతులై శ్రీరంగమునుండి మనయింటి కరుగుదెంచిరి. శిష్యులందఱును భక్షించిరిగాని, గురుపర్యులు భుజింపలేదు. అవైష్ణవులగు వారి యిండ్ల వారు భుజింపరు. మీరువారికడ శిష్యత్వమును, భుజింపని కారణమున వారు మనయింట తిన లేదు. వారుపవసించి యుండుటచే, నేనును భుజింపదలపలేదు.” అని చెప్పెను. ఆ మాటలకు భర్త బాధనంది “దేవీ! నేనును వారి శ్రీ పాదంబు లాశ్రయింతు. సంది యము వలదు భుజింపుము” అని పలుకగా, ఆమెయు భోజనమొనర్చి, భర్తతో సుఖ నిద్ర చేసెను.

రెండవనాడు యశీంద్రులు, కాషాయ వస్త్రములను, త్రిదండమును సంపాదించిరి. చేలాంచలాంబయింట కొన్నిదినములుండిరి. ఇంటి యజమానియు వారి శిష్యుడై భార్యతోగూడ శుక్రూషచేయుచుండెను. శ్రీరంగమును వీడిన దుఃఖమును, మార్గాయాసమును తీరిన తరువాత కొన్నిదినములకు వారి యింటనుండి పశ్చిమదిశగా పయనింప బయలుదేరిరి. వారి వియోగమును భరింపజాలక ఆ దంపతులు వారిని కొంతదూరము సాగనంపి, దుఃఖించుచుండ దేశికేంద్రులు వారి నూరడించి, మరల నొకసారి తప్పక పత్తుమని తెలిపి, వారి నట నివారించి, కొంతదూరము నడచి సాల గ్రామమును పేరుగల యొకయూరు చేరిరి.

ఆ గ్రామమున వసించు వారందఱును మాయావాదులు. వారు వీరిని పూజింపలేదు. అప్పుడు జగద్దేశికులు దాశరథినిచూచి “ఈ గ్రామవాసులందఱును

మూర్ఖులవలె నున్నారు. వీరి యజ్ఞానమును రూపుమాపవలె. వీరు త్రావుటకు మంచి నీరము నెచ్చటనుండి తెచ్చుకొందురో, ఆ కొలను నందు నీపు పాదములు కడిగికొని రమ్ము “అని ఆదేశించిరి. దాశరథి ఆ గ్రామవాసులు జలమును తెచ్చుకొను చెఱుపులో దిగి, ఆ జలమునందు కొంత తడవు నిలుచుండి వచ్చెను. ఆ నీరు త్రావుటచే గ్రామ స్థుల అజ్ఞానతిమిరము తొలగిపోయెను. వారరుగుదెంచి, యశీంద్రుల పాదములపై బడి నమస్కరించి పూజించిరి. యశీంద్రులు వారికి పంచ సంస్కారాది హితముల నాచరించిరి. ఆంధ్రపూర్ణులను మహాపురుషు డా గ్రామమున కలడు. అతడు యశీంద్రుల శరణు జొచ్చెను. అతనికి పంచ సంస్కారము నెరపి, సంప్రదాయవిషయముల నన్నింటిని ప్రేమతో నుపదేశించిరి. అతడాచార్యుల నీడవలె సంపదరించుచు, వారి ప్రేమకు పాత్రుడయ్యెను. అతనిని వెంటబెట్టుకొని, శిష్య పరివృత్తులై ఆచార్యులు నృసింహ క్షేత్రమునకు వెడలిరి. అట కొన్నిదినములుండిరి. అటనారసింహస్వామి సన్నిధానమున దుష్టుడగు చోళభూమీశ్వరుడు చచ్చుగా తమని ఆభిచారిక హోమము చేయించిరి.

అచ్చటనుండి యశీంద్రులు తన శిష్యుడగు గ్రామపూర్ణులున్న భక్త గ్రామమునకు పోయిరి. గ్రామ పూర్ణులెదురువచ్చి ఆచార్యుల పూజించి తన గృహమునకు కొంపోయెను.

ఆ దేశమును విశ్వలదేశపుడు పాలించుచుండెను. అతని కుమార్తెను ఒక బ్రహ్మరక్షస్సు పట్టినది. రాజు పనుపున అనేక భూతవైద్యులు, రాజ భిషక్కులు, సన్న్యాసులు వచ్చి బ్రహ్మరాక్షసిని విడిపింప యత్నించిరి. కాని వారివలన కాలేదు. బ్రహ్మరక్షస్సును విడిపించినవారికి లక్షరూప్యముల నొసంగెదనని రాజు ప్రకటించెను. కాని యెవ్వరి యత్నమును; ఫలింపలేదు గ్రామపూర్ణులు రాజగృహమున కరిగిరి. ఆ సమయమున రాజకుమారి వస్త్రహీనయై పిచ్చిదానివలె నటునిటు సంచరించుచుండెను. గ్రామపూర్ణులు రాజపత్ని దరికేగి “తల్లీ! ఆ పిల్ల యెవరు? ఏమి కారణమున నిట్లు తిరుగుచున్నది? ఆమెను జూచి మీరేల దుఃఖించుచున్నారు?” అని అడిగిరి. అందులకామె శోకవికారముతో “నాయనా? ఏమి చెప్పుమందువు? ఆమె నా కొమరిత. పిశాచ గ్రస్తయై యిట్లు సంచరించుచున్నది. అనేకమాంత్రికులను పిలిపించితిమి. కాని ఆ దయ్యమును వదలింప సమర్థుండొక్కండును. లేడయ్యె వయస్సు వచ్చిన పిల్ల యిట్లుగుటచే, రోదించుచుంటిమి” అని చెప్పెను.

అప్పుడు గ్రామపూర్ణులు “మహారాణీ? ఇప్పుడు జగద్గురువులగు యతి రాజులు మా గ్రామమునకు వచ్చియున్నారు. వారిపేరు చెప్పిన నిట్టి భూతములు, బ్రహ్మరక్షస్సులు పలాయనమంత్రమును పఠించును, వారిట్టి భూతముల నెన్నింటినో పారద్రోలినారు. వారు సామాన్యులుకారు. వారిని సగౌరవముగా నాహ్వానించినచో నిటకు వత్తురు. వారు వచ్చినచో భూతబాధ యీ దేశమునకే యుండదు. భూపతికి చెప్పి యీ పని చేయింపుడు “అవి యుపదేశించెను. అప్పు డామె “అట్టి అదృష్టము సిద్ధించినచో వారిని పూజింతుము. వారియిష్టానుసారముగా వర్తింతుము” అని పచింపి భర్త కీ విషయమును తెలిపెను.

ఆరాజు మంత్రి పురోహితుల పిలిపించి, “రామానుజులను యతీంద్రులు వచ్చి యీ సమీపగ్రామమున నుండిరట. వారిని సగౌరవముగా ఆహ్వానించి తీసికొని రండు “అని ఆజ్ఞాపించెను మంత్రి పురోహితులు సపరివారులై గ్రామపూర్ణుల వెంట బయలుదేరి, యతీంద్రులను దర్శించి, వారికి పాదాభివందనం బాచరించి, “స్వామీ! మిమ్ము సగౌరవముగా, మారాజధాని కాహ్వానించుటకై మారాజ చంద్రులు మమ్ము పుత్తెంచిరి. దేవరవారు దయచేయవలె”నని విన్నవించిరి.

అప్పుడు రామానుజులు వారితో “మేమునన్యాయులము. మాకునగరములు గంతవ్యములుకావు. మఠములున్నచో నందు వసింపగలముగాని, గృహస్థుల గృహముల నివసింపరాదు. ఆ కారణమున మేము రాజధాని నగరమునకు వచ్చుటకు వీలుకాదు” అని నుడివిరి. అంత గ్రామపూర్ణులు యతీంద్రుల చెవిలో “స్వామీ! తాము రాజధానిగరమునకు తప్పకపోవలె. ఈ దేశాధీశ్వరుడు తమ శిష్యుడాయెనా ఈ రాజ్యమంతయు తమకు వశము కాగలదు. మీరేకార్యము నిర్వహింప దలచినను, ఆటంక ముండదు” అని చెప్పిరి.

ఆ మాటలాలకించి, యతీంద్రులు నగరమున కరుగుట కంగీకరించి, మంత్రి పురోహితుల వీక్షించి, “మేము రావలయుననిన, మీరాజచంద్రుడు మాకు శిష్యుడు కావలె. శిష్యుల గృహస్థులకు తక్కు నితరుల యింద్లకు మేము రాము. మీరునగరమునకరిగి, మీ రాజున కీవిషయమెఱింగించి, ఆతడంగీకరించెనా, మరల నాయొద్దకు రండు, లేకున్న మీరును మా సన్నిధికి రావలదు” అని విశదీకరించిరి.

అంత మంత్రి పురోహితులు రాజునొద్దకుపోయి, విషయమంతయు వివ

రించి, “రాజచంద్రమా ! మీరాయతీంద్రులకు శిష్యులైనచో వారు తమ గృహస్థులకు విచ్చేతురట. లేనిచో వచ్చుటకు వీలులేదని నిష్కర్షగవక్కాణించిరి” అని విన్నవించిరి.

అంత నాదేశ ప్రభువు “నాకు పదివేలమంది గురువులుండిరి. వారి నందఱు విడనాడి, యాయన కెట్లు శిష్యుడనయ్యెద ?” అని సంశయించుచుండ నా రాజపత్ని భర్తనుజూచి “ప్రభూ ! మీ గురుదేవులెందులకు ? పదివేలమంది యుండియు ప్రయోజనములేదు కదా ! పితౄచమును వదలించుటకు సమర్థులుకాదు. కాని ధనమును గ్రహించుకొని పోవుటకు మహాసమర్థులు, అదికాక వారొకప్పుడు మిమ్ము తిరస్కరించియున్నారు. తమరు పూర్వమొక వ్రతమాచరించి వాని భోజనమున కాహ్వానింప వారు మీయందు లేకమైన గౌరవము లేక, మిమ్ముగాంచి” రాజా ! పూర్వము ధీల్లిశ్వరుడు నిన్ను బంధించి, నీవ్రేలి నొకదానిని చేదించెను. అంగవిహీనుడు రాజ్యపాలనార్హుడు కాడని ఆతడట్లాచరించెను. అంగవిహీనుడవయ్యు నీవు రాజ్యము నేలుచుంటివి. కావున రాజ్యార్హతలేని నీయింట మేము విందుకుడువ నొల్లము” అని మిమ్ము తృణీకరించిరి. అట్టివారు మీకు గురువులా ? వారు మిమ్ము విడనాడి త్రోసిపుచ్చినను, మీరుమాత్రము వారి పాదములు విడువలేకయున్నారు. సందియమును వదలి యతీంద్రుల నాహ్వానించి, వారికి శిష్యులుకండు. మన కుమార్తెను దుష్పితౄచము బారినుండి రక్షింపుడు” అని యుపదేశించెను.

అప్పుడా రాజు భార్య వాక్యములకలరి, మంత్రి పురోహితులతో “మీరాయతీంద్రుల సన్నిధికిపోయి వారు పితౄచమును వదలించినచో, వత్సీసహితముగా వారికి నెను శిష్యుడనయ్యెదనని విన్నవించి, వారిని సాదర గౌరవములతో నిటకు తోడ్కొనిరండు”. అని ఆదేశించెను. వారు యతీంద్రులకడకుపోయి విషయమును పరిపూర్ణముగా విన్నవించిరి. ఆంధ్రపూర్ణ దాశరథ్యాది శిష్యులు ప్రోత్సహింపగా యతీంద్రులు సశిష్యులై రాజధానికి బయలుదేరిరి.

అప్పుడు మంత్రి పురోహితులు ముందేగి, యతీంద్రుల ఆగమనవార్తరాజునకు వివేదించిరి ఆతండు సమస్త మంగళ వాద్యంబులు నదించుచుండ, రథగజతురగ పదాతులు తన్ను పరివేష్టించినడువ, ఆబాలగోపాల మానందోత్సాహములతో వెను వెంట బయలుదేరి, యతీంద్రుల నెదుర్కొని అర్ఘ్యపాద్యాది విధుల పూజించి, పాదాభిషందనంబాచరించి, “స్వామీ ! తమ రాకచే నేను కృతార్థుడనైతిని. నాదేశము పవిత్రంబయ్యెను. నాదేశప్రజలు ధన్యులైరి.” అని అనేక విధముల కొనియాడి, తన ప్రాసాదమునకు కొంపోయి, బ్రహ్మసనానీనుంజేసి, బంగారు వశ్యరమ్మున

యతీంద్రుల పాదములుంచి, భార్యావృత్తిముడై తత్పాదములు కడిగి, తజ్జలము శిరస్సున ధరించి, గృహాంగణమున చల్లించి, కృతార్థుండనై తినని కొలిచియుండెను.

ఆ సమయమున యతీంద్రుల శిష్యులు రాజపుత్రికను రప్పించి, యతీంద్రుల పాదజలము నామె శిరస్సున పోషించి, తత్పాదరజము నామె నుదుట తిలకముగా విద్దిరి. అప్పుడామెను వహించియున్న బ్రహ్మరక్షస్సు కేకలు పైచుచు, “జగద్గురుండగు రామానుజుల పాదధాశిచే నేను తరించితి. నా శాపము నశించినది నెను స్వర్లోకమున కేగుచుంటినని యరచుచు, రాకుమారిని వీడి వెడలిపోయెను. రాజపుత్రిక పితాచముచే విడువబడి. తన స్థితిని చూచుకొని సిగ్గువడి, వేగముగా నభ్యంతర మందిరమున కరిగి. అభ్యంజన స్నానమాచరించి, దివ్యవస్త్రములు ధరించి, దివ్య భూషణ భూషితయై, దేవకాంతవలె వచ్చి తలిదండ్రుల పాదముల కెఱిగి చెంత నిలిచియుండెను. రాజదంపతు లసరిమితానంద మందిరి. రామానుజశిష్యులకు మణి సువర్ణ భూషణాంబరముల నొసంగిరి. లక్ష్మణయోగి రాజకుటుంబమునకు పంచ సంస్కారము లాచరించి, ఆ రాజునకు విష్ణువర్ధనరాయలను నామకరణ మొనర్చెను.

ఈ యుదంతమునంతయు తెలిసికొని, తొంటి రాజగురువులు సత్వరులై యేతెంచి, రామానుజులచూచి. “నీ వేవియో ద్రావిడ మంత్రములు చదివి, తంత్రము లొనర్చి, మా శిష్యుని నీకు శిష్యునిగా చేసికొంటివి మేముక మాత్రమున నిన్ను విడచువారము కాము. మాతో వాదించి, జయించి, యాతని శిష్యునిగా చేకొమ్ము. లేదా, ఆతని మా పరము గావించి, తిరిగి పొమ్ము” అని అనేక విధముల గగో లొనరించిరి. రామానుజుల శిష్యులు గురునిం జూచి, “స్వామి ! వీరు పదివేల మంది. వీరితో నెక్కటివై మీ రెట్లు వాదించవచ్చు ? వాదించ తలకొన్నచో మన కిచ్చటనే కొన్ని సువత్సరములు గడుపవలసివచ్చును. మీ దివ్యమహిమ ప్రకర్ష నముచేగాని వీరు మనల వీడిపోరు” అని విన్నవించిరి.

యతీంద్రులట్లే యొనర్తునని, బౌద్ధులొగాంచి, “మీరు పదివేల మంది. నేనొక్కండను ఏక కాలమున నేనెట్లు మీతో వాదించనేర్తు ? అదే ఆ కన్పించు చున్న మందిరమున కూరుచుండెద. చుట్టును తెరలు, కట్టింపుడు. మీరు తెరలకు బయటనుండి ప్రశ్నింపుడు. నేను లొపలనుండి అందఱకును సమాధానము లొసంగెద” అని చెప్పిమంటపమునందు ప్రవేశించిరి. అదిశేష స్వరూపమును ధరించి, బౌద్ధులప్రశ్నలన్నింటికిని ఏకకాలమున సమాధానములిచ్చుచుండిరి, అప్పుడా బౌద్ధులు “ఈ మంటపమునందున్న వ్యక్తియొక్కండుకదా ! ఇంతమంది కెట్లు సమాధానము లొసంగుచున్నాడు ?” అని అచ్చెరువంది. తెరల తొలగించిచూచిరి.

యతీంద్రులు రోవల సహస్ర ఫణములతో వేంచేసి యుండిరి. ఫణముల పైనున్నరత్నకాంతులచే దళదళలు ధగధగాయతములాయెను. ఫణములనుండి బయలువెడలిన విషవాయువుచే బొద్దులు చాలమందిస్పృహతప్పి క్రిందబడిరి. కొందరు దర్శింపలేక నేత్రములు మూసికొనిరి. కొందరు స్బులై నిలిచిపోయిరి. ఇట్లు నిశ్చేష్టులై కొంత తడవుండి పిమ్మట శేరుకొని, అనేక తెలుంగుల శేషమూర్తిని కొనియాడదొరకొనిరి. “స్వామీ! అనుగ్రహింపుడు. నీ దివ్య తేజమ్మును తిలకించుటకు మేమంత? మా మాంస నేత్రములెంత? అఖండ భూమండలము నెల్ల నొక్క ణమున చాల్చు నీవెక్కడ? ఈ భూమి యందున్న అనేక కొట్ల జీవరాసులలో మహాల్పులమగుమేమెక్కడ? వేద స్వరూపుండవు నీవు. అజ్ఞాన స్వరూపులము మేము. అట్టి మేము నీతో వాదించుటెట్లు? మాయజ్ఞానమును సహించి, మాయ పనారములను క్షమించి, యధాపూర్వకము”

వారి ప్రార్థనలు మన్నించి శేషరూపమును వీడి, యధారూపమ్మును గ్రహించి యతీంద్రులు మందిరమునుండి బయటకువచ్చిరి. ఆ దివ్యమహిమను, దర్శించుచున్న విష్ణువర్ధనరాయలనాందవడి; గురు దేవులకు సాష్టాంగంజాచరించి “స్వామీ! మీరు సహజముగా ననంతలు. సర్వ విధముల ననంతుండవగు మిమ్ము సాంతులగు తుచ్చులు ఏమి చేయగలరు?” అని ప్రస్తుతించెను. బొద్దులు తమ మతమును పరిత్యజించి, పదివేలమంది ఒక్కసారిగా రామానుజులకు శిష్యులైరి. వారికెల్లరకు పంచ సంస్కాములొనరించి, సంప్రదాయ విషయ గ్రంథములు భోదించుచు, భక్త గ్రామమునందు గ్రామ పూర్ణాంధ్ర పూర్ణాది శిష్యులగూడి, విష్ణువర్ధన రాయలకు విష్ణుతత్వోపదేశం బొనరించుచు కొంత కాలమట నివసించి యుండిరి.

రామానుజులు యాదవాద్రి కరుగుట.

యతీశ్వరులు శ్రీరంగంనుండి కొనివచ్చిన తిరుమణి లేక పోవుటచేతను, సమీప స్థలముల నెచ్చటను తిరుమణి లభింపని కతముచే స్వరూపధారణ మొనర్చుటెట్లులా? యని రామానుజులును, శిష్యులను చింతాక్రాంతులైరి. అంత నొకరాత్రి యతిపర్యుల స్వప్నమున యాదవాచల నాయకుండగు తిరునారాయణ స్వామి గోచరించి “ఆయ్యా! నువు యాదవాద్రికి వచ్చి, ఆలయ విహీనుండనగు నన్నాదరించి, ఆలయ గోపుర, మంట ప్రాశారాదులు కట్టింపుము. అచ్చటనే శ్రీ వైకుంఠమునుండి, నా సంకల్పముచే గరుత్మంతుండుకొని వచ్చివైచినశ్వేతమృత్తిక అక్షయమై తనరారుచున్నది. నీవచ్చటకు వచ్చిన సమృద్ధిగా లభ్యము కాగలదు. “రమ్ము” అని చెప్పి అదృశ్యుండయ్యెను. తెల్లవారిన తదుపరి యతీంద్రులు మేలుకొంచి, కాలకృత్యమ్ముల తీర్చికొని, శిష్యులను విష్ణువర్ధనరాయలను పిలిపించి, వారికి విషయమును విన్నిం

చిరి. వారు సంతసించి, హస్తకమలంబులు మోడ్చి “స్వామీ! అట్లే పోవుదము గాక. మంచి ముహూర్తమును నిర్ణయింపుడు” అని కోరిరి.

వారొక శుభలగ్నంబును నిశ్చయించిరి, యతిగ్రామణి శిష్యసమేతుడైన, విష్ణువర్ధనరాయలు ససరివారుడై తనను సేవించిరా, యాదవాద్రీకి పయనమాయెను. విష్ణువర్ధనరాయల కింకరులు తదాజ్ఞచే. రాజధానినుండి. యాదవాద్రీ వఱకునున్న మహారణ్యమును చేదించుచుండిరి కొందఱువ్యత్యస్తమగు మార్గమును, సమీకృత మొనరించుచుండిరి. అచ్చటచ్చటవాపీ కూపములు త్రవ్వచుండిరి, ఎనుగులు, గుఱ్ఱములు, ఒంటెలు మొదలగు జంతువులపై నిడుకొని, కొందఱు సమస్త వస్తువులును యాదవాద్రీకి కొంపోవుచుండిరి. ఇట్లు సమస్తసన్నాహముతో పృథ్వీపతినీ గూడి రామానుజులు, మహావైభవము పరిధవిల్ల బహు దాన్యనామ సంవత్సర పుష్య మాసమున, శ్రీ యాదవాద్రీకిచేరిరి. అచ్చట నున్న వేదపుష్కరిణి దర్శించి, యతీంద్రులు దానియందు, యథాశాస్త్రముగా, నిమజ్జనం బాచరించి, పరిధాన శిరయందు కాషాయాంబరములు ధరించి, పర్వతమున ధిరోహించిరి. తత్పరిసర ప్రదేశ మంతయువెదకిరి. కాని శ్రీ యాదవాద్రీశ్వరుండు గోచరింపడయ్యె.

స్వప్నవృత్తాంతము నంతయును విచారించి, యతీశ్వరుండు “సర్వేశ్వరుండు వచించినది సత్యమా? అసత్యమా?” యని విచారించి, ఆ రాత్రి నిద్రింపగా, యాదవాచలనాయకుండు స్వప్నమున సాక్షాత్కరించి, “యతీంద్రా! నేను చెప్పిన గుర్తులు తప్పిపోయితివి, చక్కగా వక్కాణింతు వినుము, కల్యాణి పుష్కరిణికి దక్షిణముగా, పర్వతమునకు దిగువభాగమున చంపక వృక్షములున్నవి. వానికి నుత్తర దిశగా నొకపత్మికమున్నది. దానియందు నేను నివసించియున్నాను. నేను చెప్పినగుర్తులను చక్కగా వెదుకుము.” అని వచించి అంతర్ధానమందెను.

ఉదయముననే రామానుజులు మేలు కాంచి, స్వప్నవృత్తాంతము నంతయు శిష్యులకును, విష్ణువర్ధనరాయలకు వివరించిరి. వారందఱును సంతసించి, పుష్కరిణిలో తానమాడి, శుభ్రవసనంబులుతాల్చి, యార్జవపుండ్రంబులు లలాట పట్టికల తీర్చిదిద్ది, సర్వేశ్వరుండు నిర్దేశించిన పుట్టను వెదకుచుబోయి, దానింగనుంగొని, వేదాధ్యయన పూర్వకంబుగా దానిని త్రవ్విరి. దానియందు యాదవాద్రీశ్వరుండు సాక్షాత్కరించెను. వారికి యాదవాద్రీశ్వరుండు గోచరించినకాలము, శాలివాహన శకమునందు, వేయివత్సరములు గడిచెనని పెద్దలు చెప్పెదరు. దివ్యకాంతి గోచరుండగు నా సర్వేశ్వరుంగాంచి, వారందఱు జయజయధ్వానమ్ము లాచరించిరి. కొందరాడిరి. కొందరుపాడిరి, కొందరు మంగళవాద్యంబులు మొరయించిరి, కొందరు పుష్పవృష్టి కురిపించిరి. అనందాబ్ధి నోలలాడు వారి నందరు నొక్కచో పరివేష్టించ

జేసి యతీంద్రు లా దివ్య మరగళ విగ్రహమును వెలికి తీయించి, జలాధిపాన దాన్యాధిపాన కీరాధిపానములు చేయించి, స్వామిని దేవాలయమున ప్రతిష్ఠించి మంటప్రాకార గోపురాదులు నిర్మింపించి, నిత్యోత్సవ జడోత్సవ, మాసోత్సవ ఆలనోత్సవములు జరిపించి కళ్యాణోత్సవము చేయవలెనని భావించి కళ్యాణోత్సవ మూర్తియగు రామ ప్రేయండు గోచరింప జయ్యెను.

కళ్యాణోత్సవమూర్తి లేనిది కళ్యాణం యెట్లు చేయింపగలనని యోచించి, విచారముతో శయనించెను. ఆ రాత్రి రామ ప్రేయండు యతీశ్వరుల కలలోకన్పించి "అయ్యా : నేను ఢిల్లీ పాదుషా గృహమున నుంటిని. నీ వచ్చటి కరుదెంచి పాదుషా నడిగి నన్నచ్చటకు తీసికొనిరమ్ము" అని ఆదేశించెను.

యతీంద్రులు మేలుకొంచి యీ విషయమును రాజునకును, శిష్యులకును, వినిపింప, వారు సంతసించి "గురుదేవా! మీరు సాక్షాత్తు దైవ స్వరూపులు. పర్వేశ్వరుడు ఎన్నటికప్పుడు మీకు కన్పించి, విషయములు తెలియజేయుచున్నాడు. మీ మహిమను కొనియాడ మే మెంతటి వారము? పూర్వము ఢిల్లీ ప్రభుం డొకం డి దేవాలయమునందలి విగ్రహములు కొనిపోయెను. మనకుకావలసిన విగ్రహ మాతని యింట లభింపవచ్చును. మీరు పోయి యడిగినభో నాతండు తప్పక ఆ విగ్రహంబు నొసంగగలండు. సన్నాహం బొనరింపుడు." అని వేడుకొనిరి.

యతీంద్రులు నలుదిక్కులందున్న తన శిష్యులందఱకును లేఖలు వ్రాయించిరి. ఆ లేఖలను చూచి యతీంద్రుల శిష్యులగు బ్రాహ్మణులు, క్షత్రియులు, వైశ్యులు, శూద్రులు, కిరాతులు, సొంకరులు, పంచములు జగత్తున కలవారందరు తందోపతండములుగా యాదవానికి వచ్చి చేరిరి. యాదవాద్రియు, తత్పరిసర ప్రదేశమును నేలయినట్లు జన బాహుళ్యముచే మిక్కిలి క్రిక్కిరిసియుండెను. వచ్చినవారెల్లరు యతీంద్రుల ముందు మోకరిల్లిరి. వారు నెలనొసంగ తమతమ విడుదులయందు పసియించి యుండిరి.

ఒక శుభలగ్నమునందు, యతీంద్రులు సకల పరివార సమేతులై విష్ణువర్ధన రాయలతో గూడి, చతురంగజల సమన్వితముగా ఢిల్లీకి పయనమైరి. పరశుకాలాధ్యా

యుది పాణులగు విత్తులు అనగా పంచములు, ఊర్ధ్వ పండ్రధారులై ముందు
నడచుచుండిరి. అఖిల శస్త్రాస్త్రములు ధరించి, ఆ వెనుక కులశేఖరులు నడచు
చుండిరి. వారి వెనుక మిగిలిన వారందరును పోవుచుండిరి. రథ గజ తురగాది వాహ
నముల నధిరోహించి, ఆంధ్ర పూర్ణదాశరథ్యాది శిష్యులు పోవుచుండిరి. విష్ణువర్ధన
ద్వితీయులై యతీంద్రులు ఒక్క స్యందనం బధిరోహించి, శిష్యులు వింజామరలు
వీచుచుండ సైన్య మధ్యంబున నుండి కదలుచుండిరి. సైన్యాధిపతులు, తమతమ
సేనలను రక్షించుచు చుట్టును, నడచుచుండిరి. తండులములు, భాద్య తైలములు,
నూపకాకాది పదార్థములు శకటముల మీద నెత్తించి కొందరు తోలుకొని పోవు
చుండిరి. ఆ సైన్యముల లెక్కించుటకు, ఏకముఖ, ద్విముఖ, త్రిముఖ, చతుర్ముఖ,
పంచముఖ, షణ్ముఖులకై న అలవికాక యుండెను.

యతీంద్రులును, విష్ణువర్ధనరాయలును, చతురంగ బలముల మధ్య,
వానరవరూధినీ మధ్యముననున్న రామసుగ్రీవులను సనుకరించిరి. ఇట్లు
ఆ సైన్యము మార్గమధ్యమునందలి, జనపద్మములకును, పట్టణములకును
హవి కలుగకుండా ప్రయాణించుచు, కతిపయదినములకు భూటాహూటి ఢిల్లీకిచేరి,
తత్పరిసర ప్రదేశము నాశ్రయించి యుండిరి.

ఆ ఢిల్లీకుండును, సైన్యవారమును గాంచి, ఎవడో చక్రవర్తి తనపై
దండెత్తివచ్చినాడని చింతించి, మంత్రులతో నాలోచించి, నగరమ్మునకు రక్షణ
కల్పించి, వేగువాండ్రను రావించి, తత్ సైన్య విషయముల నారసెరమ్మని పుత్రెం
చెను. వారలు సైన్యవిశేషము లామూలాగ్రముగా నెఱింగి, తిరిగి ప్రభునన్నిదికిం
బోయి వానితో “దేవా! ఆ సైన్య విశేషముల నేమని తెల్పుదుము? దాని ప్రమాణ
మంతయని వర్ణింప నలవికాదు. మేచ్చులు, శ్వేతజాతియుతప్ప యావద్భారత
దేశమునందలి హిందువులందరు నేకముఖముగా నడచివచ్చినట్లున్నది. ఆ సైన్య
మందున్న వారందరు సూర్యపుండ్రధారులే. తులసీనలినాక్షి మాలాతక్షులు, ఆయుధ
షాణులే, సాత్విక వేషధారులైనను, చూచుటకు మిక్కిలి భయంకరులై యున్నారు.
వారిలో కొందరు పెద్దలుకాబోలు భగవద్విషయమును బోధించుచున్నారు. కొందరు

వారిని పరివేష్టించి యున్నారు. దక్షిణాపధమునకు ప్రభువులగువారు కొందరు గూడ వచ్చియున్నారు. ఏనుగులు - గుఱ్ఱములు - రథములు - అపారసంఖ్యలో నున్నవి. ఈ మొత్తమునకు ప్రభువు ఒక బ్రాహ్మణ సన్న్యాసి. మూడు కర్రలు కలిపి కట్టి దానిని హస్తమున ధరించి యున్నారు. ఆ సైన్యమందున్న ప్రభువులు - సైన్యము, అతనిని దైవముగా నేవించుచున్నారు. ఆయన తన సమీపవర్తుల కేదియో, దైవ భావలో వచించుచున్నాడు. ఆ సైన్యమును, సామముచే సాధింప నలవికాదు. దాన ముచే సాధించు మంటమా, అందున్న వారందరు మహావిరాగులు. భేదమును ప్రయోగింపదలకొంటమా, వారందరును ఒకరిపై నొకరు మహా ప్రేమమున సంఘ రించుచున్నారు. కావున నీ ముష్టిధయిలగు నుపాయములు ప్రయోగింప సాధ్యము కాదు. ఇప్పటికి దండోపాయ మొక్కటే యుక్తమని తోచుచున్నది. దానిని గూర్చి విచారింప నవసరములేదు కదా! జయాపజయములు దైవాధీనములు, పైని దేవర యిష్టము" అని వచించిరి.

ఏమృత సైన్యాధ్యక్షులు రాజును వీక్షించి దేవా! అనుజ్ఞ నొనంగుడు నసైన్యముగానేగి, ఆ సైన్యముల యాపుమాసి, జయలక్ష్మితో మరలివత్తుము" అని విన్నవించిరి. ఆ వాక్యములు విని పాదుషా కుమారుడు "తండ్రి ఈ బుద్ధిహీనుల ఆలోచనమును నీవు మన్నింపవలదు. ఈవచ్చినసన్న్యాసే సామాన్యుడు కాడని తోచు చున్నది. బుద్ధిమంతుడగు వాడు తొలుతనే దండమును ప్రయోగింపరాదు. సామ దాన భేదములకు సాధ్యముకానినాడు దండము తప్పదు. ఈ సన్న్యాసి హిందూదేశమున కంతటికిని గురువు కాబోలు. ఆ కారణముననే ప్రభువులు, వారి సైన్యము, నీతనిని పరివేష్టించి వచ్చియున్నవి. యుద్ధమునకు పూనితిమా మన సైన్య మాతని సైన్యము ముందల్పమని తోచుచున్నది. అనలీ సన్న్యాసి యెందుల కిటుకు వచ్చినాడో? అతని నివాస స్థానమేదియో? మనపై దండెత్తుటకు కారణమేమో విచారింపుడు. ఆలోచనా తహితముగా, నేకార్యమును వొనర్చుటయు పాడికాదు. కార్య మొనర్చినపిదప ఆలోచించుట వ్యర్థము. ముందుగా చక్కగా పెద్దలతో నాలోచించి కార్యము నిర్వ రించుట తగిన పని" అని చెప్పెను.

అప్పుడా పాదుషా కుమారుని వాక్యములు విని, ఆతడు జరిచినది మేలు మార్గమని యెంచి, తన మంత్రులగు సండితరాయలు, భగవంతురాయలు అనువారిని పిలిచి. “మీరీ సైన్యమును ప్రవేశించి, తత్ప్రభు సన్నిధికేగి, ఆతం దేశతమున నిచ్చటకు వచ్చినాడో యెరింగి రండు” అని పంపెను.

వారిరువురును వెల్లెయిని : గృహములకేగి పట్టంచు భోవతులు కట్టి పైని కాలువలు ధరించి, మెడలలో తులసి పూసలపేరులు ధరించి, చేతులకు రుద్రాక్షలు చుట్టి, చెవులకు మకరకుండలములు పెట్టి నొసట సూర్యపుండ్రములను దిద్ది, శరీరములపై భస్మములది “ఓన్నమో భగవతే వాసుదేవాయ” శంభోమహాదేవ, వరద నారాయణవాసుదేవ” యని నోటనుచ్చరించుచు, సైన్యమున ప్రవేశించి, వరుసగా సేనలతిలకించుచు, యతీంద్రులను సమీపించి. అర్ఘ్యపాద్యాది విధుల యతీశ్వరుల పూజించి, పాదాభివందనం బాచరించి, చేతులు మోడ్చి నిలువబడి” జగద్గురు త్రమా! తమ నివాసముచే ధన్యతగాంచిన గ్రామమెద్ది? మీ పాదరతోరాజీచే పవిత్రమైన దేశమెయ్యది? మీరిచ్చటకు వనుదెంచిన హేతువేమి? మేమీ దేశప్రభువునకు ప్రధానమంత్రులము. మీ విషయమును విచారించిరమ్మని మా ప్రభువాఙ్మోపింపగా నిచ్చటకు వచ్చితిమి. మీ విషయము ఆనతింపుడు అని వేడుకొనిరి.

అంత యతీశ్వరులు ఆ మంత్రుల నాచరమున వీక్షించి “ఈ ప్రభుండు మిక్కిలి బుద్ధిమంతుడని లోకులు చెప్పగా వినియున్నాము. అట్టి నజ్జన శ్రేష్ఠ నొక్కసారి చూచి పోవలయునని యిచ్చటికేగుదెంచితిమి. అంతకన్న వేరునని యేదియును లేదు.” అని వక్కాణించిరి. అప్పుడా మంత్రు లానందమ్మున, యతీంద్రుల యొద్ద సెలవుగైకొని, ప్రభు సమీపమున, కరిగి తాము పోయివచ్చిన విషయ మంతయు విన్నవింపగా, నా పాదుషా యతీంద్రుల గౌరవ మర్యాదలతో నాహ్వానించి, తన సగరమ్మునకు తోడ్కొని రమ్మని తగు పరివారమును సముచితముగా పంపెను.

రాజ పరివార మొనర్చిన అభ్యర్థనమును పురస్కరించుకొని, సముచిత పరిపాటలై యతీంద్రులు ఢిల్లీకి వయనమెరి. పాదుషా పరివార సమన్వితుడై యతీంద్రులకు ప్రత్యుత్తానం బొనరించి, సలాము చేసి తన కొలాపు కూటమునకు తీసికొని వచ్చి సువర్ణాననమున నాసీనుంగావించి తగిన సత్కారములాచరించి, కరకమలములు మోడ్చి “యతీంద్రా! తాము వచ్చిన కార్యమేదో నెలవిండు” అని పేడుకొనెను.

యతీంద్రుల పాదుషాను చూచి “రాజసత్తమా! మీరు మా హిందు దేవాలయముల యందలి విగ్రహములు కొన్నింటిని తీసికొని వచ్చితిరి. యాదవాచలాలయము నందలి రామప్రియ విగ్రహమును గూడా తెచ్చితిరి. మాకా విగ్రహము కావలసి వచ్చినది. దానినిప్పింపుడు” అని కోరిరి.

అప్పుడు తురుష్క ప్రభువు “స్వామీ! ఒక విగ్రహంబననేల? వలయు నెడల నిందున్న విగ్రహములనెల్ల మీరు కొని పోవచ్చును. అదే ఆ కన్పించుచున్న భవనమున విగ్రహములున్నవి. వానిని దర్శించి, మీ కవసరమగు వానిని తీసుకొని పొందు” అని పలికి సేవకుని చేత ఆ భవనము తాళం తీయించెను. యతీంద్రుల విగ్రహములనన్నింటి శోధించిరి. అనేక విగ్రహములు కన్పించినవి. కాని రామప్రియుండు మాత్రము కన్పింపలేదు. అంత రామానుజులు తమబసకు మరలి, యంత వ్యయ ప్రయాసలకోర్చి యిచ్చటకు వచ్చితిని. రామ ప్రియుండు కన్పించలేదు. సర్వేశ్వరుండబద్ధమాడునా?” యని చింతాకాంతులై శయినించిరి. రామ ప్రియుండు స్వప్నమున గోచరించి, ఆర్యా! ఈ ప్రభుని కన్యకాంతఃపురమున, నీతినికొమరితతో గూడి భోగించుచునందున్నాను. నీవటకు వచ్చి నన్ను తీసికొనిరమ్ము:” అని ప్రబోధించెను.

రెండవ దినమున రామానుజుల విషయమును రాజునకు తెల్పుగా, నాతండు కుమార్తెను పిలిపించి, “అమ్మా! నీ యొద్ద నొక బొమ్మ కలదట. దానికొరకై ఈ పన్నాపి. అపారబల సమన్వితుడై వచ్చియున్నాడు. ఆ బొమ్మ వారి దేవుడట. ఆ బొమ్మనాతనికి ఇచ్చి వేయుము. నీకు కావాలయునన్న అట్టిబొమ్మలు వేయి చేయించి యిత్తును.” అని వల్కెను కుమార్తె అతని మాటలకులికి, “తండ్రీ! అట్టిబొమ్మ జగత్తునలేదు. అది హిందువులది కానీ, లేక మహమ్మదీయులదే కానీ ఆ బొమ్మను మాత్రము నేనిచ్చునదిలేదు. అట్టి బొమ్మలు చేయించి వారికే యిమ్ము. ఆ బొమ్మ విచ్చితినేని తత్క్షణమున నా ప్రాణములును పోవును. నా ప్రాణములుపోయిన తదు

నరి వారికా బొమ్మ నిండు" అని నిష్కర్షగా చెప్పి వేదనచే దుఃఖించుచుండెను. దానింజూచి సహింసలేక ఆ పాదుషా యతిచంద్రునితో "స్వామీ! మీరీ బొమ్మను మీ దైవమనుచున్నారు కదా! అతడు నిజముగా దైవమైనచో ఆ బొమ్మను పిలుచు కొని పొండు ఆ బొమ్మ మీ వెంట వచ్చిన నిజముగా నాతడు దేవుడే.

ఇప్పుడు మీ దేవుని విషయమును, మీ విషయమును, చూడ వలయును" అని వచించెను. యతీంద్రులు అంతఃపుర ప్రాంతమునకు పోయి 'రామప్రియా'యని విగ్రహా కేకవై చెను. వెంటనే రాజకుమార్తె ప్రక్కపైనున్న రామప్రియుడులేచి వచ్చి రామానుజుల అంక పీఠిపై నధివసించెను. ఆ విచిత్రమును గాంచి యటనున్న వారెల్లరు, రామ ప్రియుని 'యతిరాజసంపత్కు మారుడు' అని పిలిచిరి. యతీంద్రులు సంతసించి, 'రామప్రియుని తీసికొని తన బసకు పెడలిపోయిరి రాజును, రాజు పరి వారమును, మిక్కిలి అక్కజంపడి రామానుజులు మహా మహిమోపేతుండగు సన్నాసినయని విశ్వసించియుండిరి. రాజపుత్రి మాత్రమావిగ్రహవియోగమును సహింసలేక రెండు చేతులతో తలను బాదుకొనుచు, నేలపై బడి పొరలుచు, అధిక వేదనా భారమున వెక్కివెక్కి యేడ్చు చుండెను ఆ విషయమామె చెలికత్తెలు వచ్చి చెప్పగా విని, ఆమె తలిదండ్రులు, కుమార్తె యొద్దకుంబోయి, బుజ్జగింపు మాటలతో ననేక విధమ్ముల నూరడించిరి. ఎన్నియో బొమ్మలు తెప్పించి యొసగిరి. బంగారు బొమ్మను చేయింతుమని చెప్పిరి. ఆ రాతి బొమ్మతో నీకేమీ ప్రయోజనమని ప్రశ్నించిరి. ఎన్ని చెప్పినను వినక ఆ బాల అట్లే దుఃఖించుచుండెను.

అట యతీంద్రులు, రామప్రియునిగాంచి సంతసించి, విష్ణు వర్ధనరాయలను, తదితర శిష్యులను జూచి, మనము వచ్చిన పని నెరవేరినది. మరలి యాదవాద్రీ కేగుదుము." అని వచించి, ఆ రేయి సుఖనిద్ర సేసిరి. ఆ రేయి రామప్రియుండు యతీంద్రులస్వప్నమున సాక్షాత్కరించి "ఆర్యా! ఈ రాజపుత్రి లక్ష్మ్యంశమునజన్మించి వది. నా భార్య. నేను నిజ రూపమున నీమెతో భోగించుచు సమస్త సుఖముల ననుభవించుచున్నాను. అందువలన నీమె వియోగమును సహింసజాలను. ఈమెతో వివాహమును జరిపించి, మా యిరువురను, తోడ్కొనిపోమ్ము అట్లు కాదంటేవా, నన్నును నిచ్చటనే విడిచి పోమ్ము. అదియును కాదందువేని నేని యమునా తర మ్మున జోగినై సంచరించెద. నీ వెంట మాత్రము రాను రాకుమార్తె వివాహము నాకెల్లు సాధ్యమాయని విచారింపవలదు. ఆ కార్యక్రమమంతయు నేనే నిర్వహింతును. నీవు మాత్రము, మా కిద్దరకును కల్యాణము జరిపించి, వెంటకొంపోమ్ము." అని చెప్పి అంతర్హతుండయ్యెను. అదే రేయి ధిల్లీ సుల్తానునకు, తత్పత్తికి, నాకే పర్యాయము కలలో కనుపించి" మీ గారాల కొమరిత లక్ష్మ్యంశచే జన్మించినయది. ఆమెనా భార్య. ఇప్పటికే నేనామెను గూడి రమించుచున్నాను.

కావున రేపు సమస్త ప్రజాసమక్షమున; మీరు మీ కుమార్తెనిచ్చి నాకు వివాహమును జరిపించి, మాయద్దరిని, యత్రీంద్రుల పెంట బంపుడు, అట్లాచరింతు రేని, సకల శుభములు నీకు చేకూరగలవు" అని అనితిచ్చెను.

ఆ రాజదంపతులు మేలుకాంచి, స్వప్నవృత్తాంతముచే కలంగినవారలై "మనకు కుమార్తె యొక్కతియే యైనందుల కెంతయో నైభవముగా శుభకార్యము నిర్వర్తించవలయునని యెంచితిమి. అట్టి మనకీ యిక్కటు దాపురించుటయా? కట్లా! ఊరును పీరునులేని యొక బావనసన్యాసి మనకు వియ్యంకుడా? ప్రాణరహిత మైన రాతిబొమ్మ జామాతయా?" అని అలోచించి, చేయునదిలేక పెల్లుచింతిల్లు చుండిరి.

ప్రభాతంబగుటయు యత్రీంద్రులు, హరినామస్మరణచే మేల్కొంచి, కాల్యకర ణీయంబులు నెరవేర్చి, స్వప్నవిశేషములను దలంచి, విష్ణువర్ధన రాయకును, శిష్యులకును విన్పింపగా, వారలు విస్మయావిష్టులై "దేవా! సర్వేశ్వరుండు స్వప్నం బున వచించిన విషయంబున కన్యధాత్వంబు సిద్ధింపదు. మనము రాజభవనంబున కేగుదము" అని పలికిరి. యతిరాజులు సపరివారులై రాజప్రసాదమున కరిగిరి. అంత నా రాజు నెదురువచ్చి. తన స్వప్నవృత్తాంతమును, రామానుజులకు నివేదింప నవ్వె "రాజా! నీ జన్మమే జన్మము, ఎన్ని జన్మములయందు చేసిన పుణ్యఫలమో లక్ష్మీశ్వరుండగు సర్వేశ్వరుండు నీకల్లుడయ్యె. పాలకడలివలె నీవును మామవైతివి. నీ భాగ్యమున కవధిలేదు. వివాహప్రయత్నమును కావింపుము" అని పలికెను.

రాజు భయభక్తి వినయ దుఃఖాంతరంగుడై కుమార్తెను పెండికుమార్తెను చేయింపుమని తనదేవేరి కెఱంగించెను. అంత ననేకులు ముత్తయిదువులేతెంచి, ఆ బాలకు మంగళస్నానములు చేయించి, కురులు తడియార్చి, విరులు తురిమి, దివ్యవస్త్రాలంకారముల నామె నలంకరించి, కల్యాణమంటపమ్మునకు తోడుకొని వచ్చిరి. యత్రీంద్రులు రామప్రియుని పెండికుమారుని చేయించి, యొకానొక స్వర్ణ పల్యంకమునండు కూర్చుండవెట్టి వివాహవేదిక కడకు తోడుకొనివచ్చెను. పరివార సమన్వితుడగు విష్ణువర్ధనరాయలతోగూడి యత్రీంద్రు లొకవైపున కూర్చుండి యుండిరి. తురుష్క ప్రభువును, అమె ధర్మవత్నియు, సమస్త పరివార సమేతముగా మరియొక వైపున వేచియుండిరి. రాకుమార్తె నొక రాతిబొమ్మ కిచ్చి పెండిలిసేయు చున్నారట. చూచివత్తము రండని సమీపగ్రామ ప్రజలాబాలగోపాలము ఇసుక వె చిన రానినట్లుగా వచ్చి వివాహ మంటపప్రాంతము ననువిష్టులైరి.

అట్టి సమయమున రాజదంపతులుత్సాహహీనులై యుండుట గాంచి, వారి విచారము రూపుమాపదలంచి, సర్వేశ్వరుండు, తాను నీలవిలదమాలా శ్యామ

శరీరుండై, పితాంబరధారియై, హారతెయికాది వివ్యభూషణ భూషితుండై, పూర్వ
 వద్యములవలకు దేదీవ్యమానముగ ప్రకాశించు వైజయంతీమాల విరాజిల్లుచుండ
 శ్రీవత్సలాంభనాంచితదేహుండై, చండమార్తాండ మండలంబు తిరస్కరించు మకర
 కుండదీప్తి దిశదిశలు వెలిగింప, చతుర్భుజంబుల శంఖచక్ర నందకాద్యాయుధంబుజ
 భాసించుచుండః నవరత్న ప్రభాదాసమానకిరీటము, శిరము నలంకరింప, ముల్లు,
 కులుకు మోము దమ్మియందు మొలకనవ్వులు చిదులాడ పెండ్లికుమారుడై సభా
 సదుల యెదుట నొక్కసారి ప్రత్యక్షమయ్యె, బ్రహ్మాది దేవతలు శిరములకేలుబోయి
 మొగిడ్చి జయజయధ్వానము లాచరించుచు. మొయలుదారుల గోచరించిరి, కామ
 దేనువు. కల్పకము మొదలగునవి యచ్చటతోడె. నారదాదిమహర్షులు. సనకాది
 యోగులు. విష్వక్సేనగరుడాది నిత్యసూరులు. ఊర్వశీమేనకాద్యప్పరసలు. విశ్వావసు
 ప్రభృతిగంధర్వులు, అనేకు లొక్కసారి సభ నలంకరించిరి. ఆ సభ నిత్యవిభూతి
 యందున్న తిరుమామణిమంటపమును తలపించుచుండెను. దేవగురుండగు బృహస్పతి
 పురోహితకృత్యము నాచరించుచుండెను, పార్వతీ. సరస్వతీ, శచీదేవి మొదలగు
 దివ్యకాంతలు పురంద్రీకార్యములు నిర్వర్తించుచుండిరి. యత్రోద్రులు శేషస్వరూప
 మును ధరించి కూర్చుండియుండిరి. అట్టి సమయమున శచ్యాదిముత్తైదువులు,
 రాజపుత్రిని తీసికొనివచ్చి సర్వేశ్వరుని ప్రక్క పెండ్లిపీటపై కూర్చుండబెట్టిరి.
 సమస్త దివ్యమంగళవాదిత్రధ్వనులు, భూనభోంతరమ్ములు నిండి, మెండుకొని
 యుండెను. అంతశుభలగ్నంబున రామప్రియుండు జీలకఱ్ఱ బెల్లమును, వచూశర
 మ్ముననుంచి. ఆమె గళమ్మున మంగళసూత్రమును కట్టెను. వచూవరులిరువురును
 పసిండి వశేరములనున్న మంచి ముత్తయముల తలబ్రాలోకరి శిరమున, నొకరు
 విలాసముగ పోసికొనిరి. వారి సౌందర్యశోభ వర్ణనాతీతమై వినుతిగాంచెను. సదస్సు
 లెల్లరు, జయజయధ్వానము. లాచరించిరి. గగనతలమ్మునుండి విరివానగురినె,
 దేవదుండుభులు మ్రోసె. అప్పరోవృత్యము మించె, ఆ సమయమున. వచూవరు
 లిరువురును, లక్ష్మీనారాయణులై గోచరించిరి. కన్నులాగ ఈ వైభవమునెల్ల తిల
 కించుచున్న రాజదంపతుల ఆనందమున కవదులు లేకుండెను. ఇట్లు మహావైభవ
 ముగా వివాహ కార్యమును నిర్విర్తింపుకొని వచూవరు లిరువురును రాజదంపతులకు
 ప్రణమిల్లిరి. వారలు పులకితశరీరులై అనేకాశీర్వచనములు చేసిరి. అంత రామ
 ప్రియుండు భార్యాద్వితీయుండై అత్తమామలకు పోయివచ్చెదమని చెప్పి దివ్యశతాం
 గము వధిరోహించెను. సమస్త దేవతలును సర్వేశ్వరానుజ్ఞచే తమ తమ నెలవుల
 కేగిరి. నారదుండమందానందహృదయుడై లక్ష్మీకుని దివ్యగాథల గానమొన
 రించుచు, కుంచె వీచి, ఆనందతాండవం బాడుచు, మౌళినంజలును నేర్చి, "దేవాది
 దేవా! నీ లీల లత్యద్భుతములు. వానిని వర్ణించుటకు మేమెంతవారము? అని ప్రస్తు
 తించుచు, తదాజ్ఞగై కొని, త్రిజగత్సంచార్యుడై వెడలిపోయెను. ఆ దివ్యవైభవ
 మును, వేనోళ్ళ కొనియాడుచు, నేదియో యింద్రజాలమునలె నున్నదికొని

మున్నెన్నడును విన్నదియు కన్నదియు కాదు,' అని అచ్చెరువందుచు, న్నచ్చటికి వచ్చిన ప్రజలెల్లరు, తమ తమ నివాసములకు తరలిపోయిరి.

రాజు వధూవరులకు గజాశ్వరధపదాతి బలములును, రత్న సువర్ణ రాసులును, దానదాసీజనములును, కట్నముగా నొసంగి చాల దూరము నాగనంపి, వారిని యాదవాచలమువరకును పంపి రమ్మని న్వాత్మజునకాదేశించి. యతీంద్రులకడ వీడ్కోలు గైకొని, వధూవరు లకు చెప్పి విషాదహృదయములతో తిరిగిపోయెను. యతీశ్వరులు సమస్త పరివారముతో మంగళవాద్య పురస్కరముగా, వధూవరులు దివ్య స్వందనారూఢులై తనవెంట వచ్చుచుండ. కొన్ని దినములకు యాదవా ద్రికి వచ్చి చేరిరి. ఒక శుభలగ్నమున వధూవరుల ఆలయప్రవేశము చేయించి, పీఠములపై నిలువబెట్టి, వేదమంత్రము లుచ్చరించుచు ప్రతిష్ఠించిరి. సర్వ జన సమక్షమున నా వధూవరులిరువు రొక్కసారిగా శిలాకృతులంగై కొనిరి. రాజపుత్రుండగు కబీరు మాత్రము సోదరి పాదములపైబడి బోరన దుఃఖించెను. విష్ణువర్ధనరాయలు మొదలగు వారు, కబీరును పైకిలేపి, నాయనా! అమె లక్ష్మ్యంశమున మీ గృహ మ్మున జనించినది. లోకమాత కావున నీయాకారమును గ్రహించినది. అన్నియు తెలిసియుండి నీళ్లు చితింపదగదు." అని వేవిధమ్ముల నోదార్చిరి. ఇట్లు మహా వైభవముగా తదుత్సవము ముగిసెను. కబీరు లక్ష్మణ సూరి యొద్ద సెలవుగై కొని, ఢిల్లీకి పోయి తల్లిదండ్రులకు చెప్పగా వారు యాదవాచలమునకువచ్చి సంపత్కు మారునకు నమస్కరించి, అపారముగా కానుకలు చెల్లించి, రామానుజులతో కూడి తిగు నారాయణ పురమ్మున కొంతకాలము వసించిపిమ్మట వారియొద్ద సెలవు గైకొని ఢిల్లీకి తరలిపోయిరి.

కబీరు చరిత్రము

అంత కబీరు శ్రీరంగమును దర్శింపవలయునని తలంచి, రామా నుజానుమతిని గ్రహించి, శ్రీరంగమున కరిగి, కావేరీనదీ తోయముల స్నానమాచరించి, దేవాలయము ప్రవేశించి, రంగేశ్వరుని సేవించి, నంతోపించి "జగదీశ్వరా: నాకు మోక్షమిమ్ము" అని యాచించి శ్రీరంగమునందు కొంతకాలము వసించెను. ఒకనాటి రాత్రిరంగధాముడు కబీరు స్వప్నమున గోచరించి, "వత్సా! మోక్షము నర్థించితివి. కాని

కాని నా సుదర్శన స్వర్ణలేనిది యెట్టి ప్రాణికిని మోక్ష ప్రాప్తిలేదు, అదియుగాక, నేనిచ్చట పరమపావన బిరుదాంకితుండనై యున్నాడను, నీకు సుదర్శన స్వర్ణలేని కారణమున మోక్షమిచ్చటకు వలను పడదు, పురుషోత్తమ క్షేత్రమునకు పోమ్ము. అచ్చట దేవాలయముపై గల చక్రదర్శన మాత్రముననే మోక్షము సిద్ధించును. అందు సతితపావన బిరుదముతో నున్నాడను, కావున అచ్చట తప్పక నీ కోరిక తీర్చెద. పురుషోత్తమ క్షేత్రమునకు రమ్ము." అని ఆదేశించి, అంతర్నిత్యుండయ్యెను.

కబీరు రంగనాథుని యాజ్ఞగ్రహించి జగన్నాథమున కరిగెను. చక్ర దర్శనము కావించెను. నీలాద్రి వాసుండగు పురుషోత్తమ దేవుని దర్శించి, అనేక విధమ్ముల కొనియాడి మోక్షమిమ్ముని యర్థించి ఒక మఠమున నివసించుచు జగన్నాథుని సేవించు చుండెను. ఒక దినమున నాతడు గోధుమ రొట్టెలను చేసికొని వానిని కాల్చుటకు బజారునుండి, నేతిని కొని తెచ్చుచుండెను. జగన్నాథస్వామి ఒక శ్వానరూపమ్మును ధరించి కబీరు మఠమున ప్రవేశించి, రొట్టెలను నోట కరచుకొని పోవు చుండెను. జగత్తంతయు బ్రహ్మ స్వరూపముగా గోచరించు చుండుటచే కబీరు, ఆ శునకమునుచూచి, జగనాథస్వామిగా భావించి, "ఓ స్వామీ! ఆ రొట్టెల నెత్తుకొని పోవుచుంటివి. ఆ రొట్టెలయందు చక్కెరగాని, నేతిని గాని వేయనైతిని, ఆ రొట్టెలను భక్షించితివా, కడుపునొప్పి వచ్చును. ఇదిగో నేనుయు చక్కెరయు కొని వచ్చుచుంటిని, దానిని కలిపి తిందువేని, రుచికరముగా నుండును. మీదు మిక్కిలి ఆరోగ్య హాని చేయవు, ఇట్టి రస హీనములగు పూపండ్లుల నెప్పుడు స్వీకరించి యుండవు: నీ తల్లి మగు యశోధ ఘృత క్షీరములచే నిన్ను పెంచినది. నీవీ నీరస కర్కశములగు రొట్టెల భక్షింపజాలవు. రమ్ము" అని నెన్నాడెను. అట్లు వారిరువురును సముద్ర తీరమ్మునకు పోయిరి. జగన్నాథుండు కుక్క రూపమును వీడి దివ్యమగు తన మంగళ రూపమ్ముతో కబీరు ముందు సాక్షాత్కరించెను.

కబీరు స్వామికి సాష్టాంగవందన ప్రణామమ్ము లాచరించి, మోక్షమిమ్ముని యాదించెను. జగన్నాథుండు కబీరు భక్తికి సంతసించి యీతని సాంచభౌతికశరీరమును విడిపించి, పుణ్యకోటి విమానముపై నెక్కించి, నిత్యవిభూతికి పంపించి, ఆ నగరవాసులకు, కబీరునకు మోక్ష

మొసంగిన యుదంతము తెలియజేయు, తత్పురవాసులు సముద్రతీర
మ్మునకేగి చూచిరి. కబీరు శరీరము భూమిపై పడియుండెను. ఇట్టి
మహాపురుషుని దివ్యక శేఖరమును, విడిచిపుచ్చుట భావ్యముకాదనితలంచి
తత్పురప్రజలొక సమాధిని నిర్మించి. దానియందు కబీరుదేహమును
నుంచెరి. ఇప్పటికిని ఆ కబీరు సమాధి సర్వప్రజలకు సముద్రతీరమున
దర్శన మిచ్చుచున్నదని పెద్దలు వచింతురు.

అంత నిచ్చట తిరునారాయణపురమునందు కల్యాణోత్సవము
పూర్తికాగా, వచ్చినవారిందరెచ్చటివాంచ్చటకు పోవుచుండిరి. అంతని
త్యులు (పంచములు) యతీంద్రుల సమీపించి “స్వామీ! ఈ రామ
ప్రియుని గూర్చి చాల శ్రమించితిమి ఢిల్లీ విజయమునకు పోవునపు
డాయుధపాణులమై ముందునడచినది మేమేకదా! దానికై మాకేదియైన
గొప్ప కానుక దేవరవారొసంగవలె” నని విన్నవించుకొనిరి.

రామానుజులరి “వత్తలారా! మీకెల్ల ఆకు శ్రియఃపతికి చెప్పి
మోక్షసామ్రాజ్య మిప్పించెద” నని వచించిరి. అందులకు వారు
“ప్రభూ! తాము చేతనులకెల్ల మోక్ష మొసంగుచున్నారు. అదియుగాక,
ఈలోకమందు, ఈ విశేషమునకు గగుర్తుగా మాకొక్క వరము దయ
చేయవలె. పవిత్ర కర్మభూమియగు నీ భారతవర్షమున, పంచములమగు
మాకు నే దేవాలయమునందును ప్రవేశార్హత లేదు. సర్వేశ్వరునకు
కులమత వివక్షతలేదుకదా! సమస్తప్రాణులకు సర్వేశ్వరుం డొక్క
రుండేకాడే? మీరు జగద్గురువులు. మీరొసంగిన అధికారమును, వ్యతి
రేకించువారీ ముల్లోకముల నుండగు. నాల్గు వర్ణములవారితోపాలు
మాకును సర్వదేవాలయ ప్రవేశార్హతను కల్పింపుడు. తాము దయతో
నీ వరమును ప్రసాదింపుడు” అని వేడుకొనిరి.

యతీంద్రులు మందహాస రేఖా విలాసవదనులై “ఆర్యులారా!
ఈ విషయమున నాకు సందేహములేదు. కులవ్యవస్థను నిర్మూలించుటకు
నేనెంత కృషిచేయుచున్నానో మీరురెంగనిదికాదు. సర్వేశ్వరారాధ
నమునకు, జీవుల కెల్ల ఆకు సమానాధికారములేదు. కాని అగ్రవర్ణములు
మిమ్మాటంకపఱచుచున్నారు. నేనిపుడధికార మొసంగితినేని, నా ముఖ
ప్రీతి కొరకై మిమ్ముల దేవాలయముల ప్రవేశింపనిత్తురు. తదుపరి
యధాప్రకారము మిమ్ముడగింతురు,

కావున మీకొక్క అధికారము నొసంగుచుంటిని. వినుడు. ఈ దేవాలయమున ప్రతి సంవత్సరమును జరుగు నీ యుత్సవ సమయములొ మూడుదినములు నిరాటంకముగా మీరు ప్రవేశింపవచ్చును. యధేచ్ఛగా భగవద్దర్శనము కావించి తీర్థ ప్రసాదములు పుచ్చుకొని పోవుచును. దీనికి మాత్రమేమియును భిన్నమురాదు." అని సెల విచ్చిరి. వారందఱును సంతసించి, రామానుజుల ప్రస్తుతించి, ఎవరి గ్రామములకు వారు వెడలిపోయిరి. అప్పటి నుండియు పంచములు తిగు నారాయణ పురమునందు దేవాలయ ప్రవేశము కావించి తండుల ఘృతాది వస్తువులు స్వామికి సభక్తి కముగా సమర్పించి, సర్వేశ్వరుని దర్శించి వెడలి పోవుదురు. అర్చకులు వారు తెచ్చిన పదార్థములను ప్రసాదము చేసి, భగవదారాధన మొనరించి సర్వ వర్ణముల వారికి పంచిపెట్టు చుండిరి. భగవద్రామానుజుల వారి, దివ్య శాసనమును శిర సావహించి చతుర్వర్ణముల వారు తదుత్సవము నందు పంచములతో కలిసి తీర్థ ప్రసాదములు స్వీకరింతురు. ఈ యాచారము నేటికిని కొన సాగుచున్నది.

కొంతకాలమునకు ముందు అచ్చటి అగ్రవర్ణస్తులు రామానుజ శాసనమును ధిక్కరించి, యుత్సవ సమయమున పంచములను దేవాలయమున ప్రవేశింపనీయక, నిషేధించిరట. వెంటనే స్వామివారి కల్యాణి పుష్కరిణిని నిండ పురుగులులు కలుకలాడితజ్జము కలుషేభూతమయ్యెను. అపుడు రామానుజాజ్ఞా తిరస్కారమే, ఈదుస్థితికి మూలమని తలంచి, మరల వారికి ప్రవేశార్హత కల్పించిరట. మరల పుష్కరిణీజలము స్వచ్ఛతమమై యొప్పెనని యప్పటికిని పెద్దలు చెప్పచుందురు.

కృతయుగమున సునత్కుమారమహర్షి ఈ పర్వత్యాగమున నారాయణుని ప్రతిష్ఠించిన కారణమున దీనికి నారాయణాచలమనియు, దత్తాత్రేయమహర్షి త్రేతాయుగమున, ఈ భూమిద్రమ్మున సర్వేశ్వరు నారాధించి, శిష్యులకు వేదములు బోధించిన హేతువున దీనికి వేదాచల మనియు, ద్వాపరయుగమున యదుసంభవులగు రామకృష్ణులు భగవంతుని సేవించిన కతనమున దీనికి యాదవాద్రి యనియు, కలియుగమున యత్యంతదురీస్వామి నుద్ధరించిన హేతువున యత్తిశైలమనియు, నీ పర్వతమునకు నామము లేర్పడియెను.

చుట్టును పరివేష్టించి నడచుచుండిరి. ఇట్లు మహావైభవ సమన్వితముగా రంగ నాథుని దివ్యాలయమును ప్రవేశించ, రంగేశ్వరుని పాదముల మీదబడి నమస్కరింపగా, రంగేశ్వరుడు యతీశ్వరుఁడై చూచి 'నా కొఱకై చాల బాధలు పడితివి. అని యన్నియు గతించిపోయినవి. ఇప్పటినుండి నీవెచ్చటికిని పోక శ్రీరంగమును నెలవుగా గొని, నివసించియుండము' అని ఆజ్ఞాపించి తీర్థప్రసాదము లిప్పింపగా 'ధన్యోస్మి' యని రామానుజులు వానిని స్వీకరించి దేవాలయమునుండి, విగ్రహముంచి, కూరేళుని గృహమునుగూర్చి పోయిరి.

కూరేళులు గురువుగారి ఆగమనవార్తను విని శిష్యసమేతులై ఎదురేగిరి. నేత్రవిహీనుండగు శిష్యునింగాంచి రామానుజు లత్యంత వేదనం బొందుచుండ, కూరేళులు వచ్చి ఎంతెంతగానూరు పదసరోజములపై వ్రాలెను రామానుజులు శిష్యునిలేవనెత్తి ప్రియంబొదవ కౌగిలుంజేర్చి, 'నాయనా' నాకొరకై నీవిట్లు నేత్ర రహితుండవైతివిగదా, యని దుఃఖించిరి. అందులకు కూరేళులు 'స్వామీ! పూర్వ జన్మమున నేనే భాగవతునిలలాటము నందలి స్వరూపమును గాంచి హేళన గావించితిను? తత్ఫలమీజన్మమున నీవిధముగా ననుభవించుచున్నాను.' అని వచించిరి. అందులకు రామానుజులు 'వత్సా' నీవట్టివాడవుకావు. నీకిట్టియిక్కట్టు కలుగుట నా కర్మఫలంబుగా చింతించుచున్నాడ. ఐనను మనసాలిటి పారిజాతము, శ్రీ వరద రాజస్వామి వారువ్వారు. వారు మనకు నేత్రము లీయక యూరకుండునా! యని యోదార్చి తన మతమునకుపోయి, అచ్చటి విశేషములన్నింటిని పరిశీలించి వచ్చిన భాగవతుల యోగక్షేమములారసి, రెండు మూడు దినములుండి, కూరేళులను వెంట నిడుకొని కొంతమంది శిష్యులతో గూడి సత్యవ్రతక్షేత్రమున కేగిరి.

యతీంద్రులరుదెంచుచున్నారని విని కొందీపుర నైష్ఠవులెల్లరు, ఎదురువచ్చి మనస్వాగతము నెఱపిరి. స్వామియొక్క పాదములను (శరణోపము) ఒక దివ్య విమానము నందిడుకొని, అర్చకపరిచారకులందరును, నమస్త వాద్యబృందముతో, యతిరాజులకెదురేగిరి. యతీంద్రులు స్వామివారి పాద సరసీజములకు సాష్టాంగ పందనంబాచరించి, శిరస్సున ధరించి 'ధన్యోస్మి' 'కృతకృత్యోస్మి' అని

నంతసించిరి. కరిగిరిపురనిలయులెల్లరు, యతీశ్వరు పాదములకు ప్రణమిల్లి 'అర్యా' మీదర్శన భాగ్యమున కృతార్థులమైతిమి. కరిగిరిశ్వరుని కరుణావిశేషముచే నేటికి మరల మిమ్ము దర్శింపగల్గితిమి అని స్తోత్రముజేయ యతినాడు లాపరిజనులు వెంటరాకరిగిరికి ప్రదక్షిణించి, లోపల ప్రవేశించి గర్భాలయమందలి జయవిజయులకు నమస్కరించి నారసింహునకు మంగళాశాసనామాచరించి, దేవాదిదేవుండగు వరదరాజును దర్శించి

కఃశ్రీ శ్రీయః పరమసత్త్వ సమాశ్రయఃకః

కః పుండరీక నయనః పురుషోత్తమః కః

కస్యామితాయుత శత్రైక కలాంశకాంశే

విశ్వం విచిత్ర చిద చిత్పరి భాగవత్తమ్.

ఓ జగదీశ్వరా! ఈ జగత్తులన్నియు జగన్మాతయగు ఏ లక్ష్మీ కటాక్షమునకై యత్నించుచున్నవో, ఏదేని కటాక్షరేఖము, ఇంద్రాద్యుత్తమ వదప్రాప్తికి హేతుభూతమో, అట్టి లక్ష్మీకి లక్ష్మీవైన వాడవును, శుద్ధసత్త్వస్వరూపుడవును వికసించిన తెల్లదామరలవంటి కన్నుదోయి కలవాడవును, పురుషశ్రేష్ఠుడవును, ఎవ్వని దివ్యమహిమాంబురియందు చిందిన నీకరరేఖముచే ఈ జగత్తులు వృష్టి స్థితిలయములను పొందుచున్నవో అట్టి దేవాది దేవుండవగు నీకు మంగళమగును గాక 'అని స్తుతించి కూరేకులను పిలిచి, 'వత్సా నీవు దేవరాజస్వామిని గూర్చి స్తోత్రమొనరింపుము. సర్వేశ్వరుడు నీకు ప్రసన్నుడగును అవుడు నీవు దృష్టి నొసంగుము. వేడుకొమ్ము. అని స్తోత్రమును ప్రారంభింపజేసి, తాను దేవళమును వీడి వెలువలకు వచ్చెను' తాచీనగరము చాలా పెద్దదగుటచేతను, దానియందు వైష్ణవులధిక సంఖ్యలో నుండుటచేతను, ప్రజలు తందోపతండములుగా యతీంద్రుని పరివేష్టించిరి. చాలా కాలము క్రింద రామానుజుల దర్శించినవారిగుటచే, చంద్రికా పూరమును గంచి యుప్పొంగు చకోరమ్ముల భంగిపాదమ్ములపై బడువారును యోగక్షేమములారయు వారును తనవితీర వీక్షించు వారునై యుండిరి యతీంద్రులు వచ్చిన వారినందరిని కుశల ప్రశ్నలచే గరవించి తానుమేలు నాడునకు పోవుజయు తిరునారాయణస్వామి

నుదరించుటయు, చెలప్పిళ్ళరాయని ఢిల్లీనుండి తెచ్చి ప్రతిష్ఠించుటయు, ఢిల్లీ శునాత్తుజుతో నాయనకు వివాహము జరిపించుటయు మొదలగు విషయములు, వారితో ముచ్చటించుచుండిరి. ప్రజలందఱును తన్మయులై యితర ప్రపంచము నెఱుంగక వినుచుండిరి.

అలయమున కూరేకులు 'స్వస్తిహస్తిగిరి మస్త శేఖరః సంతనోతుమయి సంతతం హరిః నిస్సమాభ్యుదిక మభ్యుదత్తయం, దేవమౌవిషదీ నరస్వతి. (వేద వేదాంత రూపయగు వాగ్దేవి, యే దేవుని దేవతా సార్వభౌమునిగాను, సమాన రహితునిగాను వర్ణించుచున్నదో, అట్టి నాగార్ది శిఖర భూషణుండగు వాడుడు నాయందనుగ్రహముంచునుగాక' అని ప్రారంభించి

నీలమేఘ నిభంజనపుంజ

శ్యామకుంతల మనంత శయం త్వాం

అబ్జపాణి కదమంబుజ నేత్రం

నేత్ర సాత్కురు కరీశ, సదామే.

(నీలమేఘ కాంతిని తిరస్కరించు దేహము కలవాడును, కాటుకవంటి నల్లనగు కచపాశము కలవాడును శేషాహియందు పవ్వళించియుండు వాడును, తామరల నదఃకరించుచున్న పాణిపాదములు కలవాడును, పంకజనేత్రుడును, అగు కరిగిరీకుడు నా కన్నులకెప్పుడు సాక్షాత్కరించుగాక) అనగా తనకు నేత్ర దృష్టిని ప్రసాదించుము' అని వేడుకొనుచు స్తోత్రమును ముగించెను అంత వర దుడు 'కూరేశా! నీ స్తవమునకు సంతసించితి ఈ విభూతి ద్వయమునందు నీవు దేవిని వాంఛింతువో దానినెల్ల ప్రసాదించెద అడుగుము' అనెను. ఆ వాక్యములు విని కూరేకులు తన మనము నందు 'జగదీశ్వరుడు వరమనుగ్రహింతుననుచున్నాడు. నేను స్వార్థము నభిలషించుట యుత్తమ మార్గము కాదని' తలంచి, 'ప్రభూ! మీరు వరమొసంగ నిశ్చయించితిరయేని, క్రిమికంఠచోళ భయకంపితులై, దేశాంతర

గతులై యనేక బాధఃకాశ్రయమై, లోకాంతరగతులైన శ్రీవైష్ణవుల కెల్లనీ దివ్య
లోకప్రాప్తిని కలిగింపుము. అని వేడుకొనియెను. వరదుడట్లే యొసంగెదనని
వలికెను. అటునుండి వీక్షించిన వైష్ణవులీ విశేషమును యతీంద్రులకు విన్నవించిరి.
యతీంద్రుల యుదంతమును విని, వరదుని దేవా యమును ప్రవేశించి, కూరేళుని
జూచి, మండిపడుచు, 'కూరేళా! నేనేమి చెప్పితి, నీవేమి జేసెతివి? నీవింతటి
స్వతంత్రుడవెప్పుడైతివి. నా మాట నీకిట్లు నిర్లక్ష్యమగుటకు కారణమేమి? అని
ప్రశ్నించెను. ఆ వాక్యములకు కూరేళులు పరితాపమందుచు 'అయ్యో! నేను
గ్రహింపనైతిని. అచార్యాజ్ఞను దాటిన వాడనైతిని. స్వరూపహానివచ్చెగదా! యని
చింతించుచుండెను.

అంత రామానుజులు, వరదునిగాంచి క్రోధమూర్తియై, బొమలు ముడిపడ,
కటములదుర, పెదవులు చలింప 'నీ లీలా విభూత్యందు నూటయేడు దివ్యదేశము
లున్నవి. ఏ సన్నిధికిపోయి నేవడిగిన నా శిష్యునకు నేత్రము లీ మరు? నీవు నా
యిష్టదైవమనియు, ప్రేమ పాత్రుండవనియు, నా పాలిటి కల్పవంజననియు,
మంగొంగు పసిండివనియు, నూటయేడు దివ్యదేశములందున్న దివ్యమూర్తుల
కందఱకంటె కరిగిరియందు నీ దివ్యనిదాన మున్నదనియు తలంచి, శిష్యుని తీసి
కొని వచ్చినందులకు గొప్ప పనిజేసితివి. అతడజ్ఞుండు కావున పొరపడవచ్చును.
పర్వజ్ఞుండవగు నీవాతని దిద్దవలదా? నేనెందులకు వచ్చినది, నా శిష్యునెందును
స్తోత్రము చేయుచున్నది, నీ వెఱుంగవా? వచ్చినదానకి మంచి మర్యాద చేసితివి.
పోయివచ్చెద. నా శిష్యుని నేత్రములు తప్పించుకొన లేకపోయినప్పుడు చూచెదవు
గాక' అని కూరేళుని చేయి పట్టుకొని, 'రారమ్ము! నీ నేత్రములు ఎట్లురావో
నేను చూచెద' అని అజ్ఞము వోసిన మందు హఠాశనుంబోలె, మండిపడుచు
వెనుకకు తిరిగెను అంత కరిగిరి నాదుడు రామానుజునింగాంచి 'అర్యా! నీకు
కోపము వచ్చు పని నేన్నందును చేయును. నీ శిష్యుడు కోరినదాని నిచ్చితినిగాని,
క్రాత్తదేమియు నేరీయలేదు.

ఇప్పుడు మించి పోయిన దేమియు లేదు. నీకేమి కావలయునో
 కోరుకొనుము. ఇచ్చెనను. అనిపలికెను. అప్పుడు యత్త్రులు
 శాంతించి "జగదీశ్వరా! నేను రథాశ్వ, గజసాధ రత్న ధనధాన్యాను
 లేమియు కోరను. నేను కోరునది నాశిష్యునకు దృష్టి మాత్రమే
 అని వచించెను. అపుడు కూరేశులు స్వామింజూచి "ప్రభూ! మీరొ
 నంగు దృష్టి మాగురుదేవులను, దేవరవారిని, సద్గ్రంథములను, దేవర
 సంబంధములగు దివ్యదేవాలయములును, గోచరించు కట్టు మాత్ర
 మొనంగుడు. ఇంతకు తప్పయితరప్ర పంచమేదియునాకవసరములేదు
 అని వెల్లడించెను. వరగుండు యత్తీశ్వరుంజూచి; అయ్యా నీ
 శిష్యుని వాంఛానుసార మీయమందువా? లేక నీయిచ్చానుసారమా?
 తొలుతనే వచింపుము. దృష్టి నిచ్చిన తదుపరి నన్ను దూరవలగు"
 అని పలికెను. అపుడు రామానుజులు స్వామితో ప్రభూ! అగుడు
 కోరినట్లేమొనంగుడు. నేనేమిసేయగల" ననినవెంటనే వరగుండు అట్లే
 యిచ్చినని పోయెను. వెంటనే కూరేశునకు యథాప్రకారముగా
 కన్నులు వచ్చి చక్కగా గోచరించు చుండెను. రామానుజులు వర
 రాజ స్వామి నారి భూషణములను కూరేశునకు చూపించి, యివి యే
 షణములో నావి నామములు నిర్దేశింపు మనగా; కూరేశులు, వాని
 పేర్లను చెప్పిరి. అపుడు రామానుజులు శిష్యునకు గురు వచ్చినదని
 విశ్వసించి, వరరరాజస్వామి వారియాజ్ఞకై కొని, శిష్యునితో సమస్త
 పరివారముతో శ్రీరంగమునకు వెడలిపోయినదిమరలంబున సుఖంబొందె.
 యతి చంద్రులొక దినమున గోదాదేవి విరచితస్తోత్ర నొక
 దానిని పఠించు చుండిరి. అందొకచోట గోదాదేవి సుందర భుజ
 స్వామి వారికి చేసిన విన్నప మొకటి యీవిధముగా నుండెను.
 ఓ దయాభూ! నీవు నన్ను పాణి గ్రహణము జేసికొన్నచో, నీకు
 త సంపూర్ణ పాయస ఘటములు, సహస్ర సవనీత ఘటములును
 సమర్పించెద". ఈవిషయమును గాంచిన యతివర్యులు, అయ్యా
 గోదాదేవి చేసిన మ్రొక్కుబడి చెల్ల లేదేయని చింతించి, సుందర
 బాహు స్వామి నన్నిధికి పోయి మ్రొక్కుబడికి కట్టింపుగా స్వామికి

సమర్పించి “ఓ కరుణా నిలయా! మాతల్లి యొసర్చిన మ్రొక్కుబడికి కాలదోషము పట్టినది. అందు వలన వడ్డీతో సహా నీకు మ్రొక్కుబడిని తీర్చితిని” అని విన్నవించి శ్రీవల్లి పుత్రుడున కేగెను. అచట “వడ పెరుంగోయిలు డయాన్” అను నామముతో ప్రసిద్ధుడై యున్న వటసత్రశాయిని దర్శించి ఆండాళాలయమునకు పోయి, ధ్వజ దండము కడ నమస్కరించు చుండెను. గోదాదేవి, యతీం మ్రులంజూచి “అన్నా! అని కేకవేచెను. ఆ కేక విని రామానుజులు గోదాదేవిని సమీపించి, ఆమె పాదారవిందముల కెఱగి, ప్రక్కన ఉన్న సర్వేశ్వరు నకు పాదాభివందన మాచరించి సమీపమున నిలచి యుండెను. అంత గోదాదేవి రామానుజులం జూచి నీవు నాకన్న చిన్న వాడవై నను నేను చేయలేని పనిని చేసితివి. కావున నాకన్న పెద్ద వాడవు సుమి! స్వామికి మ్రొక్కుబడిని జేసి తినేగాని, దానిని తీర్చి లేక పోయితిని. దానిని వడ్డీతో కూడా చెల్లించితివి. తత్కారణమున నిష్పతి నుండియు నీకు గోదాగ్రజులను నామంబు ప్రసిద్ధమై యుండు, యింతియకాక నీవు నాకొరకు మిక్కిలి శ్రమించితివి కాన నేను నీకు ఋణపడి యున్నదానను. సీవేదైన వరము కోరుకొమ్ము ఇచ్చెద”నని ఆదరంబున భాషించెను.

రామానుజులమెయను గ్రహంబున కుప్పొంగి “వల్లీ! నీ విట్లనుట నాకు చాలదా! ఇంత కన్న నాకు వేరు వరము యేమి కావలె. నీవు కోరు కొమ్మంటివి: కోరిక యూరకంటినేని, అది నిరసన భావముగా గోచరించును. అందు వలన నేకోరు కొనుచుంటిని నామ తానుయాయులైన సర్వవర్ణస్తులకు మోక్షమును ప్రసాదింపము వారు బద్ధ సంసారులైన కారణమున మిమ్ము గూర్చియేమియు చేయ జాలకు వారియందరికొరకు నేనే ప్రసత్తిచేయుచుండెదననిపలుకనామె సంతసించి అట్లే యొసంగెద నని తెలిపెను. ఈ విధముగా రామానుజులమెచే వరములు గ్రహించి, వారికిమంగళా శాసనములు జేసి, అచటనుండి బయలుదేరి చించాకుటమను నొక గ్రామమును జేరిరి.

ఆ గ్రామమధ్యమునగల యొకవీధి యందు బాలబాలికలాడు కొను చుండిరి. రామానుజుల పిల్లలజూచి “ఇచ్చటకు ఆళ్వార్ తిరు

నగరి ఎంత దూరమున గలను,, అని ప్రశ్నించిరి. వారిలో పది సంవత్సరముల యీ పు గల బాలిక యతీంద్రుల జూచి ఆర్యా! మీరు వైష్ణవ సన్యాసులుగదా! మీకు తిరువాన్ ముళిరాదా? యని ఎదురు ప్రశ్న వైచెను. ఆ మాటకు రామానుజులార్చర్య చకితులై అన్నా! తిరువాన్ మొళివచ్చినంత మాత్రమున కురు కాపురము యొక్క దూరము మెట్లు తెలియును? అని అడిగిరి. అపుడా కన్యక ఆర్యా? ఫలాసి పాశురమున చించాకుమునకు మరు కాపురము కూతపెట్టుదూరము అని యున్నదికదా! చూచుడు అని పలికి ఆ పాశురమును పఠించి అర్థమును చక్కగా విపులీకరించెను. ఆ పాత్ర్యములు విని యతిరాజు లక్క జంపడి ఔరా! ఆళ్వారుల కృపాకటాక్షములచే నీదేశ స్తులకు సహస్ర గీతి ఎంత సుఖవుగా నోటికి వచ్చుచున్నది? ఇంతటి చిన్న పిల్లలకు, ఈ పాశురములు అర్థముతో గూడా కంఠస్థములుగా నున్న వన్నచో నదియంతయు ఆళ్వారుల ప్రభావముకదా యని తలంచి కన్యకనుముద్దు చేసి, వారి గృహమున కరిగి ఆ బాల తల్లికండ్లుల కావిషయమంతయు తెలిసి, ఆపూట వారి యింట బస చేసి, ఆ పిల్లతలి వండిన పద్దార్థములు వరకరాజు స్వామికి నైవేద్యమిడి తానుభుజించి, వారికి జెప్పి మరుకాపురికి పయనమైరి.

రామానుజులు మరుకాపురము ప్రవేశించి, ఆదినాథ స్వామి వారి యాలయ ప్రాంగణమునకేగి అనేక సహస్ర వర్షముల నుండి యున్న చింత చెట్టును దర్శించి దాని గొప్ప తనమును కొనియాడుచు, తొర్ర యందు నున్న శతారాతిని జూచి సాష్టాంగదండ ప్రణామంబు లాచరించి, వేదమంత్రములనుచ్చరించుచు, ద్రవిడ పాశురములు వలించుచు, నర్చకులు తిరు మంజనము సమర్పించు చుండ, వారి భక్తిప్రపత్తులకు సంతోషించుచు, వారి కందరకు నమ్మాళ్వార్ దివ్య మహాత్మ్యముగా నుపన్యసింపప్రారంభించిరి. ఆద్యులారా! ఈ శతారాతి ప్రపన్న జనకూటస్థులు. వైష్ణవ దర్శనమూల భూతులు అనాదిసిద్ధమై కలిప్రభావమున శిధిలీభూతమైన వైష్ణవ మతమును వేదాంతరహస్పర్థములను. ద్రవిడ భాషలలో సులభముగావచించిరి సామవేద గూఢ సహస్రగీతి నిర్వచించి, లోకోద్ధారణము నెరపిరి

నీరు సర్వదా మనకు పూజ్యులు వైష్ణవ మతంబునకింత హిసమైన
చ్చిన వీరి ఋణమెట్లు తీర్చుకొనవచ్చును? నాకొక ప్రత్యకుండున్నచో
వీరి పేరుపెట్టి నిరంతరము పిలుచు కొనుచు కొంతవరకు ఋణమీగి
యుండెడి వాడను.

అచ్చట నొక మహా తేజస్వంపన్నుడగు బాలకుండుండెను
అశక్తి వాక్యములువిని యతీంద్రుల మోమున దృష్టినిలిపి స్వామీ
మీ కట్టి భావమే యున్నచో, నన్ను మీయశ్శ జంగా భావించి,
తద్వివస్య నామంబును నా కొసంగుడు, అని కోరెను. యతీంద్రులు
సంతసించిరి, బాలునకు మరుకానాధుడును పేరుపెట్టి స్వాత్మజుండని
యెంచిరి. అప్పుడు నమ్మాళ్వారు స్వీయ పదపద్మములే, య
తీంద్ర స్వగూఢ మందె నని తలంచిరి. అప్పుటి నుండి లక్ష్మీశ్వరుని
వాదములు శతారాతియనియు శతారాతి చరణములు యతీంద్రు
లనియు, యతీంద్రున పద్మములు దాశరథియనియు, సంప్రదాయ
సిద్ధముగా మిక్కిలి లోక విశ్రుతినందెను. కావున భాగవతులంకకు
లక్ష్మీశ్వరుని సన్నిధియందు తాము వీక్షకరించు శతగోపమును
నమ్మాళ్వారనియు, శతారాతి సన్నిధిని గ్రహించు శతగోపమును
యతీంద్రులనియు యతీంద్రుల చెంత తీసుకొను గోపమును దాశరథి
యనియు గావింపవలయును.

యతీంద్రులిట్లు నమ్మాళ్వారిని పూజించి, వారికడ సెలవుగై
కొనిశ్రీరంగము నకు వేంచేసి, రంగనాథుని సేవించుచు యథా
సుఖంబుండిరి.

ఇట్లు శ్రీరంగమునవశించు రామానుజులు బ్రహ్మత్వైక్యవాగు
లగు సద్వైతతులను, అత్మానిత్య వాదులగు జాద్ధులను, నిరీకర్ష
వాగులగు మీ మాంసకులను, సర్వక్షణికవాదులగు జైనులను, నై
మిశ్య బ్రహ్మ వాగులగు కాపిలులను, దేహాత్మవాదులగు చార్వా
కలను జయించి, వైష్ణవదర్శనమును అభివృద్ధి పరచుచుండిరి. య
తీంద్రులిట్లు విజయ ధ్వజమును ప్రతిష్ఠించి, బద్ధచేతునుల నెల్లనుద్ధ
రించుచున్నారని, సర్వవర్ణముల వాగును, సకల మతస్తులును వారి
సన్నిధి కేతెంచి వారి పదపద్మముల నాశ్రయించి వారికి శిష్యులగు

మండిరి. బారతవర్షంబంతయు నైష్ఠవ మతపూరితంబై విరాజిల్లుచుండెను. ఎచ్చట జూచినను తులసీ నలినాక్ష మాలాధారులే. ఎంగు కన్గొన్నను శంఖచక్ర ముద్రిత భుజమూల ప్రదేశులే. ఎవరిని వీక్షించినను ద్వారశోభ్య పండధారులే ఇట్లు జగత్తంతయు బాగవతమయంబై యతీంద్రుల శిష్య సరంసరను లెక్కింప ఫణిపతి కై నను, వాణి కై నను లెక్కింప శక్యముగాక యుండెను, వారిలో డెబ్బది నలుగురు ముఖ్యశిష్యులైరి. వారే వీరాధిపతులు. మరికొందరు ముఖ్యతములు గానెన్నబడిరి. ఏట్లనవరద విష్ణాచార్యులు, కూరత్తా శ్వార్; భట్టవర్యులు, ఈ మువ్వరును రామానుజులు శ్రీ భాష్యమును రచించుటలో చేదోడు వాదోడు గాయండి శత్రుహస్యములను సకల కనులకు తేట తెల్లముగా వించుచుండిరి. దే రాజముని భగవదా రాధానము చేయుటకై సయోగింపబడిరి. ప్రణతా ధీహరాచార్యులును, వారి సోదరులను, రామానుజులకు వంట చేయుటకు నిర్ణయింపబడిరి. ఆంధ్రపూర్ణులు నిత్యమును యతీంద్రులకు అభ్యంజనము చేయించుచుండిరి. బాలార్యులు గురువుగారి కమండలపు పాదుకనును, మోయుచుండిరి ధనుర్దాసు యతీంద్రులు లేచునపుడు కై దండయొసంగు చుండెను. అమ్మంగియను వారు ప్రతిరాత్రమునను యతీంద్రులకు పాలు కాచి యిచ్చుచుండిరి ఉత్కలార్యులారాచార్యులభోజన పాత్రములను శుద్ధిచేయుచుండిరి ఉత్కల వరగుడు గురుదేవకుచామరములు వినకు చుండెను. కలంకదేవుడు పరవాదుల జయించుట యందు నియుక్తుడయ్యెను. చండశుండలను విఖ్యాతి నందిన మల్లయుద్ధ వీరుడు, రాజాస్తానము లందలి మల్లరను జయించి, అర్రోజు లొసంగిన బహువిధహుక్యములను యతీంద్రుల పాదములకడ సమర్పించుచుండిరి ఇట్లు తలకొక కైంకర్యము చేయుచు యతి భూపతి నాశ్రయించి యుండిరి.

ఆంధ్ర పూర్ణుడు గురుభక్తి యందద్వితీయుండై ఆచార్య తేయు పాయోనేయ ములని తలంచి రామానుజు ష్టావశతమును చెప్పి ప్రతి దినమును ఆచార్యుల పాదుకల సర్పించు చుండెను. ఆయనకు గురువుకన్న పరదైవము వేరు లేదని ధృఢ ప్రత్యయము

సర్వశాస్త్రము లీవిషయమునిట్లే ఘోషించుచున్నవి. జలమువంటి
నాడు గురువు తామర వంటివాడు ఛాత్రుడు, సూర్యనివంటివాడు
నర్వేశ్వరుడు తామరనీరు నందుండగా సూర్యోదయముచేవికళించును
అదియే నీటిని బాసిన చోనదే స్నేహితుడగు సూర్యుడు తామరను
మాడ్చివైచును. అట్లే అచార్య భక్తియుక్తుడగు భాగవతుని భగ
వానుడను గ్రహించును. లేనిచో అను గ్రహింపడు సరికాదా నిగ్ర
హించి తీరును ఇదియే గదా గీతాచార్యులు సాయించినది. „అర్జునా
నీవు పెద్దల కడకేగి కర్మయోగరహస్యము నవగతము కావించు
కొమ్ము ఎట్లన జ్ఞానవంతుల సన్నిధికేగి, వారికి సాష్టాంగ వందన
ప్రణామంబులాచరించి, శుశ్రూషయొనర్చి సమయము నాలోచించి
వారికి దయ కలిగినపుడు వినయభరితుడవై ప్రశ్నించి, తెలిసికొనుము
అంతేకాని నీవు వారిగడకేగిన క్షణముననే నాకు కర్మ యోగరహ
స్యము నెరిగింపుమని పరుషముగా నడుగవలదు. అట్లు జేసినవారి తద్ర
హస్యములు వెల్లడింపరు సరికాదా! నీపై కోపగింతురు. అంతట
నీవు ష్యద్ధుండ వగుదువు.

యతి భూపతి యొకదినమున గ్రామాంతరమునకు పోవుచుండ
ఆంధ్రపూర్ణులు, యతీశ్వరులతార్చనదేవతాటికను తలపై ధరించి తన
దేవతార్చనమందపీమును హస్తమున నిడుకొని, వారి వెంట నడచు
చుండిరి. కొంతద వ్యరిగిన పిదప చేయి నొప్పిపుట్టి తన చేతియందలి
మందసమును రామానుజుల దేవతార్చన పేటికపై నిడు కొనెను ఇట్లు
కొంతదూరము పోయిన వెనుకయతీంధ్రులు వెనుదిరిగి చూచి „ఆంధ్ర
పూర్ణాయదియేమి? నీనెత్తిమీద నున్న నాదేవతార్చన పేటికలో
స్వామి వారున్నారు. నీయర్చన మందసములో నాపాదుకలున్నవి.
అట్టిచో నీశరముపై నున్న స్వామిపై నాపాదుకలనుంచితివి. నీకు మతి
చలించినదా? అని మందలించిరి అపుడాంధ్రపూర్ణులు గురుదేవుం
జూచి „స్వామీ! మీయిష్టదైవమును తెచ్చి నానెత్తికెత్తితిరి. మరి
నా దైవము యెచ్చట నుండవలె? నా దైవము మీదైవముకన్న
నికృష్టుడు కాదుగదా!,, అని పలికెను. (రామానుజుల యిష్టదైవ
ము వరద రాజ స్వామి ఆంధ్రపూర్ణుల యిష్టదైవము యతీంధ్రుల

పాదుకలు ఆ వాక్యము విని యతీంద్రులు నవ్వి ఇది యీతని గొప్ప తనముదదా యని తలంచిరి.

ఒకా నొక దినమున యతీశ్వరు లాంధ్రపూర్ణ సహితులై రంగేశ్వరు సన్నిధానమున కేగి స్వామిని సందర్శించి, శిష్యుంగాంచి „ఆంధ్రపూర్ణా! రంగధాముని నేత్రయుగ్మక సౌందర్యమును చూడుము. అరవిందములకచ్చులడగించుచు, నమస్త జీనకోటిని, కరుణారస ప్రవాహమునముంచుచూ, సూర్యచంద్రులవలె ప్రకాశించుచున్నది.,, అని పలికెను అందులకాంధ్రపూర్ణుడు „ఆర్యా! ఆచార్యాంబక సౌందర్యము ననుభవించుచున్న ఈ దాసునకు ఇతరనేత్ర సౌందర్యము గోచరింపదు. ఈ నానేత్రము లితరములు దర్శింపవు” అని సమాధానమొసంగెను. ఆవాక్యములకు లక్షణదేశికులు దరహాసమొనరించి, యీతని గురుభక్తికి సంతసించి, ఇదియొక అధికారమని తలంచి మిన్న కుండెను.

మరియొక దినమున దేశీకులు భుజించును, నాంధ్రపూర్ణుని పిలిచి „వత్సా! ఇదిగో యీ కబళమును భక్షింపుము,, అని అన్నపు ముద్ద నొసంగిరి. ఆంధ్రపూర్ణులు సభక్తికముగా దోయెల్లోగ్గి మహా ప్రసాదమని యాయన్నమును స్వీకరించి భక్షించి, చేతులను కడుగ కూడదని నిర్ణయించి, రెండు చేతులను శిరస్సునకు తుడుచు కొనుచుండెను. యతిసార్వభౌములద్దాని వీక్షించి „ఆంధ్రపూర్ణా ఆ ఎంగిలి చేతులట్లు శిరము తుడుచు కొందువేల? తప్పుకాదా! త్వరగా వెళ్ళి హస్త పుష్కాశనమాచరింపు,, మని కోపముతో నిర్దేశించిరి. చిత్తమని ఆంధ్రపూర్ణుడటనుండి బయటకు వెడలిపోయెను.

ఇంకొక వాసరమున రంగనాథుని కోవెలయందు అర్చకులు ప్రసాదమును కొనివచ్చి యతీంద్రుల కర్పించిరి వారందు కొంత భుజించి శేష ప్రసాదము నాంధ్రపూర్ణున కొసంగిరి ఆంధ్రపూర్ణుడా ప్రసాదము తిని, అచ్చటనే దేవాలయమున చేతులు కడుగుచుండెను. అది జూచి లక్షణ దేశికులు „ఆంధ్రపూర్ణా! నిజముగా నీకు మతి పోయినది లేదా పిశాచము సోకియుండవచ్చును. భగవత్ప్రసాదమును భుజించి చేతులు కడుగవచ్చునా? అందునా దేవాలయమున! ఇది

మహా పాతకముగదా! ఇంత వరకు నీకు జ్ఞానము కలుగకుండుట విచార్యము. అని శ్రోధమూర్తియై వచ్చింది. ఆ వాక్యమును విని ఆంధ్రపూరుడు గురుదేవా! తమరొకప్పుడొకవిధముగా మరొకప్పుడు వేరువిధముగా నెలవెచ్చుచుండురు. మొన్నటి దినమున నేను చేతులు తలరు దుద్దుకొనుచుండగా నట్లునర్చుట దోషమని మందలించితిరి. ఇప్పుడు చేతులు కడుగుట దోషగనుచుండిరి. దేనిని మేమాచరింప వలయునో తెలియకున్నది. అనేను అంగులకు యతీంద్రుడు కొంత నడియోచించ వత్సా! అప్పుడు నేనొసంగినది మద్భుక్తశేషము ఇప్పుడొసంగినది భగవత్ప్రసాదము. దానికిని దీనికిని భేదము లేదా; అని ప్రశ్నింప నాంధ్రపూరుడు ప్రభూ! మీరు సర్వజ్ఞులు కావున ఆ వ్యత్యాసము మీకు తెలియును. అల్పజ్ఞులమగు మాకెట్లు తెలియును. యదార్థమునకు భగవత్ప్రసాదము గొప్పదనియు, మీభుక్త శేషమునకుక్కవదనియు, మాకునమ్మకములేను, మీరొసంగినదేదియైనను మహా ప్రసాదమనియే మావిశ్వాసము" అని ప్రత్యుత్తరమొసంగెను. ఆవాక్యములకు మురిసి యతీంద్రులు మిన్నకుండిరి.

ఆంధ్ర పూర్ణుడొకప్పుడు, రాత్రివేళ యతీంద్రుల కొఱకై. పాలను కాచుచుండెను. అట్టి సమయమున రంగేశ్వరుడు నిజవై భవంబుతో రథాధిపాధుడై యూరేగుచు వకుచుచుండెను. అది చూచి లక్ష్మణసూరి "ఆంధ్రపూర్ణా! రంగేశ్వరుడు మహా వైభవోపేతడై వీధివంట కన్నులపండువుగా వేంచెయుచున్నాడు. నేత్ర పర్వముగా వీక్షింపవచ్చునురమ్ము అని పిలిచెను. ఆంధ్రపూర్ణుడందులకు "స్వామీ నేనిప్పుడు బయటకువచ్చితినేని మత్స్యామి కొరకు కాచుచున్న పాలు పొంగిబోయి, వృద్ధిమగును. కాపననేనిప్పుడు రాజులను. తదుపరి ఎప్పుడైనను రంగధామునిసందర్శింపవచ్చును. "అప బదులుచెప్పెను.

ఓకానొక సందర్భమున నాంధ్రపూర్ణుని శరీరసంబంధులగు బంధువులాతని యంటికివచ్చిరి, రెండులోజులటనుండి వెడలిపోయిరి. ఆంధ్రపూర్ణుడు వారింగూర్చి, ఈవచ్చిన బంధువులుశరీరసంబంధులు సరిమపాదులు. ఇట్టివారిదర్శన స్పర్శనాదులతో నేనేగాక, మద్భుహమును అపనిత్రమైనది, అని చింతించి

గృహమును గోమయంబుచే శుద్ధి చేయించి, ఇంటగల వంటపాత్రము లన్నింటిని దూరముగా పారవైచి, మొదలియాండాన్ (దాళరది) గృహసీమకేగి వారు తీసివేసి దొడ్డిలో పారవైచిన పాత్రల గొనివచ్చి గృహముననుంచి, భార్యం జూచి 'యోతప్పీ! మన గృహము పవిత్రమైనది. ఇక వంటచేయుము' అని ఆదేశించెను. గురు సంబంధులు కాని వారలెల్లరు, నపవిత్రులని యాతని భావము. గురుపాద తీర్థమును తప్ప, అన్యజలము నాతడెప్పుడును అంటియెరుంగడు. తన గ్రామమున సైతము, గురుపాద తీర్థంబును నిల్వచేసి దానినే స్వీకరించుచుండెను. గురుని పాదుకలను పూజించుట, గురుపాద తీర్థంబును గ్రోలుట, గురుండే సాక్షాదైవ స్వరూపుడని తలంచుట, ఆంధ్రపూర్ణులకు తక్క పరులకెవ్వరికిని, సాధ్యంగాని వియమమై యుండెను. రామానుజులకు వేలకొలది శిష్యులున్నను, వారిలో నాంధ్రపూర్ణుండగ్రేసరుండని, సర్వులును విశ్వసించి యుండిరి. ఆంధ్ర పూర్ణుండు తన చరమదశయందు బంధువులనెల్ల రావించి, మీరందఱు యత్నిండుల పాదపద్మంబుల నాశ్రయించి జీవింపుడు. మీరు ధన్యులగుదురు; అని వచించి రామానుజాష్టోత్తర శతనామావళిం జెప్పి లోకంబు నుద్ధరించెను.

లక్ష్మణసూరి యొకానొకా దినంబున, కావేరీతరంగముల మున్నిశిష్యపరివృతుడై తిరిగి మఠంబునకు వచ్చుచుండెను. అట్టి సమయంబున పెరియనంబిగారు యెదురేగి యతనిం దుల పాదపద్మంబులపై జడుచుండిరి. రామానుజులు చేతులు జోడించి నిలువబడియుండిరి. పెరియనంబి పాదాభివందనమాచరించి, ఇంటికేగెను. అది చూచి అచ్చటనున్నవారు ఆశ్చర్యచకితులై, పెరియనంబి గృహంబునకు పోయి, ఆయనతో 'అయ్యా! రామానుజుడు మీకు శిష్యుడగుదా! శిష్యుని పాదంబుల కెఱగుట దోషనంయుతం గదా! మీరట్లేల యెవరిచ్చితిరి?' అని ప్రశ్నించిరి. ఆ మాటలు విని పెరియనంబి 'అయ్యా! నేను రామానుజుల పాదంబులపై బడితినా? కాదు. కాదు. మాగురు చంద్రులగు యామునమునుల చరణ సరసిజంబులపై బడితిననికొంటిని, యామునమునులే వచ్చినట్లు తోపగానే నేనట్లు చేసితినని బదులొసంగెను. అచ్చటి వారందరు అయ్యా! మీ మాటలు చిత్రంబుగా నున్నవి. ఏనాడో పరమపదించిన యామునమునీంద్రులెట్లు వత్తురు?' అనిరి. అంత వారలంగాంచి యాతండు చిరునవ్వు నవ్వి 'అయ్యలారా! రామానుజుల తత్త్వము మీకింతవఱ కవగతము కాలేదు. ఆశవందారు పరమ పదించిన తదుపరి, ఆచార్య పూర్తి యీ యత్నిండులయందు తప్ప వేతొకచోట లేదు. మేమేకాడు ముందు గతించిన వారందఱు వీరికి నమస్కరించిపోయిరి. అని విషయమంతయు సాకల్యముగా వివరింప వారు సంతసించి, తమతమ గృహముల కరిగిరి. కొందఱు పైష్టవులు యత్నిండుల దర్శించి 'స్వామీ! పెరియనంబిగారు మీకు గురువులు గదా! వారు మీ పాదములపై వ్రాలుటకేమి కారణము?' అని

అడిగిరి అంతవారు వైష్ణవుల కలయం గనుగొని 'మా గురువుగారట్లేల యాది
రించిరో నాకేమియు తెలియదు. మీరిట్లు చేయుడు ఇట్లు చేయకుడు అని వారి నాడే
శించుటకు మాకదికారము గలదా? వారెట్లు చేసిన పదియే పరమార్థమని భావించు
టయే మాకువిధి' అని సమాధాన మొసగిరి.

యతివంధ్రు లొకప్పుడు తిరుమల సమీపమునందలి యొకనొక గ్రామమున
శిష్యులతోకూడ యుండిరి. తొండ్లూరు కొండయను పేరుగల యొక వృద్ధ
గోపాంగన, పెరుగు నమ్ముకొనుచు నచ్చటికి వచ్చెను రామానుజాంతేవాసు
లామెకడ పెరుగును తీసికొని, మూల్యమును చెల్లింపబోయిరి. అజరత వారిచ్చు
ద్రవ్యమును గ్రహించుటకు విరాకరించి, 'అయ్యలారా! ఓనము కొఱకు మీకు దధి
నమర్పించినదాననుకొను జగద్గురువగు నీయితీంద్రులు మోక్షదికారులని యెఱుం
గుదు మీరు నాకొసంగవలసిన ధనమునకు, నిత్యవిభూత్యయం దెంత భూమివచ్చునో,
అంత నాకు మీగురు చంద్రులచే విప్పింపుడు' అని కోరెను. అందులకు వారందఱు
మందస్మిత పదనారవిందులై, గురు సన్నిధికేగి వారికివిషయమును విన్నవించు
కొనిరి యతీంద్రులాలమెను పిలిపించి 'అవ్వా! నీవొనంగిన పెరుగునకు అరీదీయ
గలముగాని పరమపదమున నీకు స్థలమెట్లు కేటాయంపగలము? అది మాచేత
నున్నదా? నీవెల్లకిగితివి? ఇట్టి విచిత్రము లొకమునం దెచ్చటనైన కలదా? అని
ప్రశ్నించిరి.

ఆ వృద్ధ యతిశ్రేష్ఠుని తిరికించి, నమస్కరించి 'ప్రభూ! ఈ విచిత్రము
లొకమునం దెచ్చటను లేకుండుట వాస్తవమే కాని మోక్షదికారిమీసమస్తాజాండ
మున మీకొక్కరికేగలదు. పశుపక్షిమృగాదులకు సైతము మోక్షము విచ్చు మహా
దాతవు కదా! అట్టి నీకు దీనుకాలవగు నాకు మోక్షమిచ్చినంతమాత్రమున తగ్గి
పోవునది లేదుకదా! పైని మీనిత్రము, శాస్త్రాస్త్రము' అని పలికి మిన్నకుండెను.
ఆ మాటలకు ఎంబెరుమానారు సంతసించి, నవ్వుచు నొక పత్రముపై 'నీ వృద్ధాంగ
నకు మోక్షమిమ్ము' అని శ్రీనివాసప్పెరుమాళ్ళకొక లేఖను వ్రాసి దాని నా
వృద్ధాంగనకిచ్చి, నీ పత్రికం గొంపోయి, తిరుమలేళునకిమ్ము, అతండు నీ కోరిక
తీర్చును' అని పలికిరి. ఆ గోపాంగన ఆ కమ్మను తీసికొని, వెంకటాచలమునకు
పోయి దివ్యభవనమునందు ప్రవేశించి, గోపురమునకు జోహారువులొనర్చి, జయ
విజయులకు నమస్కరించి, పెరియ తిరువడికి వందనంబాచరించి, స్వామినన్నిది
కరిగి, ఆ పత్రికను పర్వేశ్వరుని పదములపై నుంచి, భక్తితో 'దేవాది దేవా!
ఈ జాబును మీకిమ్మని యతీంద్రు లొసంగిరి. అనుగ్రహించు' అని వచించి
నమస్కరించెను. అంత నచ్చటనున్న జనులందఱును వినిపించునట్లుగ 'ఓ
అవ్వా! రామానుజులు నీకిచ్చిన పత్రముచు గైకొంటివి. యతీంద్రు నానతిచొప్పున
నీకు మూడు దినములకు మోక్షమొసంగెద' అని దేవాలయమునుండి యొక ధ్వని
వీతెంచెను. అది విని యెల్లరును ఆశ్చర్యచకితులై విశేషిస్తులైరి. అంత నా

గోపాంగన కొంకణిగివచ్చి, సర్వేశ్వరానుగ్రహమున, మూడవ దినమున మోక్ష లోక ప్రాప్తినిందెను పరమపదమ్మున స్థలమునిచ్చుటకు యత్నిండు లోక్కరికి మాత్రమే సాధ్యమని లోకమంతయు కొనియాడెను.

ఒకానొక సమయమ్మున సుందరబాహుస్వామి రామానుజు సంబంధులెల్లరు తన కోవెలకు తాపిచ్చునని అవతించెను. అంతట రామానుజుల శిష్యులందరు ఏతించిరి. కాని పెరియనంబి సంబంధులు మాత్రమచ్చటికేగలేదు. అంతసుందర భుజస్వామి పెరియనంబి సంబంధుల పిలిపించి 'మీరేం నా సన్నిధికి రాలేమ? అవి ప్రశ్నించెను. వారు స్వామినిజూచి 'అర్యా! మీరు రామానుజు శిష్యుల నాహ్వానించితిరి. కాని మమ్ము పిలువలేదుకదా! అని సమాధానము చెప్పిరి. అప్పుడు స్వామి వారినిజూచి 'మీకు రామానుజు సంబంధమున్నది. ఎట్లవ పెరియనంబ, రామానుజుల గురువుకదా! గురు సంబంధముచే మీరును రామానుజు సంబంధులే' యని వలుక వారు సంతసించి వెడలిరి.

రామానుజులకు పూర్వులగు శర, గోపాది ఆళ్వారులును, ఆచార్యులును యతిరాజులకు పరమగురువులను సంబంధమును పురస్కరించుకొని మోక్షప్రాప్తి నందిరి. తరువాతివారందరు వారి పాదములే రక్షకములని యెంచి, మోక్షమున కేగిరి కూరేనుఱు, వరాశరభట్టరు, వ్యాసభట్టరు, ఎంబారు, దాశరథి, ఆంధ్ర పూర్ణులు, మొదలగువారందరు, తమ శిష్యుల కుపదేశించునపుడు 'రామానుజస్య చరణౌ శరణం ప్రపద్యే' 'ఎంబెరు మానారు దివ్యతిరువడిగళే శరణమ్' అని విశ్వ కించియుండుడు' అని యుపదేశించిరి తిరుమలయందలి వేంకటేశ్వరుడును, శ్రీరంగమున రంగేశ్వరుడును, యాదవాద్రియందు తిరునారాయణస్వామియు, కైలస్పిళ్ళరాయండును, తిరక్కడి గుడియందున్న సర్వేశ్వరుండును కరిగిరి దేవరాజ స్వామియు రామానుజుల గౌరవించి, యుభయ విభూతులకు నధికార మిచ్చిన కారణమున యత్నిండుల కట్టిగౌరవము కలిగెను.

సర్వేశ్వరావతారము లనంతములు. ఐనను రామకృష్ణ నారసింహావతారములు ముఖ్యములు. జ్ఞానము, శక్తి, బలము, ఐశ్వర్యము వీర్యము, తేజము అను నారుగుణములకును, భగవదనుగ్రహము. ఈ ఆరు గుణములు కలవాడు కావుననే సర్వేశ్వరుడు భగవంతు డనబడుచున్నాడు. ఈ పై జెప్పిన షడ్గుణములును, పరి పూర్ణముగా నెరికొనియుండుచితనే, ఈ మూడవతారములకును, అత్యధిక ప్రసిద్ధి కలిగెను. అందునను నారసింహావతార ముగ్రమైనందున పర్వజనులు సా సించుటకు సాధ్యముకాదు. రామకృష్ణావతారములు మిక్కిలి సౌమ్యములైన కారణమున, నందరును సాసింపవచ్చును. అవతారములెత్తువాడు సర్వేశ్వరుడు. అతడొక్కండుకదా! మరి యిన్ని భేదము లెట్లువచ్చె? అని ప్రశ్నింప భగవత్స్వ రూపము 'పరము' 'పూహము', 'విభవము', అంతర్యామిత్వము', అర్పా రూపము', అను నైదు రూపములుగా యున్నది.

1. పరమవగా పరస్వరూపము త్రిపాద్విభూతియందు నిత్యసూరిపరివేష్టితమై, శ్రీ, భూ, నీలాది దివ్యమహిమీ సమేతుండై శేషాహివర్యంకమున శయనించియుండురూపము. దానినే మోక్షలోకమనియు, పరమపదమనియు, పరమాకాశంబనియు, పర్యాయ పదములు, శీలా విభూతియందు, సర్వేశ్వరారాధన చేసి కర్మబంధములు తెంచుకొని, జీవులు పొంగునట్టి దివ్యలోకమిదియే

2. వ్యూహము. వాసుదేవ, ప్రద్యుమ్న, అనిరుద్ధ. సంకర్షణ అను నాలుగు రూపములుగా నున్నది. వాసుదేవ వ్యూహము, బ్రహ్మాండ కటాహంబున కావల మూలప్రకృతికిరైన, విరజానదిని దాటిన పిమ్మట నున్నది. కృష్ణావతార కాలమున, వైదికుని చనిపోయిన పిల్లలను తీసికొనివచ్చి యిచ్చిన దాలోకము నుండియే యని చెప్పుదురు. ప్రద్యుమ్న వ్యూహము, బ్రహ్మలోకమునుండి, బ్రహ్మచే నారాధింపబడుచు, మార్కండేయాది మహర్షి పుంగవులచే పూజింపబడు చున్నది. అనిరుద్ధ వ్యూహము, క్షీరసాగరమునందుండి సమస్తదేవతా సేవ్యుడై ధర్మాధర్మంబులకు గ్లాని వృద్ధులు కలిగినప్పుడు, తన వంకల్పమాత్రముచేతనే భూలోకమున కజహత్స్వభావముతో వచ్చి, రామకృష్ణాది రూపములతోనుండి, దుష్టశిక్షణ, శిష్టరక్షణముచేసి, లోకములను రక్షించు చుండునది. సంకర్షణ వ్యూహము పాతాళమునందుండి, ప్రళయకాలమునందు సర్వలోకములు అయము చేయుచుండువు.

3. విభవములనగా అవతారములు. రామకృష్ణ, నారసింహాద్యవతారము లట్టివే. ఈ అవతారములలో పూర్ణావతారములు, అంశావతారములు, ఆవేశావతారములు, శక్త్యావేశావతారములు, నను నాల్గు విధములు గలవు రామకృష్ణ నారసింహావతారములు పూర్ణావతారములు. లక్ష్మణ బలిదేవాద్యవతారము అంశావతారములు. కపిలాదులావేశావతారములు. పరశురామాదులు శక్త్యావేశావతారములు

4. అంతర్యామిత్వమనగా సర్వజీవుల హృదయకోశములందుండి స్మృతి జ్ఞానాదులు కలిగించుచు, బౌతిక శరీరభారమును, పూని యుండునది.

5. ఆర్చావతారమనగా సమస్త దేవాలయములందు, శ్రీరంగ వేంకటాచల అహోబిలాది దివ్యక్షేత్రములయందుండి సమస్తదేవతల కభీష్టములొసంగుచు, మాంసనేత్రములకు గోచరించుచు, అనందము నొసంగుచు, భక్తుల యిచ్ఛాను సారము నడచుచు, వేంచేసి యుండునది. ఈ ఆర్చారూపమును సేవించుట సర్వులకును లభము. సర్వేశ్వరుని, రూపమును తన యిష్టానుసారము, చిత్తరువు నందు వ్రాసి, దానిని సేవింపవగును. ఒక విగ్రహమును చెక్కి, దాని చేతియందు ధనస్సు నుంచిన నా విగ్రహము రామరూపమగును. హస్తములందు వేణువు నుంచిన నదియే శ్రీకృష్ణుండగును. చక్రమునుంచిన వెన్నుండగును. కొంది మార్పులు చేసిన నదియే శంకర విగ్రహమును. ఇంక కొంచెము మార్చినచో నదియే కుమారస్వామియగును. విజమునకు సర్వేశ్వరు నెవరైన సందర్శించిరా ఎవరి యిచ్ఛానుసారము వారు ఆరాధింపవచ్చును.

“యో యో యాం యాం తనుం భక్తః

శ్రద్ధయార్చతు మిచ్ఛతి

తస్య తస్యా చలాం శ్రద్ధాం

తామేవదిదధామ్యహమ్.

ఎవ్వ డెవ్వ డేయే రూపము నర్పించుచున్నాడో, ఆయా రూపములందు, వాని వానికి భక్తి కలుగునట్లు నేనే సంకల్పించుచున్నాను అని గీతాచార్యులు సెల విచ్చుచున్నారు. సర్వేశ్వరుడు మనుజులను సృజింపడు. మనుజులు సర్వేశ్వరుని సృష్టించుచున్నారు. అనగా, ఈశ్వరుడు జీవులకు వారి వారి కర్మానుసారముగా దేహములిచ్చుచున్నాడేగాని స్వేచ్ఛగా తాను కోరిన రూపమొసగుటలేదు.

“తస్య కర్తారమపి మాం విద్యకర్తార మవ్యయం”.

నమస్త జగత్తునకును నన్ను కర్తనుగా తెలిసికొమ్ము. అకర్తనుగా కూడ నెరుంగుము అని గీతయందు భగవానుడు వచించెను. అందుచే ఈశ్వరుడు తన వాంఛానుగుణముగా జీవులను సృజించుటలేదు. జీవులు మాత్రము తమ భావాను సారముగా సర్వేశ్వరుని సృష్టించుచున్నారు.

“రామాత్పరంతత్వ మహాంనజానే

మమసర్వకర్మసుకృతం రామం భజే శ్యామలమ్”

అని అదిశంకరులును, రామావతారమునకు మించిన యవతాతము లేదని ఆంజనేయస్వామియు

“విహాయ కోదండ మిముం ముహూర్తం

గృహాణ పాణౌ మణి చారువేణుమ్”

భయంకరమగు నీ కోదండమును వీడి, సుందరమగు వేణువును ధరింపు మని లీలాళుకుండును,

“కృష్ణాత్పరంతత్వ మహాంనజానే”

శ్రీకృష్ణుని కంటె పరదైవము మరొకటిలేదని నా యభిప్రాయమని మధు సూదన సరస్వతియు,

‘కింకారకూటః కిమువాయశోదాస్తన్యంతోవ స్వాదువద ప్రభోమే’ కాఁ కూట విషమును ప్రితిలో నారగింతువా లేక యశోదాదేవి తనుబారిను ప్రేమతో పీకరింతునా, ఓ ప్రభూ నాకు చెప్పుమని శివకేశవాభేదముగా తిక్కన సోమయాజియు,

“నవస్తు భేదప్రతిపత్తి రస్తిమే

తథాపి భక్తి స్తరుణేందు శేఖరే”

శివకేశవులయందు భేదప్రతిపత్తి నాకేమియు లేదు. రెండును ఒక్కటియే యయ్యును. నా భక్తి మాత్రము చంద్రకళాజాటునియందున్నదని భృర్త హరియు, ననేకులనేక విధంబులుగా సర్వేశ్వరు నర్పించి తరించెరి. ఎవరే విధంబుగా నర్పించినను, గమ్యమొక్కటియేయని నర్వుల యభిప్రాయము. సర్వేశ్వర పూజా విధానమున భిన్నరూపములను శాస్త్రము నిర్దేశించుచున్నయది. కర్మయోగ, భక్తియోగ, జ్ఞానయోగ, ప్రపత్తియోగములనునవి భిన్నములను కొన్నను, నిజమునకు వీనియన్నింటినియు నొకే స్వరూపము కర్మమనగా సర్వేశ్వరునకు దీపారాధనమాచరించి, పుష్పములచే పూజించి, మంత్రాదులచే నర్పించి, నైవేద్యాదులిడుట జ్ఞానమనగా సర్వేశ్వర తత్త్వము నెరుంగుట భక్తి యనగా భగవంతునియందు ప్రేమ కలిగియుండుట ప్రపత్తియనగా తన సంబంధములగు సర్వభారములను ఈశ్వరుని యందు నిజేపించుట సూక్ష్మదృష్టితో విచారించినచో నివియన్నియు నొకేస్వరూపము. ఎట్లన జ్ఞానహీనుడు భగవదా రాధన యెసరింపడు. నేను జీవుండను. కర్మవశ్యుండను అస్వతంత్రుడను మాయచే కప్పబడియున్నాను. నేనాచరించిన కర్మముచే భవరూప సంబంధము సంభవించినది. ఇవి అన్నియు నశించి సుఖపడవలెనన్న స్వతంత్రుడును, కర్మ రహితుడను. భవబంధచ్ఛేదియు వగు సర్వేశ్వరు నారాధింపవలె. అప్పుడుకాని సుఖము లభింపడు. అని తలంచిననే దాని ఈశ్వరారాధనము గానింపలేడు. ఇదియే జ్ఞానము. జ్ఞానము సంభవించినంత మాత్రమున ప్రయోజనములేదు. భగవదా రాధన జేయవలయు ఆరాధనయనగా, సర్వేశ్వరుని పూజించుట, దేవాలయము చుట్టును ప్రకమించుట, నమస్కరించుట ఆలయము చుట్టును కనవునూడుట, వీరుచల్లి రంగవల్లికలు తీర్చిదిద్దుట, భగవన్నామ సంకీర్తన మాలపించుచు, భజన చేయుట, జపము ననుష్ఠించుట, ధనము సమర్పించుట, దేవాలయాదులు నిర్మించుట మొదలగునవి. ఇవియన్నియు కర్మము క్రిందకు వచ్చును.

ఇది చేసినగాని జీవుడు తరింపడు. ఇదియు నూడకచేయుటచే ప్రయోజనము లేదు. భక్తిపూర్ణ హృదయుడై చేయవలె. భక్తిలేని కర్మములన్నియు నిష్ఫలములు.

“పత్రం పుష్పం ఫలంతోయం

యోమే భక్త్యాప్రయచ్ఛతి

తదహం భక్త్యుపహృత

మత్సామి ప్రయతాత్మనః”

ఒక ఆకుగాని, పూవుగాని, పండుగాని, ఇవియులేనిచో నొక్క ఉద్ధరిణిడు వీరుగాని నాకు సమర్పింపుము. సమర్పించుటమాత్రము భక్తి యుక్తుడనై చేయుము. అట్లొనర్చిన పరిశుద్ధాత్ముని ద్రవ్యమును నేను తినుచున్నాను అని సర్వేశ్వరుండు వ్రాక్కుచెప్పెను.

భక్తిలేనిచో స్వీకరింప డాయను సందేహము వలదు. భృతరాష్ట్రుని కడకుపోయి నపుడు శ్రీకృష్ణుడు రాజాధిరాజుల తృణీకరించి, విదురుని యన్నమును భక్షించెను. బోయితయగు శబరి యొసంగిన ఎంగిలి పండ్లను ప్రేమతో భక్షించెను. కుచేలు దొసంగిన తుషమి శతండులంబులు ఆనందముతో నారగించెను. రామచంద్రస్వామి గుహుడు కొనివచ్చిన పదార్థంబుల నన్నింటిజూచి 'ఓ గుహుడా! మా తండ్రి మా కరణ్యవాసము విధించిన కారణమున నిప్పుడు నీవు కొనివచ్చిన గ్రామ్య పదార్థములను భుజింపను. కాని నీవిచ్చినవన్నియు నా కర్మణ్యమైనట్లే యని తలంపుము' అని చెప్పెను. 'భక్త్యాత్మనన్యయాశక్య అహమేవం షోఽర్జున' ఓక్క భక్తితో తక్క మురియొక దానిచే నన్ను చూడలేదు అని భగవానుడు వచించెను. అనగా నేకర్మమును చేసినను భక్తితో చేయవలెను.

భక్తియనగా సర్వేశ్వరుని సర్వరక్షకుడని విశ్వసించి యుండుట. ఇక ప్రవత్తియనగా, భారములన్నియు భగవానునిపై వేయుట. అనగా జ్ఞానము లేక కర్మము వట్టదు. కర్మ భక్తి విహీనమైన ఫలమునీయదు. భక్తి సంపూర్ణదశ చెందనిచో నిష్ప్రయోజనము. అందువలన నీ నాలుగు ఒకే స్వరూపమని భావింప వలయును.

అవతారము లనేకములున్నను రామకృష్ణావతారములు ముఖ్యములైనట్లు, భూలోకముననున్న నూటయేడు దివ్యదేశములందు శ్రీరంగ, వేంకటాచల సత్య ప్రతక్షిత, యాదవాచలములు శ్రేష్ఠములైనట్లు స్తోత్రము లనేకములున్నను, యామునాచార్యకృతి ప్రధానమైనరీతి, పురాణములయందు విష్ణుపురాణము భాతి, నదులయందు గంగానదీవత, ఆచార్యశాస్త్రులనేకులున్నను, వారియందు యితీంద్రులే ప్రధానులైరి.

పక్షియగు జటాయువునకు మోక్షమిచ్చుటచేతను, శబరి ఎంగిలి పండ్లను ప్రేమతో స్వీకరించుటచేతను, రాముని సౌశీల్య వాత్సల్యాదులు ప్రకటితము లాయెను. గొల్లలతోకూడి సంచరించుటవలనను ఆరునుని రథమును త్రోవట తేతను శ్రీకృష్ణుని గొప్పతన మధికమయ్యెను. అట్లే ఎరుకలు, యానాదులు మొదలగు హీనజాతుల వారల కెల్లఅకు, మంత్రోపదేశ మొనర్చియు శిష్యులచే చేయించియు, అజ్ఞాతకులుండగు ధనుర్ధానుని నుత్తమకులజాల కన్న మిన్నగా ఆదరించుటయు, యితీంద్రుల మాహాత్యము నధికతరము చేసెను. అధికుడగు వాడు, అదములతో కలసిమెలసి తిరుగుటయే సౌశీల్యము దానిచే గొప్పతనము వచ్చునేగాని తగదు.

ఆచార్యశాస్త్రులందఱియందును, యితీంద్రులు గొప్పవారని సర్వులు తలంచిరి. కామానుజులిట్లు శ్రీరంగమునందు శిష్యులతో వేంచేసియుండగా, నొక దినమున కూరేశుడు, రంగేశుని నన్నిధి కొంటరిగాపోయి. స్వామిని దివ్యనూక్తులచే స్తోత్రమొనర్చెను. ఆస్తోత్రమునకు రంగధాముడు సంతసించి 'కూరేశా! నీస్తవము

నకు మెచ్చితి, వరమొకదానినొసంగెద వేడుము' అనెను. అందులకు కూర నాధుడు 'దేవరవారలు నాకు వరమీయ దలంచుచో, నీ వ్రకృతి బంధమును బాపి, నీ దివ్యదామ వాసమును స్రసాదింపుము' అని వేడుకొనెను. అది విని రంగనాధుడు 'కూరనాథా! వరమడుగుమంటిని గదా యని యిట్టివరము నడుగ తగునా? అదికాక వేరొకదానిని వాంఛింపుము' అనెను. అందులకు కూరనాధుడు 'స్వామీ! మీరు నన్ను వరము కోరుకొమ్మంటిరి. కోరితిని. అదికాదు వేరు వరము నడుగుమనుచున్నారు. తమవంటి జగద్గుర్తల కిట్లు వచించుట తగదు మీరు సత్య సంకల్పులు. కావున మారుమాటకుతాక, నా కోర్కె మన్నించి వరమిండు' అని వచించెను. అందులకు రంగభర్త 'కూరేశా! నిన్ను విడరాడియుండలేక యిట్లు పలికితినిగాని, నీకదే యిష్టమైనచో, నీకు, నీవారి కెల్లఱకు మోక్షమొసంగెద' నని తెల్పి, తీర్థ వ్రసాదము లిప్పించి, తాను ధరించి విడిచివ దివ్యపుష్పమాలలచేతను వస్త్రములచేతను అలంకరింపజేసి పోయిరమ్మని వీడుకొలిపెను. కూరనాధుడు రంగనాధునిచే చేయింపబడిన అలంకారమును గ్రహించి, 'ధన్యోఽస్మి' అని పలికి రంగనాధుని పాదయుగ్మస్థలి సాష్టాంగపడి, నమస్కరించి, స్వగృహమును గూర్చి బయలుదేరెను. అర్చరాది మార్గమున పోవు జీవులకు చేయు త్రిహృ లంకారమాయనునట్లా అలంకారము భాసించుచుండెను. ఈ విషయము యతీం ద్రుల చెవిసోకినది. ఆయన తన కాషాయచేలమును పైకెగురవైచి త్రిదండమును త్రిప్పుచు, ఆనందనృత్యమును చేయుచుండెను. అది చూచి శిష్యులందఱు 'స్వామీ! మీ యీ ఆనందమునకు హేతువేమి? అని అడిగిరి. అందులకాగుడు శిఖామణి, శిష్యచూడామణుల వీక్షించి, 'బిడ్డలారా! ఈ వేళనేనొక దొడ్డ వార్తను వింటిని. ఏమందురా? రంగవతి కూరేశులకు మోక్షమిచ్చుచు, నీవాటి కెల్లఱకు నిచ్చెదనని యాతవితో పలికిరట. నేను కూరేశుని వాదనగుటచేత నాకును మోక్షము కలదు. అదియీ ఈ ఆనందమునకు మూలభూతము' అని పలికెను. ఆ మాటలకు భాత్రులబ్బురంపడి 'దేవా! మీరందఱకు మోక్షమిచ్చువారలు కదా, మీకు మోక్షమునకేమి కొరత? అని అడిగిరి. అంత యతీంద్రులు శిష్యులంజూచి 'నే నిచ్చగించిన వారికి మోక్షము వచ్చును. కాని గురురాజు మీరిన నాకు మోక్షమునందు సందియము కలదు. కాని యిప్పుడు తీరిపోయినది గుర్వాజ్ఞ దాటుట యెట్టిదందురా, మా గురుండగు తిరుక్కోట్యూరినంబి, నాకు చరమశ్లోకార్థము నువదేశించి, యీ అర్థము నెవటికి చెప్పవలదని శాసించెను అది నే నుల్లంఘించితిని. అందులకు మోక్ష పాపి విషయమున సందేహము కలదుకాని, నేడది నివృత్తి యయ్యెను. అని వచించిరి. అంత వారందఱు యతీంద్రుల వాక్యములచే గురు శిష్యులకు భేదములేదని గ్రహించిరి. అంత యతినమాట, శిష్య సమేతుడై, కూరేశు నివాసమునకేగెను కూరేశుడు గురువకు వ్రత్యుత్థానం బాచరించి, పాదాభివందనం బాచరించి, చేతులు జోడించి, నిలువబడి యుండెను. అప్పుడు రామానుజులు శిష్యుని కూర్చుండ నియోగించి, తాము సుఖోపవిష్టులై

కూరేకుంజూచి, కంటనీరిడి, కూరేశా! మమ్మందఱను వీడి ముందుగా నీవు పరమ పదమునకు పోవుట ధర్మమా? నిన్నువిడిచి యీ లీలావిభూతి యందునేనెట్లు జీవింప గలను. ఈ రంగేళుడును, రంగ వాసులును, నేనును, ఏమి పాపము లాచరించి తిమో, నీయట్టివానిని పోగొట్టుకొనుచున్నాము. పరమపద నాధుండును, నిత్యసూరు లును, త్రిపాద్విభూతియు, నీదర్శనమున కృతార్థులగుటకు ఎన్ని పున్నెము లాచరించి రోకదా; అఖిలాండ కోటి బ్రహ్మాండ నాయకుండును. కోటి సూర్య ప్రభాభాసమా నుండును. సూర్యకేయూర, కిరీట కుండల గ్రైవేయక పీతాంబర కటి సూత్రశంఖాను మంజు మంజీర, నూపురాది వివిధ దివ్యభూషణ భూషిత దివ్యదేహుండును. శ్రీ భూ. నీళాది దివ్యమహిమీ నేవిత పాదపంకేరుహుండును, శంఖచక్రాది దివ్యాయు, హస్తండును, నిత్యసూరి పూజితుండును, భుక్తి ముక్తి ప్రధాయ కుండును, నగు శ్రీమన్నారాయణుని కల్యాణ గుణమ్ములునిన్నా కర్షింపు నున్నయవి. నేనేమి సేయం గలవాడ అదియుంగాక, మహాపదమ్మునకేగు సాధువులకు మనోవికలమ్ములను వాక్య మ్ములు పలుకరాదు. క్షేమమున పోయిరమ్ము! అని ఆశీర్వదించి. మారనాధుని చెవిలో మంత్రరత్నమును మూడు మారులుచ్చరించిరి. కూరేకుడు గురుని శ్రీపాదశీర్ష మును, వారి శ్రీహస్తమునుండి స్వీకరించి, గురుని శ్రీపాదమ్ములు శీర్షమ్మున ధరి యించి, యోనిత్యమమృత పదాంబుజ యుగరుక్మ “మనెడి తనియనుచ్చరించి, యతీంద్రుల దివ్యకారమును తెప్పనాల్పక దర్శించుచు కూర్చుండెను. అంత నచ్చట నున్నవారిలో కొందఱు కూరేకుంగాంచి.” కూరేశా! గురువుగారికన్న మున్ను నీవేల పరమపదమ్మున కరుగుచుంటివి? అని అడిగిరి. కూరేకుడు వారలంగలయజూచి, “అయ్యా మీకు లోకమర్యాద అణుమాత్రమేనితెలియదు. కావున నిట్లు ప్రశ్నించి నారు. లోక మర్యాద తెలిసియున్ననిట్లుడుగరు. ఏ లోకమునైనను, ముందుకుపోయిన వారు, వెనుకకు బోయెడి వారికెదురురావలె. ఇది లోకమర్యాద. మాగురుండు ముందుబోయినచో నాకెదురురావలెకదా! అదినాకు స్వరూపహాని. నేను ముందేగినచో మాగురులకెదురువత్తును. ఇది శిష్య ధర్మము. అందులకై ముందేగుచుంటి” ననెను. ఆ మాట లాలకంచి యతీంద్రులు “వత్సా! త్రిపాద్విభూతియందిట్టి మర్యాద లేమిలేవు సుమీ! యనిరి. అందఱును సంతశించిరి. కూరేకుంజూచి, యతీంద్రులు” బిష్టా! యిక నేను మతమునకు పోయినట్లెద. నీవు నిత్యక విభూతికి పోయినపుడు, అచ్చట నున్న నిత్యసూరులను. ముక్తులనుక్షేమమడిగితినినియు శ్రీభూనీళాది, జగనాత్మ, సర్వేశ్వరు

నకును నమస్కరించుతినని చెప్పుము” అని పలికి మఠమునకు బయలుదేరిరి. శిష్యులు వెనువెంట సాగిరి. కూర నాథుడు గురునితోపాటు లేచి, కొంతదూరము వారివెంట వచ్చెను. రామానుజులు కూరేశుజుచి “ఎత్సా! ఇక నీవు నిలుపుము” అని అరనిని నిలిపి, కంట నీరిడి, వెను దిరిగి చూచుచు, పోవుచుండిరి. కూరనాథుడు గురుండు కనబడువరకు వెనుదిరిగి చూచుచు నిలువబడి తదుపరి యింటికిబోయెను.

కూరేశుల పరమపద యాత్రా సంరంభమును జూచి ఆంధాశమ్మగారు మిక్కిలి దుఃఖించుచుండిరి. అందులకు కూరేశులమెను జూచి “దేవీ కదుఃఖమునకు నీర మ్మేమి? ఆత్మసంబంధమునుగూర్చి బాధ పడుచుంటివేని. యాత్మ నిత్యము కనుక దానింగూర్చి పరితాపమందవలసిన పనిలేదు. శరీర సంబంధము గూర్చి వగచుచుండె నంటేవా అది ఘూర్ణ లక్షణమేగాని, జ్ఞానలక్షణము గాదు. ఇక భాగవత సంబంధము గూర్చి పిల్లుదుర పిల్లుచునుంటినందువా. దానికి దోషము లేదు. దీనిలో దేనింగూర్చి చింతించుచుంటివి?” అని ప్రశ్నింప నామె “అయ్యా మీరుంటి భాగవతోద్దములకు దూరమగుచుంటినని, శోకించుచుంటినే కాని, వేరుకాదు” అనిపలికెను అప్పుడు కూరేశుడు, పరాశర, వ్యాసభట్టరులను పిలిచి, వారిని బుజ్జగించి నాయనలారా! నేను పోవు చున్నానని బాధనందవలదు. మీ తల్లిని బాధ పెట్టక, ఆమె ఆజ్ఞానసారముగా ప్రవర్తింపుడు. మీరక్షణకురంగనాథుడును. రంగనాయకి అమ్మవారును కలరు. మీకేమియు తరుగు రానీయరు. కాని ఒక్క విషయము మనస్సున నిడుకొని జాగరూకులై యుండుడు. అది ఏమందురా! మేము రంగనాథుని అభిమాన పుత్రులమనియు, సర్వేశ్వరుడు రక్షకలడనియు గర్వింపక ఏంబెరు మానారు పాదాంబుజంబులే రక్షకంబులని నమ్మియుండుడు.” అని కుమారులనిద్దఱును కౌగిలించుకొని యోదార్చుచుండెను. వారిరువురును తండ్రినిజూచి దుఃఖించుచుండిరి. వారి బాధను గాంచి కూరేశుడు మీరును ప్రాకృతులవలె నిట్లు లోడింపచెల్లునా? ఇట్లేడ్చినచో మీరు. ఎంబెరు మానారు దివ్యపదమ్ములకు దూరులై నమ్మాళ్వార్ల సంబంధమును పోగొట్టుకొన్నవారగుదుఱు. అని వారల మందలించి, యొక శిష్యుని యొడిలో శిరమునుంచి, భార్యయగు నాండా శమ్మ గారి యొడిలో పాదములుంచి, చేతులు జోడించి ఎంబెరు మానాతు పాదములు తలించుచు దివ్యధామమునకు వేంచేసెను.

అంత కూరేశుని భార్య పుత్రులు పెల్లు శోకించుచుండగా రామానుజులకు తెలిసి, వెంటనే శిష్యులతోకూడ వచ్చి, పరాశర భట్టరు. వ్యాసభట్టరును వోదార్చి

అండాళమ్మ గారిని విచారింప వలదని ఆదరించి, కుమారులచే కూరనాడులకు బ్రహ్మ మేధమును జేయించి, యుక్తర క్రియలన్నియును జరిపించి, పదమూడవ దినమున పిల్లలను వెంట బెట్టుకొని రంగధాముని సన్నిధికి తీసికొనిపోయి, శీర్థప్రసాదముల నిప్పించిరి. అప్పుడు రంగనాయకి అమ్మవారును. రంగనాథుడును అర్చకముఖమున నా పిల్లలతో “మీ తండ్రి బోయినాడని చింతింపవలదు. మీకేమియు కొఱతలురావు. మీ రక్షణ భారమును వహించ సదామేమున్నాము కదా!” అని తిరుత్తుకాయి మొదలగు కానుకల నిప్పించి పంపించెను. అంతపరాశరభట్టురును వ్యాస భట్టురును తల్లిని నేవించుచు తమకమ భార్యలతో గూడి, తండ్రి వియోగజ ధుఃఖమును వీడి, రంగధాముని, అమ్మవారిని ఆర్చించుచు. ఆనంద యుక్తులై శ్రీరంగమున నివశించి యుండిరి.

ఒకనొక దినమున యతిచంద్రు డొక శిల్పిని పిలిచి నా స్వరూపముగా నొక శిలను మలచి తెమ్మని యాజ్ఞాపించెను. ఆ శిల్పి తన సామర్థ్యము నంతయు నుపయోగించి సాక్షిద్యోంద్రుల దివ్యరూపముగా నొక శిలను చెక్కితెచ్చెను. లక్ష్మణసూరి యా విగ్రహమును వీక్షించి శిల్పిని బహుమానించి, ఆ విగ్రహమును కౌగలించుకొని తన దివ్యశక్తితో కొంతభాగ మా విగ్రహమునందు ప్రవేశపెట్టిరి. ఆ విగ్రహమును తన జన్మస్థలమగు శ్రీ పెరుంబుదూరిలో ప్రతిష్ఠించి రమ్మని కొంతమంది శిష్యులను పంపెను. వారా విగ్రహమును దివ్యయానమునందిడుకొని, తీసికొనిపోయి, శ్రీ పెరుంబుదూరియందు ఆదికేశవ సన్నిధిన ప్రతిష్ఠించిరి. ఆ ప్రతిష్ఠా సమయమునందు విగ్రహమునకు జలాధివాసము చేయుచుచుండ ఇక్కడ శ్రీరంగమునందు యశోద్రులు ఆయాసపడుచుండిరి. “ఇదియేమి స్వామీ! మీరెందుల కిట్లాయాసపడుచున్నారు” అని శిష్యులడుగగా “శ్రీ పెరుంబుదూరిలో నా యర్చా విగ్రహమునకు జలాధివాస మిప్పుడు జరుగుచున్నది, నాయీ ఆయాసమున కదియే కారణము” అని రామానుజులు వచించిరి. కాని కొంతమంది ఆ మాటలను విశ్వసింపకుండిరి.

అంతా రెండుమూడు వాసరములకు ఒక శుభలగ్నమునందు శ్రీ పెరుంబుదూరిలో విగ్రహమును ప్రతిష్ఠించి, నేత్రోన్మీలనము చేయుచుండిరి. అట్టి సమయంబు శ్రీరంగమున మఠమునందు లక్ష్మణసూరి శిష్యులకు భగవద్విషయము చెప్పుచు, హఠాత్తుగా నేత్రములను మూసికొని బాధనందుచుండిరి. శిష్యులదిగాంచి, “ఏమి స్వామీ! భగవద్విషయము నుపన్యసించుచు, అట్లు నేత్రములను మూసికొని బాధ

నందుచున్నారేల?" యని యడుగగా "ఇప్పుడు శ్రీ పెరుంబుదూరిలో నా అర్చాభూష విగ్రహమునకు నేత్రోన్మీలనను జరుగుచున్నది. అందువలన నేత్రములకు బాధ కలుగు చున్నది" యని నుడివిరి. వెంటనే నేత్రములను తెరచిరి. నేత్రములనుండి రక్తబిందువులు చిందిపడెను. అదిచూచి అందరును ఆశ్చర్యచకితులైరి. తరువాత శ్రీ పెరుంబుదూరిలో ప్రతిష్ఠ కావించుకొని, శిష్యులు శ్రీరంగమునకు మరలివచ్చిరి. ఆ వచ్చిన వారింగాంచి ఇచ్చట నున్న రామానుజ శిష్యులు యశీంద్రుల విగ్రహమునకు ఏ సమయమున జలాధివాసము జరిగినదియు, నేత్రోన్మీలన మెప్పుడు చేసినదియు అడిగిరి. వారి చెప్పిన సమయములును, ఇచ్చట యశీంద్రులు బాధనందిన సమయమును సరిపోల్చిచూచి, ఒక కాలమగుట నిర్ణయించి ఆశ్చర్యపూరితులైరి. శ్రీ పెరుంబుదూరిలో ప్రతిష్ఠించిన విగ్రహమునకును, యశీంద్రులకును భేదము లేదని తలంచిరి.

హిందూదేశమున విష్ణ్వలయము లన్నింటియందును రామానుజార్చా విగ్రహములు కలవు. అన్నింటియందు ముఖ్యమైనవి నాలుగు. అవియేవి అనగా వేంకటాచల శ్రీరంగయాదవాచల శ్రీ పెరుంబుదూరు దేవాలయములందున్న విగ్రహములు. వీనిలో శ్రీ పెరుంబుదూరునందున్నది. మిక్కిలి శ్రేష్ఠమమని ప్రాజ్ఞులు వచింతురు. శ్రీ పెరుంబుదూరునకే భూశపురియను నది పర్యాయపదమని తొలుతనే వచించి యుంటిమికదా? రామానుజుల కది జన్మస్థలమగుటచే, ఆయన జన్మించినపుడును, అంతర పరిసమాప్తియందుననూ పెరుంబుదూరు నగల భూతము లన్నింటికి మోక్షము నొసంగిరి. కావున నిదియే యన్నింటికన్న ప్రధానమైనదని పెద్దలందరు చెప్పుచు అట్లే అర్చించుచున్నారు.

యశీంద్రులు శ్రీరంగ మఠమున వేంచేసియుండగా నొకనాడు శిష్యులు "గురు చంద్రమా! వైష్ణవుండనువా డెట్లుండవలయును? అతడు పాటింపవలసిన నియమ నిష్ఠ వివిధ? యని యడిగిరి. అప్పుడు లక్ష్మణసూరి "నాయనలారా! వినుండు! భాగవతుడు దంభాహంకారముల నిశ్శేషముగా వదలవలయును. ఆకారత్రయమును తెలిసికొని, నిరంతరము వర్తింపవలయును. ఆకారత్రయ మనగా ననన్యార్థ శేషత్వము, అనన్య శరణత్వము, అనన్య భోగత్వము అనునవి. నేనితరులకు దాసుడను కాను. భగవంతునకే శేషుండను అనియు, సర్వేశ్వరుండు తక్క మరియొక రక్షకుడు లేడనియు, నేను శ్రీయశోపతి కొక్కనికి తక్క మరియొక్కనికి భోగ్యవస్తువుని కానని నిత్యము విశ్వసించి యుండవలెను. వైష్ణవు డర్థపంచక జ్ఞానమును కలిగి యుండ

వలయును. అర్థవంతక మనగా, స్వస్వరూపము పరస్వరూపము, విరోధి స్వరూపము, ఉపాయ స్వరూపము ఉపేయస్వరూపము అనునవి. అందు స్వస్వరూపము ముష్టిధములు నిత్యులు, ముక్తులు భక్తులు అనునవి.

నిత్యులు :- సంసార గంధలేక మెప్పుడునులేక, నిత్యవిభూతయందు సర్వేశ్వరునితో నమానముగానుండు శేష, శేషాశన గరుడాదు లందరు నిత్యులనవరుగుదు.

ముక్తులు :- లీలావిభూతయందు జనించి, భగవదనుగ్రహము పొంది సర్వేశ్వర భజన మొనర్చి, పాంచభౌతిక శరీరమును విడిచి, పంచోపనిషత్తయ స్వరూపమును ధరించి, నిత్యవిభూతికిపోయి అందు స్థిరపడువారు ముక్తులనబడుదురు.

సిద్ధులు :- సర్వేశ్వర రాధాధన మొనర్చక, ఎల్లప్పుడును ఈ సంసార బంధమును వీడలేక, ఈ లీలావిభూతయందే నివసించువారు బద్ధులు.

ఇక పరస్వరూపమును గూర్చి వివరించెద. పరస్వరూప మనగా సర్వేశ్వర రూపము. ఇయ్యది పర, వ్యూహ, విభవ, అంతర్యామిత్వ, అర్చరూప భేదముల నెనసియుండును. దీని వివరణము ముందే చేయబడినది.

యతీంద్రు లీతీ శ్రీరంగమునందు, విష్ణు దళనము స్థాపించుచు, అనేకుల బద్ధ చేతనుల నుద్ధరించుచు, రంగనాథునకు కైంకర్యముల యధాకాలముల చేయించుచు, మతమునందు నివసించియుండ. వారికి నూట యిరువది వత్సరములు గడిచెను. ఒకనాడు యతీంద్రులు రంగనాథముని నన్నిధికేగి నమస్కరించి “ఓ దయా మయా ! నాకీ ప్రకృతి బంధములు బాపి, నిత్యవిభూతి నొనంగుము.” అని అర్పించెను. ఆ వాక్యములకు రంగనాథుడు బాధనందుచు “యతీంద్రా! నిత్యవి తికి పోవుతలంపు నీకేల కల్గినది. ఇంకను కొంతకాలము నీవీ శ్రీరంగముననే యుండి చేతనులనుద్ధరింపుచు, నాకు కైంకర్యములు జరిపించుచు నాకానందము నొనంగుచుండుము, నీవు నిత్యవిభూతికి పోవలయునని యెన్నడు వాంఛించిన అనాడే పోవచ్చును గదా ! ఇప్పుడింత తొందర యేల ? అని పలికెను. ఆ వాక్యము లాలకి యతీంద్రులు “దేవాదిదేవా ! జగదీశ్వరా ! నీ యేచ్ఛానుసారము ప్రవర్తించుటయే నా కర్తవ్యము. జనించి నూరు వత్సరములు జీవించుటయే మర్యాద. నేను దాని

నతిక్రమించి పై నిరుపది పత్రములుంటిని. ఎంతకాలమున్న నేమి కొంత
యందునా, దేశరవార యనుగ్రహమున నాకు కొంతలేదు. కానీ నేనీ భూలోకము
నకు వచ్చిన తదుపరి ఇచ్చటనుండి అనేక జీవులు ముక్తులై పరమపదము సలంక
రించిరి. వారి నందడిచే నిత్యవిభూతి ఎంత కోలాహలముగా నున్నదో చూడఁలయు
నను కుతూహలము నాలో పెల్లుబుకుచున్నది" అని విన్నవించిరి. ఆ మాటలకు
సర్వేశ్వరుడు "అట్లయినచో సుఖముగా పోయిరమ్మ. నీవీ భూలోకమునకు వచ్చిన
నాటనుండి మాకొకెన్నో బాముల కగ్గమైతివి. అనేక జీవుల నుద్ధరించితివి. కాన
నేను నీకు ఋణపడి యున్నాను. దానికై యేదేని పరమ్ము కోరుకొమ్ము ప్రసాదిం
చెద"నని ప్రసన్నవదనుడై నెలవిచ్చెను.

ఆ నాక్యములు విని యతీంద్రులు "ఓరంగేశ్వరా ! ఇప్పుడు మీరు వచ్చిచిన
మాట యీ దాసునకు చాలదా ? దీని కన్న నెక్కుడు పరమున్నదా ? మీదయ నిరం
గరము మాపై ప్రసరించిన చాలును. అఖిలాండ కోటి బ్రహ్మాండ నాయకుండవు,
శ్రీయః పతివి, దేవాదిదేవుడవు, అట్టి మీరు నాకు ఋణపడియున్నాడ నంటిరి. అంత
కన్న నాకు కావలసినదేమి ? కాని మీరు వరమిత్తుననగా నేను కోరకుండుట అహం
భావమనబడును. సిరి రా మోకాల్కొడ్డి నట్లుండును. అందువలన కోరుకొనుచున్నాను.
సమస్త భుజనములయొక్క సృష్టి స్థితి, లయములే క్రీడలుగా గలవాడును, నతము
లగు సర్వభూముల రక్షణయందు బద్ధకంకణుండును, వేదాంత వీధుల దీపించు
వాడును, పరబ్రహ్మయునగు నీయందు నా మనస్సు భక్తిరూపమున సదా స్థిరపడి
యుండునుగాక. ఈ మధ్యలోకనాసులు భవబంధ బంధితులు. కాన నిన్నెప్పుడు ఆరా
ధింపజాలరు. వారియందఱికొఱకు నేనే నిన్నుగూర్చి ప్రవృత్తి చేయుచుండును. నా
మతస్థులగువారి కందఱకు మోక్షమిమ్ము" అని కోరిరి, అందులకు సర్వేశ్వరుడు నవ్వి
"చత్వా. అట్లే నీవాఱికందఱకు ముక్తి యొసంగెదనని పలికిరి.

యతీంద్రులు సర్వేశ్వరు నాజ్ఞ గైకొని, మతమున కేతెంచి, శిష్యులనందఱను
పిలిపించి, అహోరాత్రములు భగవద్విషయమును బోధించుచుండిరి. శిష్యుల కేదో
అనుమానము తట్టి యతీంద్రులకు నమస్కరించి, "స్వామి ! యిన్ని సంవత్సరము
లలో నిదివఱకెన్నడును, ఇంత తీవ్రముగా భగవద్విషయము నుపదేశింపలేదు. ఇప్పుడు
మీకు నిద్రలేదు. మమ్ము నిద్రపోనిచ్చుటలేదు. రేయింబఁళ్ళకు తారతమ్యము లేకున్న
యది. ఇందులకు కారణము మా బుద్ధి కనూహ్యముగా యున్నది. ఆ విషయము విన

తగియున్నచో నెలవిండు" అనిరి. ఆ మాటలు విని యశీంద్రులు "వత్సలారా! నేనిట్లు భగవద్విషయమును ఎడతెరిపి లేకుండ బోధించుటకు కారణమున్నది. అది మీరు ఎనతగనిదికాదు. అది యేదందురా యిక రెండు దినముల కష్టల మధ్యాహ్న సమయమున మేము పరమపదమున కేగుటకు భగవదాజ్ఞ యైనది. నేను పోయిన తదు పరి మీకీ విషయములు బోధించువారుండరు. కనుక చెప్పుచున్నాను" అని వచించిరి.

ఆవార్త వినుటతోడనే శిష్యుల తలలపై పిడుగులు పడినట్లాయెను, హృదయ స్పందనము స్తంభించెను. కన్నులు కానరాకుండ పోయినవి. చెవులు విన్నింప వాయెను. అతిచంచలమగు మనస్సు ఇంక మిక్కిలి చలించెను. శరీరములు బిగుసు కొనిపోయెను, అట్లు కొంతసేపుండి, ఎట్లో తేరుకొన్నవారై, అందరునులేచి, పైవేసు కొనిన యుత్తరీయములను కటిప్రదేశములందు బిగించుచుండిరి. అది జూచి లక్ష్మణ సూరి "శిష్యులారా! ఏల ఏకకాలమున మీరెల్లరు పై వస్త్రముల కటిస్థలమున బిగించుచున్నారు?" అని అడిగిరి, అందులకా భాగవతోత్తములు గురువును గాంచి గురూత్తమా! మీరు పరమపదమునకు పోయిన తదుపరి మే మీ మానవ లోకమున నివశించజాలము. మిమ్ము జూడక ఒక్క నిమేషమైన జీవింపగలమా? మాకు కాలము గడచునా? మీరిట నుండగనే మీ దివ్య స్వరూపమును దర్శించుచు పవిత్ర కావ్యే తరంగమ్ములకు ప్రాణమ్ములు సమర్పింతుము. అంతియకాదు మీరులేని శ్రీరంగము మాకు శాన్యప్రాయము" అని శిష్యు లాయన పాదములపైబడి బోరన నేలునెత్తి యేడ్చిరి.

ఆ వాక్యము లాలకించి యశీంద్రులు "వత్సలారా! మీరు కడుంగడు సులభ ముగా మోక్షప్రాప్తి నందగల యుపాయమును చెప్పెద శ్రద్ధతో వినుండు. నేను రచించిన బ్రహ్మసూత్ర భాష్యమును గురుసేవే చే చదివి శిష్యులకు చెప్పుచుండుదు. అట్లే కాలము గడిపితిరా మీకు మోక్షమునకు సందియము లేదు" అని పలికిరి. ఆ మాటలకు శిష్యులు దయానిదీ! మీరు చెప్పినది మాకు సాధ్యముకాదు. ఏలఅందురా, శ్రీభాష్యమును పఠింపవలయునన్న తర్క వ్యాకరణములు రెండును కఠతలామలక ములై యుండవలె. అవ్వి చదువవలయుననిన మాకు కొన్ని సంవత్సరముల కాలము పట్టును. ఆ విద్యలు భగవధనుగ్రహమున్ననే వచ్చును. ఆ కావ్యములు బోధింపగల యుపాధ్యాయులు లభింపవలె. మాకు చదువుటకు తీరిక దొరకవలె. ఇవన్నియు కుది రినచోగాని శ్రీభాష్యమును చదువజాలము. అది చదివిన తరువాత మాయొద్ద నేర్పు

కొనునాడు సిద్ధింపవలె. వాడును శాస్త్రములు పఠించినవాడై యుండవలె. అట్టివాడు దొరికినచోగదా మేము తరించుట. ఇదెట్లు మాకు సాధ్యమగును?" అనిరి. యశ్చంద్రులు వారింజూచి "పోనిండు అది మీకు సాధ్యము" కానిచో మరియొకటి బోధించెద. దానిని చేయుడు అది యేదందురా శతారాతి భగవానులు చెప్పిన తిరువాయి మొళిని సర్వదా అధ్యయనించుచు కాలమును గడుపుడు అనిరి. శిష్యులు మరల గురునితో నిట్లనిరి. అదియు మాకు సాధ్యముకాదు. ఏలయందురా, సహస్రగీతిని చదవ వలయునన్న తొలుత గురునన్నిధిని చదువవలయు. దాని యర్థము తెలిసికొనవలయును దాని భావము నెరుంగుట చతుర్ముఖునకే సాధ్యముకాదు అట్టిదానిని మేమెట్లు చదువగలము?" అందులకు గురుచంద్రులు మందహాస మొనర్చి "మంత్రరత్నార్థ మదుద్వయమును పెదవులు తడి యారకుండునట్లు చ్చరించుచు కాలము వెళ్ళడియుడు," అని పలుక శిష్యులు గురునిజూచి "దేవా! మంచి యుపదేశం బొనరించిరి. చాల సుఖవని మీరు తలంచియుందురు కాబోలు. ద్వయమును దినమునకు నూరు పర్యాయము లుచ్చరించుటకే ఈ సంసారము తీరిక నొసంగుటలేదు. అట్టి మాకు సదాద్వయమును సంధించుటకు అవకాశ మెట్లు కలుగును?" అని ప్రశ్నించిరి. మరల గురువు వాత్సల్యముతో వారలంజూచి "అట్లయినచో మీ కనుకూలమగు వేంకటాచల, అహోబిల, శ్రీరంగ, సత్యవ్రతాది దివ్యక్షేత్రములలోనే దివ్యక్షేత్రము నకుపోయి అచ్చట యెల్లప్పుడు దేవాలయమున కసపు నూడ్చుటయో, కలయంపి చల్లుటయో ప్రాగ్దీపికారోపమో, పుష్పములు సమర్పించుటయో యేదో యొక కైంకర్యమును, శరీర పతనావీధి చేయుచుండుడు" అని చెప్పిరి.

ఆ మాటలువిని శిష్యులు "ఆర్యా! ఇదివరకు మీరుపదేశించిన యుపాయములు ఎక్కడనో యొకచోటనుండి ఎవరికివారు చేసికొనదగినవి. ఇప్పుడు మీరుచెప్పినది అత్యధిక కష్టసాధ్యము మేము మా గృహములు, గ్రామములు విడిచిపోవలయునన్న సుకరమగు కార్యమందురా? ఒకవేళ సాధక బాధకములు భరించిపోతిమిపో, ఆ దివ్యదేశములందు మాకు నివాస గృహములు లభించునా? అచ్చట గృహములను కట్టుకొనుటయన్న సామాన్య విషయమా? ఒకవేళ నిర్మించుకొంటిమి పొందు, మాకును, మా కుటుంబములకును భుక్తి ఎచ్చటనుండి వచ్చును? కుటుంబమును వీడి యొంటరిగా పొమ్మందురు, వారు మమ్ము విడచినగదా, మేము పోవుటకు వీలగునది, ఇది మరియు దుస్సాధ్యము అని విన్నవించిరి.

“అట్లగుచో మీరు నిరంతరము భాగవతసేవచేయుచు కాలమును గడుపుడు.” అనియతంద్రులు మరలవచించిరి. అప్పుడు శిష్యులు “గురువర్యా! ఇదియు మేము ననుష్ఠింప దగినదికాదు. ఎట్లందురా భాగవతసేవ చేయవలయునన్న, అసలు భాగవతుండనవెవ్వండు? అతడెట్లుండును. వారి లక్షణములెన్ని? యను విషయములు తెలియవలె. మనతో నమానులగు వారీ అఖండ భూమండలమున నొక్కండునుండడు అను దురహంకార పూరితులమై యున్నమాకు భాగవతుల లక్షణము లెట్లు తెలియును. తెలిసినను, అట్టి భాగవతోద్గములెట నుండి వత్తురు? వాసుదేవస్వర్వమితి నమహత్మానుదుర్లభః” అనికదా భగవద్వాక్యము. ఒకవేళ భాగవతులు వచ్చినను. మాచే సేవచేయించుకొనుచు, మాయోర్ద నుండ వలసిన కర్మము వారికేమి పట్టును? ఇదియు మాకు సాధ్యముకాదు. కావున నోదయాభూ మాకింకను సుఖవగు మార్గము నుపదేశింపుడు” అనిపలికిరి. అప్పుడు యతీంద్రులు ఆవాక్యములు విని, శిష్యుల జూచి “బిడ్డలారా! అట్లయిన మీకొక పరమ రహస్యంబు చెప్పెద. ఆన క్రిత వినుడు మీకు తోచిన వఱకు భగవద్విషయము లాచరించుచు మీయిచ్చ వచ్చినచోట నివశించుచు కలిగినది భుజించుచు, కాలమును గడిపి, అంత్యమున మోక్షేచ్ఛ కలిగినపుడు యాద వాద్రికి పోయి సంపత్కు మారునకు నమస్కరించి, అచట ప్రాణములను విడువడు. దీనికన్న సుఖవగుమార్గ మింకొకటి లేదు.” పొండుఅని వచించిరి. అది విని శిష్యులందఱు జయజయధ్వానము లాచరించి” స్వామీ! మీరు చెప్పినది మాత్రము చాల తేలికగా యున్నది. మాకు తగినది చెప్పితిరి. అట్లే చేయుదుము” అనివినయముతో విన్నవించుకొనిరి.

ఈ విధముగ శిష్యుల నందఱనోదార్చిన వాడై యతీంద్రులు. పరాశర భట్టరును ఏలిపించి, శిష్యానేక పరివృతుడై, రంగనాథాస్థానమునకు కొంపోయి యిక ముందు మేము పరమపదించిన తదుపరి ఈ పరాశర భట్టరే దర్శన పరిపాలకుడని వారందఱకు తెలిపి రంగేశ్వరు నన్నిది తీర్థ ప్రసాదములు పరాశర భట్టరునకు తన కన్న ముందిప్పించి. తరువాత తాను గ్రహించి, ఆతనిని వైష్ణవ దర్శన పరిపాలకునిగా అభిషేకించెను. రంగేశ్వర, శ్రీదేవ్యాదిలోకమాతలకును నమస్కరించి, పరాశర భట్టరు చేయిపట్టుకొని, మరలి మరమునకే తెంచి, యందు ప్రవేశించి భట్టరునిజూచి, “వత్సా! ఈ విష్ణుదర్శనమును నావెనుక నీవు వృద్ధరించుచుండుము. తరువాత ఈస్థా

నము నదిష్టించుటకు తగినవాడు లేడు కావున మేలునాడు నకేగి, యచ్చట మహా విద్వాంసుడు. వేదాంతియును పేరుగల బ్రాహ్మణుండొక్కరుండు గలడు. ఆతనిని నీవిద్యచే జయించి శ్రీరంగమునకు తీసికొనివచ్చి నీ తదుపరి దర్శన పరిపాలకునిగా నభిషేకించి నీవు నిత్య విభూతికి రమ్ము. నీ తదుపరి యీ స్థానమునకు వేదాంతియే నమర్చుడు" అనివచించి, ఆతని నొప్పించిరి.

రామానుజులు నిత్యవిభూతికినేగు తలంపుగలవారై, శిష్యుల నందఱ పిలిచి, వారికి తన శ్రీపాద శ్రీర్థము నొసంగి, భాగవతులనందఱిని భోజనము చేయవలసినదిగా ఆజ్ఞాపించి, వారు భుజించిన పిదప, మనందఱ చేర బలిచి "నావియోగభీతిచే మీకు దిక్కులు తెలియుటలేదు. ఈ యెడఱాలును పైరింపలేక ప్రాణత్యాగమును మాత్రము చేయవలదు. ఆత్మహత్యకు పాల్పడబోమని ప్రమాణములు చేయుడు" అని వారిచే తన గురుండగు పెరియనంబి సాక్షిగా శపథములు చేయించి, ఈ దర్శనమునుద్దరించుటకు, మిమ్ముకాపాడుటకు పరాశరభట్టరు నమర్చుడు. ఇంతవరకు నాపై యెంతటి భక్తియుక్తులై మెలిగితిరో అంతటి భక్తియుక్తులే భట్టరుపై కలిగియుండుడు" అని వారివందఱ నోదార్చి. ఎంబారు నొడిలో శిరము నుంచి, అంద్రపూర్ణుని యంక తలమున పాదములుంచి, దక్షిణ దిశా శిరస్సులై పవ్వళించిరి. యత్యోద్రుల పరమపద వార్తవిని తందోపతండములుగా ప్రజలు మఠమునకు వచ్చి, యతిమూర్ధన్యుని పాదములకు నమస్కరించి, దుఃఖించుచు, అవనతపదనులై నిలిచి యుండిరి. అనేక వాద్యములు మ్రోగుచుండెను. అట్టి సమయమున రంగేశ్వరుని యర్చకులు భగవన్ని ర్మాల్యములగు దివ్య వస్త్రములు, పుష్పమాలికలు, తిరుత్తుళాయి మొదలగునవి తెచ్చి యశ్రీశ్వరునకు సమర్పించి, చేతులు జోడించి, యేమి సెలవు అని నిలువబడి యుండిరి. యత్యోద్రులు వారింజూచి. చేతులెత్తి నమస్కరించి "అయ్యా! రంగనాథ కైంకర్యవిషయమున నేను మిమ్మునేక విధముల నిర్బంధించితిని. దండించితిని. అవి యన్నియు సర్వేస్వర సేవానిరతమతిన్మె యొనరించితినిగాని, వేరుకాదు. నాదోషములు క్షమింపవలయును" అని పలికెను. ఆమాటలు విని యర్చకులు, పరిచారకులు భోర ననేడుచు. "స్వామీ! మీ దోషములు క్షమించుటకు మేమెంతటి వారము? దోష భోగ్యులు, జగద్గురులకు మీకు దోషమొకటున్నాదా? మమ్మందఱ నింతవరకు తండ్రి వలె రక్షించితిరి. మీరున్న కారణమున నీ శ్రీరంగము నిత్యోత్సవములు గలిగి శ్రీ వైకుంఠమును బోలియున్నది. ఇంక మీ వియోగభారము నీ శ్రీరంగ మెట్లు భరింప

గలదు? రంగనాథు డెట్లు సహింపగలడు? మేమెట్లు జీవింపగలము?" అని యనేక విధములుగా వచించుచు దుఃఖభారమున నేల వ్రాలిరి. యతీంద్రులే వారి నోదార్చిరి.

ఆ సమయమున యశీశ్వరు శిష్యులలో కొందరు భృగువల్లివి, కొందరు బ్రహ్మవల్లిని, మరికొంతరు సహస్రగీతిని, యింక కొందరు భగవద్గీతను, కొందరు రామాయణమును, కొందరు విష్ణుపురాణమును, చక్కగా నధ్యయనించుచుండిరి. అనేక మంగళవాద్యములు బ్రహ్మాండ భాండమును వ్రక్కలించుచుండెను. ఆ సమయమున లక్ష్మణసూరి పెరియనంబిగారి పాదుకలను, హృదయమున గీలుకొలిపి యా మునమునీంద్రుల పాదారవిందములు స్మరించుచు, బ్రహ్మరంధ్రమును చేదించుకొని అపతార సమాప్తి గావించుకొని, తన దివ్యదామంబునకుంజని, శేషస్వరూపమును ధరించెను. ఇక భూమియందు ధర్మము పరిపూర్ణ వినాశము నందగలదని ఆకాశమునుండి యొక దివ్యవాణి వినిపించెను. అచ్చటనున్న ప్రజలందరు నిశ్చేష్టులై, యొక్కసారి స్థంభించిపోయెను. కుధ్యములపై వ్రాయబడిన చిత్రరూపములను తలపించుచుండిరి. శ్రీరంగమంతయు దుఃఖనిర్వగ్ను మయ్యెను. ఆ సమయమున శక్తి సంపన్నులును రామానుజుల శిష్యులలో పెద్దవారునగు ఎంబారు, దాశరథి, ఆంధ్ర పూర్ణుడు, కరుకానాథుడు కొంత నేపటికి తేరుకొని తమ్ముతామూరడించుకొనిరి. కరుకానాథుని పుత్రునిగా రామానుజు లభిమానించిన కతమున, యామునముల కెట్లు బ్రహ్మమేధమును జరిపించిరో అట్లే రామానుజులకును కరుకానాథునిచే బ్రహ్మమేధమును జెయించిరి. ఇంకను చేయవలసిన విధులను నిర్వహించుటలో పరాశరభట్టరు నకు ఎంబారు సహాయపడెను.

ఈవిధముగా ఎంబారు కొంతకాలము జీవించి గురువియోగమును భరింపలేక పరమపదంబునకు బోయెను. పరాశరభట్టరు ఎంబారునకు చేయవలసిన అంత్యక్రియ లన్నియు జరిపించి, శ్రీరంగనాథుని దర్శించి, సర్వదుఃఖదూరుడై, రామానుజు దర్శనము నభిషృద్ధి పరచుచు రంగేశ్వరుని, రంగనాయకి అమృతవర్షయొక్క దయకు పాత్రుడై సమస్త సుఖముల ననుభవించుచు శ్రీరంగమున మహావైభవోపేక్షుడై యుండెను.

“మంగళమ్ వేంకటేశాయ, విష్ణువత్సైత్యచ మంగళమ్

మంగళమ్ లక్ష్మణార్యస్య మంగళమ్ మమనర్వదా”

లక్ష్మణ దేశకులు శిష్యుల కుపదేశించినవానిలో కొన్ని విశేషముల నిట పొందు పరచుచున్నాను.

వైష్ణవుండగువాడు తిచార్య విషయమున భక్తికలిగి, ఆచార్యుని దైవస్వరూపునిగా భావింపవలయును. భాగవతులేజాతివారైనను, కన్పించినచో వారిని గౌరవించి, అన్నపానాదు తానంగి సత్కరింపవలయును. హీనజాతివాడనియు, కురూపియనియు, ధనహీనుడనియు, అంగవిహీనుడనియు నవమానింపరాదు. అట్లే భాగవతునినే నవమానించినచో నాతడు పతితుడై నరకగామియై చెడిపోవును.

వైష్ణవులు దృష్టిగోచరులైన వెంటనే ముందు తానే నమస్కరింపవలయును. నేను ప్రపత్తి నిఘటనని గర్వించి, జప, భజనాదులు నా కనవసరములని దురహంకారపూరితమతివై చెడిపోక, శ్రవణ కీర్తన స్మరణాదులచే నిరంతరము కాలమును గడుపవలయును.

భాగవతుల నేకవచనమున పిలువరాదు.

భగవత్సన్నిధిని, భాగవత సాన్నిధ్యమునకు గురుని పమీపమునను, కాళ్ళు సాచి కూర్చుండతగదు.

తన గృహ సవిధ ప్రదేశమున భగవదాలయముగాని, ఆచార్య గృహముగాని యున్నచో నావైపునకు కాళ్ళపెట్టి శయనింపరాదు.

భాగవతులు కొంతమందిచేరి యొకచో భగవన్నామమును చేయుచుండ నచ్చటికిపోక మానరాదు. పోయినవెంటనే తేచిపోరాదు.

వైష్ణవుండగువాడు శబ్దాది విషయములందు నిమగ్నుడై యుండరాదు. ఇంద్రియలోలుడగువాడు వెంటనే నశించును. జ్ఞానేంద్రియము లతుల బలవత్తరములు. కావున యింద్రియ వాంఛలను క్రమముగా విడిచిపుచ్చవలయును. భగవదాధన చేయని యే పదార్థమును భక్షింపరాదు. "తేవ్యమం భుంజతే పాపా యేపచం త్యాత్మకారణాత్" తాను తినుటకు చేసికొన్న పదార్థమును సర్వేశ్వరాత్పణ చేయక యెవ్వండు భుజించుచున్నాడో, అట్టివాడు తినుచున్నది యన్నముకాదు అది పాపమే యని గీతాచార్యులు వచించియున్నారు.

కావున హిరణ్మయై న ఏవ పదార్థములను తానువయోగించుచున్నాడో విధినిషేధములులేక ఆయా పదార్థముల నన్నింటిని సర్వేశ్వరునకు సమర్పింపవలయును. దేవాలయ మధ్యమునందు సాష్టాంగ పంచనం బాచరింపతగదు. అట్లొనర్చిన నలువైపుల సర్వేశ్వర బింబములుండును గాన తాను కాళ్ళు సాచినవాడగును. చుట్టును చూచి సర్వేశ్వర బింబములుగాని, తత్పరివార బింబములుగాని లేకుండునట్లు చూచి సాష్టాంగము నెరవవలయును. గురునికి సాష్టాంగదండఃస్పృశామము చేయవలెనే గాని సామాన్యముగా నిలబడి నమస్కరింపరాదు.

గురు పువదేశించిన మంత్రమును పరుల కెవ్వరికిని చెప్పరాదు. వారును తన గురువుగారి శిష్యులే యైనచో నట్టివారికి చెప్పవచ్చును. అస్థాక్షర మహామంత్రమును గాని, రామషడక్షరీ మంత్రమునుగాని, లేక యే భగవన్మంత్రమునుగాని, స్నానము చేసి శుచియై, శుభ్రవసనములు ధరించి, నిర్జనమును, నిర్మలమునైన ప్రదేశమున ధర్మాసనముపై కూర్చుండి జపింపవలెను. అపరిశుద్ధుడై చేయరాదు.

ద్వయమర్త్రమును మాత్రము సర్వదేశ, సర్వకాల, సర్వావస్థలయందును తీసుకొనిపవచ్చును. ఆ మర్త్రాను సంధానమునకెట్టి నియమములును లేవు. పరిశుద్ధుడై గాని జపింపరాదను నియమము లేదు. రాత్రివేళ మంచముమీద పరుండియు ద్వయమును పఠింపవచ్చు.

తనకున్నదానితో తృప్తియైనను భగవదర్పణ చేయవలెను. అట్లని సర్వేశ్వరునకు పత్రముగాని, పుష్పముగాని నివేదించి తాను శ్రేష్ఠపదార్థములనువయోగింపరాదు. పత్రముగాని, పుష్పమునుగాని, ఫలమునుగాని, తీర్థమునుగాని నాకు సమర్పించిన చాతునని సర్వేశ్వరుడే వచ్చించినాడుకదాయని భావించరాదు. ఆ వాక్యము సర్వజనులకు చెప్పినది. అనగా పేదవారికి, గూడ ననుగుణముగా చెప్పిన మాట యది ఆ వాక్యము ధనికుల కన్వయింపదు. సర్వేశ్వరుడు గొప్ప వస్తువులతో తన్ను పూజింపమని చెప్పినచో నిరుపేద భగవాను సర్పింపగలవా? ఉన్నవాడున్నట్లు దైవారాధన చేయవలె. దీనినే ధర్మసూక్తి మందురు. భగవంతున కేమియును సమర్పింపని కారణముననే కుచేలుడు దారిద్ర్యము ననుభవించినాడని పెద్దలందురు గుప్పెటటుకులు నాధారముగా తీసికొని శ్రీకృష్ణదేవుడు కుచేలునకు కుబేరత్వము నొసగెను.

శ్రీ శ్రీయఃపతి యొక్కదే నిరుపాధిక బంధువు. తక్కినవారందరును సోపాధి కులేయని తలంపనగును.

భగవద్విగ్రహములయందు శిలాలోహదారు భావమును, గురునియందు మానుష భావమును, ఎప్పుడును ఉంచరాదు. గురువుగారు చెప్పిన మంత్రము స్వల్పములగు పంచాంగములందు నైతమున్నది.

దీనివలన మనకేమి ప్రయోజనము అని అనుమానింపరాదు. మంత్రము లనేక గ్రంథములందు ముద్రితములై యున్నవి. వానిని చదువుకొని గురువుతో నేమి పని యని భావించి వానిని జపింపరాదు.

ఏల జపింపరాదనగా తానొనరించుచున్న విధిలో దోషమే యున్నదో లేక ఫలమే యున్నదో తనకు తెలియదు. (మూర్ఖుని తపస్సున్) మూర్ఖుడగువాడు చేసిన తపస్సుకూడ ముందు ముప్పు తెచ్చుననికదా పెద్దలనుడి. రాజాధికారము నందినవా డితరుల కుద్యోగము లీయగలడుగాని ఎంత చదివినను, ఎంత భనికుడైనను నట్టివాడు పరుల కుద్యోగముల నొసంగలేడుకదా! అట్లే భగవదధికారమును పొందినవారే అనగా గురుశిష్య పరంపరగా వచ్చినవారే మంత్రాధికారులు. వారికడనే మంత్రోపదేశ మును పొందవలయును.

భగవన్మందిరములు, గోపురములు కన్పించిన వెంటనే చేతులు జోడించి నమస్కరింపవలయును.

భగవదాలయములకు ప్రదక్షిణించునపుడు ఆలయముల నీడలను త్రొక్కరాదు. అట్లు పోవుటకు వీలుకొనవుడు ఆలయము నీడను మూడు భాగములుచేసి పై మూడవ భాగమునుండి పోవలయును.

భగవదాలయ గోపురాదుల సమీపమున మలమూత్ర విసర్జన చేయరాదు. భగ వదాలయము లందు సర్వేశ్వర సన్నిధి నొసంగు శిర్థ ప్రసాదములను మహాభక్తితో స్వీకరింపవలె. నేనీ దినము ననుపవనిందుచున్నాననియు, నేనిపుడ పరిశుద్ధుడ నె యున్నాననియు, ప్రాకృత జనులు వీక్షించుచున్నారనియు తలంచి, పరిహరింపరాదు. పరిహరించుట మహి పాతకమని పెద్దలు చెప్పుచున్నారు. భగవదాలయములు

ప్రాకృతములా, దివ్యదేశము లాయని విచారింపక, నిత్యార్చన గల సర్వదేవాలయాదులయందు తీర్థప్రసాదముల స్వీకరింపవలెను.

భాగవతులగు వారేజాతి వారై నను, వానిని మిక్కిలి గౌరవింపవలయునుగాని హీనజాతి వారిని తృణీకరించుట మహాపాప కారణము.

దేవాలయములయందు ప్రసాదమును భుజించి అచ్చటనే చేతులు కడుగుకొనుట మహదోషము, ఇంటికి వచ్చి కడుగుకొనవచ్చును. లేదా దేవాలయ ప్రాంగణము దాటిన తదుపరి కడుగుకొనవచ్చును.

దేవాలయముల నుండి వచ్చిన తదుపరి కాలుసేతులు ప్రక్షాళన చేయరాదు, మైలపడితినని స్నానము చేయుట దుస్తులు మార్చుకొనుట మిగుల దుష్టములు.

దేవాలయములందున్నంత సేపును, దివ్యదేశముల మహిమయు, భగవన్మహిమయు, భాగవత మహిమయు నుచ్చరించుచుండవలెగాని, లోక సంబంధ విషయముల నచ్చట చర్చింపరాదు.

గురుసన్నిధికి, భగవత్సాన్నిధ్యమునకు, రిక్తహస్తములతో నెన్నుండును పోతగదు. నారికేళమైనను, తులసీ దళమైనను, నేదో ఫలమైనను తీసికొని పోవలయును, భాగవతుడగువాడు విరివిహితములగు పదార్థములనే భుజింపవలెనేగాని, శాస్త్రనిషిద్ధ పదార్థముల స్వీకరింపజనదు.

లలాట కూన్యుడై యనగా మొగమున బొట్టు పెట్టుకొనకుండ సర్వేశ్వర సన్నిధానము నకేగరాదు. మరియు దేవపితృ కార్యాదులేవియు చేయరాదు. దేవపూజాదులుసయము 12 గంటలలోపుగనే చేయవలెనుగాని తరువాత చేయరాదు.

నిత్యనైమిత్తి కామ్యములగు వార్యములొకేపరి సంభవించినచో బలమగుదానినే ఆచరింపవలయును. కార్యములు మూడు రకములు. నిత్యములు, నైమిత్తికములు, కామ్యములు. నిత్యములనగా నెల్లప్పుడుండినవి. శ్రీరామనమి. కృష్ణానమి, ఏకాదశి, రాత్రి మొదలగునవి. నైమిత్తికములనగా ఒకనొక నిమిత్తము చేవచ్చు తద్దినాదు. కామ్యములనగా నేదోయొక కోర్కెచే జనించునవి. అన్నదాన పూజాదులట్టివి. వీటిని

కామ్యములకన్న నైమిత్తికమును, నైమిత్తికములకన్న నిత్యములు బలీయములు
తండ్రి తద్దినమును ఏకాదశీ పృథ్వీనాసగాను ఒకే దినమున సంభవించినదో నేకాదశి
గ్రాధాదులు చేయరాదను శాస్త్ర విధిచే తద్దినము నారోజుచేయుట మాని ద్వాదశినాడు
పెట్టవలయును. భాగవతుడగు వాడదయమున, గురు పరంపరాను సంధాన పూర్వక
ముగా నిద్రనుండి లేవవలయును.

సర్వేశ్వరారాధన చేయనియే పదార్థమును ముట్టుకొనరాదు.

పద్యాల: దేవరాజు పెరుమయ్య

పద్యాల: పద్మమందిర

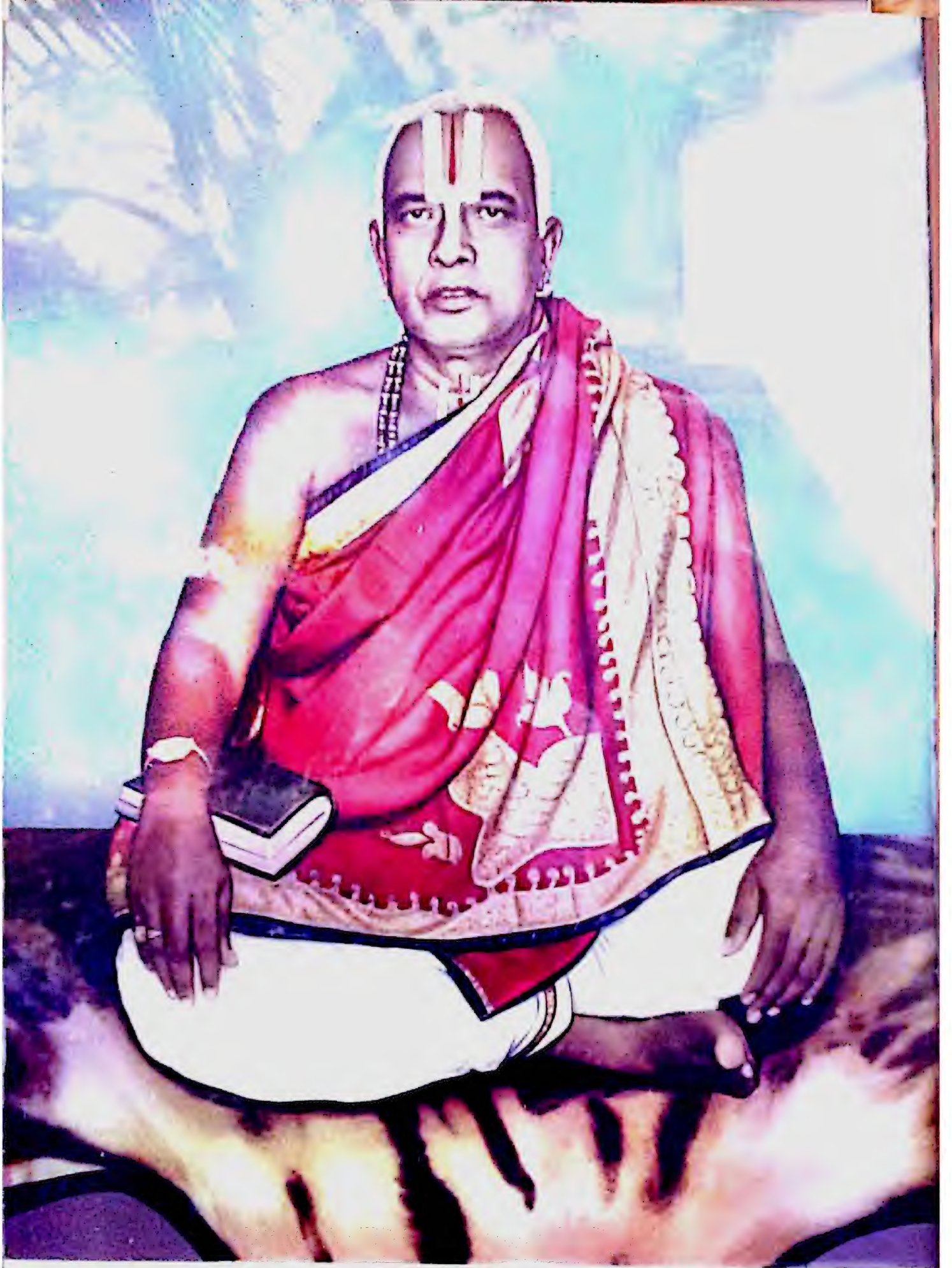
పద్యాల: మృద్ధిలనాథ ప్రసాదు

పద్యాల: ధృతికృష్ణామోనసరాయలు





భాగవత సమాజ స్థాపకులు
మహర్షి శ్రీ వేంకటదాసస్వామి గారు



తర్కవేదాంత విశారద
పండిత శ్రీ మొవ్వ శ్రీనివాసపిరుమాళ్ గారు

శ్రీరమాచర్యుల





శ్రీవేణు గోపాల సేవాశ్రమాధిపతులు, తర్కవేదాంత "కవిభట్టారక"
 పూజివాడ. శ్రీమొవ్వదాశరథి సూరి విష్ణుదాసు గారు. ది. 30-8-1998







Portrait of an elderly woman.



శ్రీ శే.పద్మావతి కుటుంబశ్రీ-అవతరమౌన్యము
దంపతులు



